



Hilda Jaqueline de Fraga

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/3979190690880852>
ID Lattes: 3979190690880852
Última atualização do currículo em 13/12/2018

Licenciada em Estudos Sociais e História pela Universidade do Vale do Rio dos Sinos, Mestrado e Doutorado em Educação pelo Programa de Pós-Graduação em Educação (PPGEDU) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Atuou de 1985 a 2010/2 nas áreas da Educação e da Cultura no município de Gravataí/RS. Foi professora de rede pública de ensino e assessora pedagógica da Secretaria de Educação sendo responsável pela implantação de projetos de educação inclusiva e pela organização do setor de publicações desta secretaria. No mesmo período, atuou na área da cultura como coordenadora do Departamento de Patrimônio Cultural e Natural, da Fundação Municipal de Arte e Cultura /FUNDARC. No âmbito da cultura implantou políticas de gestão para o patrimônio cultural, projetos e programas de educação patrimonial, bem como coordenou ações culturais. Participou da implantação do Conselho Municipal da Cultura desta cidade através da elaboração e organização do I Fórum Municipal de Cultura (1999). Organizou o I Fórum Intersetorial (2001) para a gestão do Patrimônio Cultural envolvendo diversos setores e secretarias municipais. Atuou como membro do Conselho Editorial da Revista Cultural da FUNDARC. Participou da implantação da Casa dos Açores do RS ligada à preservação, estudos e pesquisas sobre a presença da cultura açoriana no Estado. Organizou exposições fotográficas itinerantes contemplando o repertório de bens arquitetônico da zona histórica da cidade de Gravataí e desenvolveu mediações culturais ligadas ao Projeto: Museu nas escolas em conjunto com as equipes de profissionais do museu municipal Agostinho Martha. Durante o período de 2003-2006 foi professora do Curso de História e Licenciatura, da Universidade Luterana do Brasil/ ULBRA responsável pelos componentes curriculares Estágio Curricular em Museus, Estágio Curricular em Arquivos Históricos e Estágios no Ensino Fundamental. Desde 2010 exerce suas funções como docente, na Universidade Federal do Pampa/Campus Jaguarão. Atualmente é professora do Curso de Bacharelado em Produção e Política Cultural desenvolvendo projetos de ensino, extensão e pesquisa com o enfoque no campo do Patrimônio referente aos temas: gestão do patrimônio cultural no Cone Sul, educação para o patrimônio e patrimônio e gênero. É docente dos componentes curriculares de Metodologia da Pesquisa, Patrimônio Cultural, TCC1-Projeto e TCC- Defesa. Participa como pesquisadora dos Núcleos de Pesquisa TRAMSE: Trabalho, Movimentos Sociais e Educação? Faculdade de Educação/UFRGS e do Grupo de Pesquisa: Estudos em Memória, Museus e Patrimônio? GEMMUS, na Linha de Pesquisa Educação e Patrimônio. É também membro do GT Ensino de História e Educação da ANPHU/RS e do GT Acervo Sandra Jatay Pesavento. Atualmente é vice-coordenadora do GT História Cultural/ Sessão RS. (Texto informado pelo autor)

Identificação

Nome	Hilda Jaqueline de Fraga
Nome em citações bibliográficas	FRAGA, H. J.
Lattes iD	 http://lattes.cnpq.br/3979190690880852

Endereço

Endereço Profissional	Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Unidade Unipampa - Jaguarão. Rua Conselheiro Diana, n 650 Kennedy 96300000 - Jaguarao, RS - Brasil Telefone: (053) 32614269
-----------------------	--

Formação acadêmica/titulação

2006 - 2010	Doutorado em Programa de Pós-Graduação em Educação (PPGEDU). Universidade Federal do Rio Grande do Sul, UFRGS, Brasil. Título: Educadores sociais de rua; Labirintos dos (res)sentimentos educativos do visível e invisível da cidade, Ano de obtenção: 2010. Orientador:  Carmen Lucia Bezerra Machado. Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil. Palavras-chave: Patrimônio; Cultura; Memória; Educação; Trabalho. Grande área: Ciências Humanas Grande Área: Ciências Humanas / Área: Educação.
-------------	--

2002 - 2004	<p>Grande Área: Ciências Humanas / Área: História. Setores de atividade: Outros Serviços Coletivos, Sociais e Pessoais; Administração Pública, Defesa e Seguridade Social; Educação. Mestrado em Programa de Pós-Graduação em Educação (PPGEDU). Universidade Federal do Rio Grande do Sul, UFRGS, Brasil. Título: As Bocas da Rua: Eu te vejo mas, você não me vê - As cognicidades dos (res) sentimentos da cidade invisível, Ano de Obtenção: 2004. Orientador:  Carmen Lucia Bezerra Machado. Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil. Grande área: Ciências Humanas Grande Área: Ciências Humanas / Área: História. Grande Área: Ciências Humanas / Área: Antropologia. Setores de atividade: Educação; Administração Pública, Defesa e Seguridade Social; Outros Serviços Coletivos, Sociais e Pessoais. Graduação em Licenciatura Em História. Universidade do Vale do Rio dos Sinos, UNISINOS, Brasil. Graduação em Licenciatura Em Estudos Sociais. Universidade do Vale do Rio dos Sinos, UNISINOS, Brasil.</p>
1992 - 1995	
1989 - 1993	

Atuação Profissional

Universidade Federal do Pampa, UNIPAMPA, Brasil.

Vínculo institucional
2015 - Atual

Vínculo: , Enquadramento Funcional:

Fundação Universidade Federal do Pampa, UNIPAMPA, Brasil.

Vínculo institucional
2010 - Atual

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Adjunto IV, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

Atividades

09/2018 - Atual

Ensino, Bacharelado em Produção e Política Cultural, Nível: Graduação
Disciplinas ministradas
Patrimônio Cultural
Metodologia da Pesquisa
TCC-Projeto, TCC-Defesa

09/2018 - Atual

História das Políticas Culturais no Brasil
Conselhos, Comissões e Consultoria, Unipampa - Campus de Jaguarão, .
Cargo ou função

03/2013 - Atual

Membro do Núcleo Docente Estruturante/NDE - Curso de Produção e Política Cultural.
Direção e administração, Unipampa - Campus de Jaguarão, .
Cargo ou função

03/2013 - Atual

Coordenadora da Comissão Local de Estágios Curriculares do Curso de História Licenciatura.
Pesquisa e desenvolvimento , Curso História - Licenciatura, .
Linhas de pesquisa

08/2012 - Atual

Memória e Patrimônio Cultural do pampa
Patrimônio Cultural e o Imaginário
Extensão universitária , Curso História - Licenciatura, .
Atividade de extensão realizada

03/2012 - Atual

Programa de Educação Patrimonial: Teatro Esperança.
Extensão universitária , Curso História - Licenciatura, .
Atividade de extensão realizada

11/2010 - Atual

Circuitos Patrimoniais: Visitas históricas ao patrimônio cultural do pampa.
Direção e administração, Curso de Especialização, .
Cargo ou função

03/2008 - Atual

Coordenadora Substituta/ Vice- coordenadora do Curso de Esp.em EJA em território de fronteira.
Pesquisa e desenvolvimento , Laboratório Interdisciplinar de Saúde Coletiva - LISC, .
Linhas de pesquisa

03/2015 - 08/2018

Memória e Saúde Coletiva - UNIPAMPA/Campus Uruguaiana
Ensino, Licenciatura em Pedagogia, Nível: Graduação
Disciplinas ministradas
Ensinar e Aprender História
Estudos Filosóficos em Educação II
História da Educação e da Pedagogia
História das Mulheres
História(s) da Educação no Brasil
Perspectivas Investigativas em História da Educação
História do RS e da Educação

08/2012 - 12/2014

Ensino, Curso de História - Licenciatura, Nível: Graduação
Disciplinas ministradas
Estágios Supervisionados I, II e III

03/2012 - 12/2014	Didática da História Metodologia de Ensino de História Ensino, Licenciatura em Pedagogia, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Aprendizagens em espaços escolares e não escolares Educação Patrimonial Ensinar e Aprender História Estágios Supervisionados I, II e II
08/2012 - 12/2013	História da Educação no Brasil Conselhos, Comissões e Consultoria, Campus Jaguarão - Curso de História Licenciatura, . Cargo ou função Coordenadora da Comissão Local de Estágios Supervisionados do Curso de História Licenciatura.
03/2012 - 12/2012	Pesquisa e desenvolvimento , Curso História - Licenciatura, . Linhas de pesquisa Cartografias do feminino no patrimônio cultural de Jaguarão Extensão Universitária: Pesquisadora Colaboradora do Programa de Educação Patrimonial ? Teatro Esperança Extensão Universitária: Coordenadora do Projeto Circuitos Patrimoniais:Visitas históricas ao patrimônio cultural do Pampa.
03/2011 - 12/2012	Pesquisa e desenvolvimento , Unipampa - Campus de Jaguarão, . Linhas de pesquisa
03/2011 - 12/2011	O Patrimônio Cultural de Jaguarão: Histórias das Mulheres Extensão universitária , Curso História - Licenciatura, . Atividade de extensão realizada Projeto XVII Jornada de Ensino de história e Educação: Ensino de história no Cone sul: patrimônio cultural, territórios e fronteiras.
08/2010 - 12/2011	Ensino, Licenciatura em Pedagogia, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Aprendizagens em Espaços Escolares e Não Escolares Estágio Supervisionado nos Anos Iniciais Seminário de Socialização das Aprendizagens de Escolares TCC- Defesa História da Educação do Brasil
08/2010 - 12/2011	Extensão universitária , Curso de Pedagogia - Licenciatura, . Atividade de extensão realizada Coordenadora da XVI Jornada de Ensino de História e Educação no Conesul: patrimônio cultural, territórios e fronteiras.
08/2010 - 12/2010	Direção e administração, Curso de Pedagogia - Licenciatura, . Cargo ou função Coordenadora Substituta do Curso de Especialização em EJA em território de fronteira.
08/2010 - 10/2010	Pesquisa e desenvolvimento , Curso de Fisioterapia/Laboratório Interdisciplinar de Saúde Coletiva, . Linhas de pesquisa Pesquisadora colaboradora do Laboratório Interdisciplinar de Saúde Coletiva, Curso de Fisioterapia, Unipampa, Campus Jaguarão
Universidade Federal do Rio Grande do Sul, UFRGS, Brasil.	
Vínculo institucional 2011 - 2011 Outras informações	Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Professor Convitado, Carga horária: 12 Projeto em parceria com a Universidade Federal do Rio Grande do Sul - Departamento de História em Projeto de Extensão Universitário- Curso de Extensão direcionado a professores da rede municipal e estadual de Porto Alegre e agentes culturais. O mesmo envolveu ações de formação e de promoção de atividade educativas relacionadas á preservação de bens culturais locais e a educação para o patrimônio, na qualidade de professora convidada.
Vínculo institucional 2009 - 2010	Vínculo: Substituto, Enquadramento Funcional: Temporário, Carga horária: 20
Vínculo institucional 2005 - 2006	Vínculo: Professor substituto, Enquadramento Funcional: professor substituto, Carga horária: 20
Vínculo institucional 2001 - 2002 Atividades	Vínculo: Contrato, Enquadramento Funcional: Professor Substituto, Carga horária: 20
03/2010 - 07/2010	Extensão universitária , Faculdade de Educação, Departamento de Ensino e Currículo. Atividade de extensão realizada Curso de Extensão: Leituras da Cidade.
03/2009 - 07/2010	Ensino, História, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Estágio Supervisionado em História III - Educação Patrimonial
03/2009 - 07/2010	Extensão universitária , Faculdade de Educação, Departamento de Ensino e Currículo. Atividade de extensão realizada Visita Histórica a Cidade de Mostardas.
03/2005 - 07/2006	Ensino, Pedagogia, Nível: Graduação Disciplinas ministradas História da Educação e da Pedagogia Evolução da Educação no Rio Grande do Sul História da Escolarização Brasileira e Processos Pedagógicos História da Educação do Brasil

3/2005 - 07/2006	Extensão universitária , Faculdade de Educação, Departamento de Estudos Básicos. Atividade de extensão realizada
3/2001 - 07/2002	Projeto de Educação Patrimonial- Visita a Cidades de Origem Açoriana. Ensino, Educação, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Conteúdos e Metodologias em Estudos Sociais Educação do Brasil História da Pedagogia e da Educação Introdução aos Estudos Históricos do Rio Grande do Sul
3/2001 - 07/2002	Extensão universitária , Faculdade de Educação, Departamento de Estudos Básicos. Atividade de extensão realizada Projeto de Resgate da Cultura Açoriana- Navegando com os Açores.
Universidade Luterana do Brasil, ULBRA, Brasil.	
Vínculo institucional 2003 - 2006	Vínculo: , Enquadramento Funcional: Professor Contratado, Carga horária: 20
Outras informações	Durante o período Coordenou o Núcleo Pesquisa e Extensão: Patrimônio e Memória no Curso de História.
Atividades	
03/2004 - 06/2006	Pesquisa e desenvolvimento , Universidade Luterana do Brasil, . Linhas de pesquisa Patrimônio e Memória
03/2003 - 06/2006	Ensino, História, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Estágio Supervisionado I - Ensino Fundamental Metodologia de Ensino de História Estágio Supervisionado II - Ensino Médio Estágio Supervisionado III - Noções Básicas de Museologia e Arquivologia Projetos Educacionais Interdisciplinares
06/2004 - 11/2004	Extensão universitária , UNESCO, . Atividade de extensão realizada Capacitação de professores em Educação Continuada.
10/2003 - 11/2003	Extensão universitária , Universidade Luterana do Brasil - Unidade Gravataí, . Atividade de extensão realizada Curso de Extensão - Metodologia de Ensino: História e Literatura do Rio Grande do Sul para séries iniciais.
Fundação Municipal de Arte e Cultura, FUNDARC, Brasil.	
Vínculo institucional 2009 - 2009	Vínculo: , Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 20
Atividades	
03/2009 - 08/2010	Outras atividades técnico-científicas , Museu Municipal Agostinho Martha, Museu Municipal Agostinho Martha. Atividade realizada Participação no Projeto Raízes de Gravataí: História, Memória e Cidadania.
03/2009 - 08/2009	Direção e administração, Museu Municipal Agostinho Martha, . Cargo ou função Coordenadora do Núcleo de Pesquisa: Raízes de Gravataí- Memória, História e Cidadania.
03/2009 - 08/2009	Pesquisa e desenvolvimento , Museu Municipal Agostinho Martha, . Linhas de pesquisa Raízes de Gravataí: Memória, História e Cidadania
Secretaria Municipal de Educação de Gravataí, SMED, Brasil.	
Vínculo institucional 2004 - 2008	Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 20
Atividades	
03/2008 - 12/2008	Outras atividades técnico-científicas , Secretaria Municipal de Educação de Gravataí, Secretaria Municipal de Educação de Gravataí. Atividade realizada Organizadora de Anais e Cadernos Temáticos.
03/2007 - 12/2008	Direção e administração, Setor de Publicação e Esstrutura, . Cargo ou função Diretora do Setor de Publicação e Comunicação da Secretaria Municipal de Educação.
07/2008 - 11/2008	Direção e administração, Secretaria Municipal de Educação de Gravataí, . Cargo ou função Coordenadora da Campanha Toda a escola tem história prá contar 0 UNESCO e Museu da Pessoa.
07/2008 - 11/2008	Treinamentos ministrados , Secretaria Municipal de Educação de Gravataí, . Treinamentos ministrados Formação e capacitação do Projeto da Campanha: Toda Escola tem história prá contar - Unesco e Museu da pessoa
03/2008 - 10/2008	Direção e administração, Secretaria Municipal de Educação de Gravataí, . Cargo ou função Coordenadora da Comissão Organizadora do II Seminário Internacional de Educação: A educação Básica no Brasil e no Mundo.
11/2007 - 12/2007	Serviços técnicos especializados , Secretaria Municipal de Educação de Gravataí, .

	<p>Serviço realizado</p> <p>Revisora dos Anais do 3 Congresso Municipal de Educação/Gravataí 2007.</p> <p>Treinamentos ministrados , Secretaria Municipal de Educação de Gravataí, .</p> <p>Treinamentos ministrados</p> <p>Capacitação de Formação Continuada em Rede - A construção do conhecimento na cidade educadora</p>
03/2006 - 12/2006	
03/2004 - 12/2006	<p>Treinamentos ministrados , Secretaria Municipal de Educação de Gravataí, .</p> <p>Treinamentos ministrados</p> <p>Assessoria em projetos de inclusão social</p> <p>Assessoria no Programa de inclusão de crianças e jovens em situação de vulnerabilidade social-PETECA</p>
03/2004 - 12/2006	<p>Outras atividades técnico-científicas , Secretaria Municipal de Educação de Gravataí, Secretaria Municipal de Educação de Gravataí.</p> <p>Atividade realizada</p> <p>Assessora na Formação Continuada Cidade Educadora e Educação do Campo.</p>
03/1998 - 12/1998	<p>Outras atividades técnico-científicas , Secretaria Municipal de Educação de Gravataí, Secretaria Municipal de Educação de Gravataí.</p> <p>Atividade realizada</p> <p>Assessora Pedagógica dos Grupos de Assistência às Escolas ? GAES.</p>
<p>Fundação Municipal de meio Ambiente, FMMA, Brasil.</p>	
Vínculo institucional	
2004 - 2004	Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 20
Atividades	
04/2004 - Atual	<p>Serviços técnicos especializados , Departamneto de educação Ambiental, .</p> <p>Serviço realizado</p> <p>Coordenadora do Departamento de Educação Ambiental; Coordenadora da Biblioteca de Educação Ambiental.</p>
<p>Escola de saúde Pública do RS, ESP, Brasil.</p>	
Vínculo institucional	
2003 - 2004	Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Professor convidado, Carga horária: 8
Outras informações	Atuação técnica na formação de sanitaristas através da disciplina História e informação em saúde pública e coletiva
Atividades	
07/2004 - 07/2004	<p>Serviços técnicos especializados , Secretaria Estaicadual de Saúde do RS - Escola de Saúde Pública, .</p> <p>Serviço realizado</p> <p>Projeto Memória da Saúde Pública no RS: Visita ao Patrimônio Histórico e ao Museu do hospital Psiquiátrico São Pedro.</p>
12/2003 - 12/2003	<p>Serviços técnicos especializados , Secretaria Estaicadual de Saúde do RS - Escola de Saúde Pública, .</p> <p>Serviço realizado</p> <p>Projeto Memórias da Saúde Pública no RS: Visita ao Leprosário Colônia de Viamão.</p>
11/2003 - 11/2003	<p>Ensino, Especialização em sanitarismo, Nivel: Especialização</p> <p>Disciplinas ministradas</p> <p>História e Informação em saúde pública e coletiva</p>
11/2003 - 11/2003	<p>Conselhos, Comissões e Consultoria, Secretaria Estaicadual de Saúde do RS - Escola de Saúde Pública, .</p> <p>Cargo ou função</p> <p>Consultora na Elaboração da Exposição: Memórias dos Trabalhadores em Saúde do RS.</p>
<p>Fundação Municipal de Arte e Cultura, PREFEITURA MUNIC, Brasil.</p>	
Vínculo institucional	
1997 - 2001	Vínculo: , Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 40
Atividades	
03/1997 - 08/2001	<p>Direção e administração, Departamento de Patrimônio Cultural, Educação.</p> <p>Cargo ou função</p> <p>Diretora do Departamento de Patrimônio Cultural e Natural de Gravataí.</p>
03/1997 - 08/2001	<p>Pesquisa e desenvolvimento , Departamento de Patrimônio Cultural, .</p> <p>Linhas de pesquisa</p> <p>Potencialidades do patrimônio material do município de Gravataí - zona urbana</p> <p>Projeto de Pesquisa de História Oral - Recontando a Nossa História</p>
03/1997 - 08/2001	<p>Serviços técnicos especializados , Departamento de Patrimônio Cultural, .</p> <p>Serviço realizado</p> <p>Ministrante de Curso de Formação em Políticas Públicas para o Patrimônio Cultural de Gravataí em parceria com a Universidade Luterana do Brasil junto a estudantes do Curso de Licenciatura em História; Ministrante de Curso de Formação Técnica na Área de Preservação Patrimonial na Prefeitura Municipal de Gravataí; Coordenadora do I Fórum Intersetorial de Gestão do Patrimônio Cultural - Prefeitura Municipal de Gravataí; Coordenadora e Organizadora do I Fórum Municipal de Cultura: Gravataí discutindo e decidindo rumos da cultura; Coordenadora e Organizadora das V Simpósio Estadual sobre Cultura Gravataiense: Patrimônio Cultural e Ambiental do Mercosul; Coordenadora e Organizadora do VI Simpósio Estadual sobre Cultura Gravataiense: Cultura e Globalização; Coordenadora do Projeto Exposição Itinerante: Memórias do Patrimônio Cultural da Cidade de Gravataí.</p>
03/1998 - 12/1998	<p>Serviços técnicos especializados , Departamento de Patrimônio Cultural, .</p>

Serviço realizado
Coordenadora do Projeto Piloto: Educação Patrimonial nas Escolas..
03/1998 - 12/1998 Conselhos, Comissões e Consultoria, Departamento de Patrimônio Cultural, .
Cargo ou função
Membro Técnico da Comissão de Elaboração e Redação de Lei Municipal de Preservação do Patrimônio Cultural e natural de Gravataí.
Arquivo Municipal de Gravataí, AMG, Brasil.

Vínculo institucional
1995 - 1997

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Pesquisadora, Carga horária: 20

Atividades

03/1995 - 12/1997

Pesquisa e desenvolvimento , Arquivo Municipal de Gravataí, .
Linhas de pesquisa

03/1995 - 12/1997

A trajetória política da Intendências no município de Gravataí

Serviços técnicos especializados , Arquivo Municipal de Gravataí, .

Serviço realizado

Catálogo e higienização de acervo documental; Organização de Exposições Itinerantes em Empresas e Escolas de acervo documental do arquivo.

03/1995 - 12/1997

Serviços técnicos especializados , Arquivo Municipal de Gravataí, .

Serviço realizado

Catálogo e higienização de acervo documental; Organização de Exposições Itinerantes em Empresas e Escolas de acervo documental do arquivo.

03/1996 - 12/1996

Pesquisa e desenvolvimento , Arquivo Municipal de Gravataí, .

Linhas de pesquisa

Memória dos Prefeitos de Gravataí - 1930 a 1960

Museu Municipal Agostinho Martha, MMAM, Brasil.

Vínculo institucional
1989 - 1994

Vínculo: , Enquadramento Funcional: Pesquisadora, Carga horária: 20

Atividades

03/1989 - 12/1994

Pesquisa e desenvolvimento , Fundação Municipal de Arte e Cultura Fundarc, .

Linhas de pesquisa

Pesquisa de História Oral

03/1989 - 12/1994

Outras atividades técnico-científicas , Museu Municipal Agostinho Martha, Museu Municipal Agostinho Martha.

Atividade realizada

Monitora em projetos de educação patrimonial.

03/1993 - 12/1993

Pesquisa e desenvolvimento , Museu Municipal Agostinho Martha, .

Linhas de pesquisa

A trajetória do patrimônio cultural edificado de Gravataí - zona central

03/1991 - 06/1991

Pesquisa e desenvolvimento , Museu Municipal Agostinho Martha, .

Linhas de pesquisa

A Memória Açoriana em Gravataí

10/1990 - 11/1990

Conselhos, Comissões e Consultoria, Museu Municipal Agostinho Martha, .

Cargo ou função

Membro da Comissão Executiva do II Encontro Intermunicipal de Museus das Regiões Luso-Brasileiras - URCAMP Bagé/RS.

04/1990 - 09/1990

Pesquisa e desenvolvimento , Museu Municipal Agostinho Martha, .

Linhas de pesquisa

Origens da Festa do Divino em Gravataí

E. E. Antônio Gomes Corrêa, 28 CRE, Brasil.

Vínculo institucional
1994 - 1998

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: concursado, Carga horária: 20

Atividades

07/1994 - 12/1998

Ensino,

Disciplinas ministradas

História do Brasil Colônia

História Contemporânea Geral

História Medieval

E.E. de 1 e 2 Graus José Maurício Correa, 28 CRE, Brasil.

Vínculo institucional
1999 - 2003

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Concursado, Carga horária: 20

Escola Nossa Senhora dos Anjos, CENEC, Brasil.

Vínculo institucional
1995 - 1997

Vínculo: Contrato, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 20

Escola de Ensino Fundamental Áurea Céli Barbora, SMED, Brasil.

Vínculo institucional
1985 - 1990

Vínculo: Concursado, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 20

Atividades

04/1985 - 12/1991

Ensino,

Disciplinas ministradas
Series iniciais

Associação Nacional de História - Seção Rio Grande do Sul, ANPUH/RS, Brasil.

Vínculo institucional
2018 - Atual

Vínculo: Associado, Enquadramento Funcional: Vice- Coordenadora do GT História Cultural

Instituto Histórico e Geográfico do RS, IHGRGS, Brasil.

Vínculo institucional
2018 - Atual

Vínculo: Colaboradora, Enquadramento Funcional: Pesquisadora

Linhas de pesquisa

1. Potencialidades do patrimônio material do município de Gravataí - zona urbana
2. Projeto de Pesquisa de História Oral - Recontando a Nossa História
3. Raízes de Gravataí: Memória, História e Cidadania
4. A trajetória política da Intendências no município de Gravataí
Objetivo: Realizar estudos sobre o período em que vigoraram o período das intendências na gestão política de Gravataí nos anos 20 e 30. Produzir através do uso de fontes documentais uma análise do período político em questão e seus desdobramentos na gestão administrativa. Investigar as práticas administrativas dos intendentes no período estudado e seus impactos da configuração urbana da cidade de Gravataí..
Grande área: Ciências Humanas
Grande Área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: Memória.
Setores de atividade: Educação.
Palavras-chave: intendências - história - memória.
5. Memória dos Prefeitos de Gravataí - 1930 a 1960
6. Pesquisa de História Oral
7. A trajetória do patrimônio cultural edificado de Gravataí - zona central
8. Origens da Festa do Divino em Gravataí
9. A Memória Açoriana em Gravataí
10. Memória e Saúde Coletiva - UNIPAMPA/Campus Uruguaiana
11. Memória e Patrimônio Cultural do pampa
12. Patrimônio Cultural e o Imaginário
13. O Patrimônio Cultural de Jaguarão: Histórias das Mulheres
14. Pesquisadora colaboradora do Laboratório Interdisciplinar de Saúde Coletiva, Curso de Fisioterapia, Unipampa, Campus Jaguarão
15. Cartografias do feminino no patrimônio cultural de Jaguarão
16. Extensão Universitária: Pesquisadora Colaboradora do Programa de Educação Patrimonial ? Teatro Esperança
17. Extensão Universitária: Coordenadora do Projeto Circuitos Patrimoniais:Visitas históricas ao patrimônio cultural do Pampa.
18. Patrimônio e Memória

Projetos de pesquisa

- 2018 - Atual
- Contribuições da historiadora Sandra Jatahy Pesavento para estudos de gênero nas cidades de fronteira
Descrição: O projeto propõe a realização de pesquisa com o enfoque nas contribuições do pensamento da historiadora Sandra Jatahy Pesavento para estudos de gênero na cidade, mais precisamente, à história das mulheres em cidades de fronteira, tendo em vista a profícua produção intelectual da pesquisadora relativa à memória do feminino no contexto da urbe pautada na História Cultural e na História das Sensibilidades. Para tal, conta com consultas ao acervo da pesquisadora no IHGRS para análise de obras específicas que dialogam com a abordagem do estudo, paralelo ao levantamento de fontes sobre o tema junto ao acervo do IHG de Jaguarão. Espera-se mapear referenciais e aportes metodológicos formulados pela pesquisadora que subsidiem investigações sobre as mulheres na história local e regional evidenciando a relevância da sua produção para a historiografia contemporânea..
Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.
- Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Coordenador / Francisco Trindade - Integrante / Kenya Paiva - Integrante.
- 2015 - Atual
- Patrimônio e Gênero em lugares de memória: um estudo de caso a partir do Museu Carlos Barbosa Jaguarão/RS
Descrição: O projeto de pesquisa: Patrimônio e Gênero em lugares de memória: um estudo de caso a partir do Museu Carlos Barbosa Jaguarão/RS tem como foco as interações entre as categorias patrimônio e gênero em museus propondo-se analisar como ambas operam durante a sistemática de visitação, na construção das identidades de gênero e na produção de invisibilidades e/ou visões estereotipadas relacionadas à história das mulheres narradas nestes lugares de memória. Pretende-se a partir deste estudo constituir aportes teóricos que contribuam para potencializar discussões acerca de políticas de acervos e práticas de mediação cultural, voltadas para as questões de gênero no campo do patrimônio..
Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Especialização: (1) .

2008 - 2008	<p>Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Coordenador / Francisco Trindade - Integrante / Kenya Paiva - Integrante.</p> <p>Campanha Toda Escola tem uma história para contar</p> <p>Descrição: O Projeto é uma parceria entre a Secretaria Municipal de Educação de Gravataí com as instituições Museu da Pessoa, Programa Escola Aberta, UNESCO e Ministério da Educação, visa mapear as histórias de vida dos segmentos das comunidades escolares do município de Gravataí com vistas a publicação da memória da educação..</p> <p>Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.</p>
2006 - 2010	<p>Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Coordenador.</p> <p>Educadores Sociais de rua: labirintos dos (res)sentimentos do visível e invisível da cidade de Porto Alegre</p> <p>Descrição: Projeto de pesquisa realizado com educadores sociais de rua de Porto Alegre, contemplando a formação docente e a discussão das políticas públicas desenvolvidas pela municipalidade. A partir da metodologia de educação patrimonial foi realizado a coleta de dados e análise dos registros memoriais das experiências dos educadores pesquisados.</p> <p>Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.</p>
2002 - 2004	<p>Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Coordenador.</p> <p>Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Bolsa.</p> <p>Número de produções C, T & A: 1</p> <p>As bocas da rua - Eu te vejo mas vocês não me vê: Memórias da cidade</p> <p>Descrição: O Projeto de pesquisa foi realizado com um grupo de moradores de rua do Jornal Boca de Rua, na cidade de Porto Alegre. A pesquisa buscou problematizar as ações das políticas públicas educativas da e na cidade, a partir das memórias e experiências destas populações na grandes cidade..</p> <p>Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.</p> <p>Alunos envolvidos: Graduação: (10) / Mestrado acadêmico: (5) / Doutorado: (1) .</p>
1996 - 1996	<p>Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Coordenador.</p> <p>Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.</p> <p>Memórias dos Prefeitos de Gravataí - 1930-1960</p> <p>Descrição: O Projeto realizado pelo Arquivo Municipal de Gravataí compreende estudo e pesquisa em documentos oficiais referentes a gestão pública de prefeitos durante o período de 1930-1960, em específico aos atos administrativos relacionados aos impactos no patrimônio cultural da zona central do município e sua urbanização..</p> <p>Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.</p>
1995 - 1997	<p>Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Integrante / Suzana Maieski - Coordenador.</p> <p>A trajetória política da Intendências no município de Gravataí</p> <p>Descrição: O Projeto realizado no Arquivo Histórico de Gravataí foi realizado a partir do uso de fontes documentais relativas ao período administrativo denominado de intendências em Gravataí, com o objetivo de levantar informações sobre a conjuntura política do município nas décadas de 20 e 30..</p> <p>Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.</p>
	<p>Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Integrante / Suzana Maieski - Coordenador.</p> <p>Financiador(es): Prefeitura Municipal de Gravataí - Auxílio financeiro.</p>

Projetos de extensão

2016 - Atual	<p>Nas Pistas de Mnemosyne</p> <p>Descrição: OO projeto de extensão "Nas pistas de Mnemosyne" tem como objetivo promover mediações culturais através de oficinas de educação patrimonial direcionadas ao público escolar da rede pública de ensino contemplando a história e a memória do Mercado Público, um dos bens culturais tombados e mais significativos da cidade. Pretende estabelecer situações de interação cultural voltadas para conscientização acerca da importância da preservação do patrimônio cultural situado na zona histórica da cidade potencializando o sentimento de pertença.</p> <p>Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.</p> <p>Alunos envolvidos: Graduação: (3) .</p>
2011 - 2011	<p>Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Coordenador / Juliana Storniolo - Integrante / Beatriz Silva Pereira de Souza - Integrante / Luciano Aparecido Marques - Integrante.</p> <p>XVII Jornada de Ensino de História: O ensino de História no conesul: Patrimônio cultural, territórios e fronteira</p> <p>Descrição: O Evento ocorre anualmente sendo organizado por pesquisadores do GT Ensino de História e Educação da ANPHU/RS. O seu objetivo é divulgar pesquisas e práticas docentes que versem sobre o ensino de história e temáticas da educação, abrangendo também estudantes dos Cursos de História e Pedagogia..</p> <p>Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.</p> <p>Alunos envolvidos: Graduação: (80) / Especialização: (70) / Mestrado acadêmico: (70) / Doutorado: (80) .</p>
	<p>Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Integrante / Maria Aparecida Bergamaschi -</p>

2010 - 2010	<p>Integrante / Adriana Fraga - Integrante / Alessandra Gasparotto - Coordenador. Financiador(es): Universidade Federal do Pampa - Auxílio financeiro. Visitas às cidades Históricas - Cidade de Jaguarão Descrição: O Projeto articula ações de ensino, pesquisa e extensão junto aos acadêmicos dos cursos de Licenciatura de Pedagogia e História da UFRGS, a partir de pesquisa e visitas às cidades históricas do RS. Tem como ponto de partida a aproximação com os bens patrimoniais existentes nas localidades visitadas e a criação de intervenções de educação patrimonial junto a população e aparelhos de cultura locais.. Situação: Concluído; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (85) .</p>
2009 - 2009	<p>Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Coordenador / Nilton Mulet - Integrante. Financiador(es): Universidade Federal do Rio Grande do Sul - Outra. Número de orientações: 1 Visita às cidades Históricas - Cidade de Mostardas Descrição: O Projeto articula ações de ensino, pesquisa e extensão junto aos acadêmicos dos cursos de Licenciatura de Pedagogia e História da UFRGS, a partir de pesquisa e visitas às cidades históricas do RS. Tem como ponto de partida a aproximação com os bens patrimoniais existentes nas localidades visitadas e a criação de intervenções de educação patrimonial junto a população e aparelhos de cultura locais.. Situação: Concluído; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (80) .</p>
2003 - 2003	<p>Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Integrante / Nilton Mulet - Coordenador. Financiador(es): Universidade Federal do Rio Grande do Sul - Outra. Visitas a cidades Históricas - Cidade de Mostardas Descrição: O Projeto articula ações de ensino, extensão e pesquisa junto aos acadêmicos dos Cursos de Licenciatura em Pedagogia e História, com base em visitas, pesquisas e ações educativas a partir do patrimônio cultural das cidades históricas do RS. Situação: Concluído; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (45) .</p>
2003 - 2003	<p>Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Coordenador. Financiador(es): Universidade Federal do Rio Grande do Sul - Outra. Curso de Extensão: História e Literatura: propostas metodológicas de ensino Descrição: Curso de 36 horas ministrado para estudantes do Curso de Licenciatura em História da Universidade Luterana do Brasil. Situação: Concluído; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (35) .</p>
2002 - 2002	<p>Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Integrante / Luis Fernando Beneduzzi - Coordenador. Financiador(es): Universidade Luterana do Brasil - Auxílio financeiro. Visitas a Cidade de origem açoriana - Cidade de Vamão Descrição: O Projeto articula ações de ensino, pesquisa e extensão junto aos acadêmicos dos cursos de Licenciatura de Pedagogia e História da UFRGS, a partir de pesquisa e visitas às cidades históricas de origem açoriana no RS. Tem como ponto de partida a aproximação com os bens patrimoniais existentes nas localidades visitadas e a criação de intervenções de educação patrimonial junto a população e aparelhos de cultura locais.. Situação: Concluído; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (45) .</p>
2002 - Atual	<p>Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Integrante / Maria Aparecida Bergamaschi - Coordenador. Financiador(es): Universidade Federal do Rio Grande do Sul - Outra. Visitas a Cidades Açorianas Descrição: Projeto de extensão envolvendo alunos do curso de Graduação de História realizado pela Área de Ensino, Pesquisa e Extensão de História. Faculdade de Educação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul.. Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (90) / Especialização: (20) / Mestrado acadêmico: (20) / Doutorado: (30) .</p>
	<p>Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Coordenador / Fernando Sefner - Integrante / Nilton Müller - Integrante. Financiador(es): Universidade Federal do Rio Grande do Sul - Remuneração.</p>

Projetos de ensino

2015 - Atual	<p>Roda de Conversas: Diálogos entre pesquisa e mediação cultural Descrição: Roda de Conversas: Diálogos entre pesquisa e mediação cultural- se insere nas ações de ensino relacionadas aos componentes curriculares de Metodologia da Pesquisa e TCC-Projeto, do Curso de Produção e Política Cultural. Propõe a criação de espaços de diálogo no formato de rodas de conversas compostas por alunos cursistas, ex-alunos atualmente inseridos em Programas de Pós-Graduação de IES e gestores culturais que atuam na esfera do poder público e/ou dos movimentos sociais, buscando oportunizar a interação e a integração acadêmica, bem como a socialização de pesquisas e de projetos de aplicação desenvolvidos no campo da cultura possibilitando o contato dos egressos com</p>
--------------	---

linhas e temas de pesquisa e o aprofundamento de discussões ligadas à atuação do profissional cultura..

Situação: Em andamento; Natureza: Ensino.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Coordenador / Guilherme de Andrade da Silva - Integrante.

Temáticas: Avaliação, Formação inicial ou continuada de professores, Ação inclusiva, Projetos de curso, Ensino e aprendizagem, Gestão.

Outros Projetos

2016 - Atual	<p>Projeto Oficinas de Produção de Jogos para o Ensino de História</p> <p>Descrição: O projeto de Ensino: Oficinas de Produção de Jogos para o ensino de história congrega alunos/as do Curso de Licenciatura em Pedagogia do 5º e 6º semestre e faz parte do conteúdo programático do componente curricular: Ensinar e Aprender História. Trata-se de uma iniciativa que visa discutir novas metodologias de ensino para os Anos Iniciais e modalidade EJA e oportunizar o planejamento, criação e elaboração de jogos didáticos sobre temáticas do currículo da disciplina como: patrimônio cultural, questões étnico-raciais, gênero, representações sociais, tempo, cultura, etc. para uso de professores da rede pública de ensino e a brinquedoteca..</p> <p>Situação: Em andamento; Natureza: Outra.</p> <p>Alunos envolvidos: Graduação: (2) .</p>
2012 - Atual	<p>Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Coordenador / DAIELLY BITENCOURT DE OLIVEIRA - Integrante / NESTOR YONY BILLAFAN - Integrante.</p> <p>Projeto de Ensino Circuitos Patrimoniais: visitas ao patrimônio cultural do pampa</p> <p>Descrição: Projeto de ensino faz parte das atividades curriculares das disciplinas de formação docente, do Curso de História Licenciatura. Propõe a inserção da temática patrimônio cultural e ensino de história a partir de leituras e produções sobre o tema e a visitação às cidades históricas, localizadas na região do pampa, permitindo o reconhecimento das potencialidades patrimoniais presentes nesta região do RS e suas articulações com o ensino aprendizagem na disciplina de história..</p> <p>Situação: Em andamento; Natureza: Outra.</p>
2012 - Atual	<p>Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Coordenador.</p> <p>PIBID História - O uso de fontes no ensino de história</p> <p>Descrição: O projeto visa oportunizar a iniciação à docência aos alunos do Curso de História-Licenciatura em escolas da rede pública de ensino de Jaguarão. Tem como enfoque o uso de diferentes fontes no processo de ensino-aprendizagem da disciplina de história no ensino fundamental, dentre elas a cultura material, história oral, patrimônio cultural e fontes escritas..</p> <p>Situação: Em andamento; Natureza: Outra.</p> <p>Alunos envolvidos: Graduação: (10) .</p>
	<p>Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Coordenador / Adriana Fraga - Integrante / Caiuá Cardoso Al-alam - Integrante / Rafael Campos - Integrante.</p> <p>Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Bolsa.</p>

Membro de corpo editorial

2008 - 2008	Periódico: Teorias e Fazer: caminhos da educação popular, Vol. XV
2007 - Atual	Periódico: Teorias e Fazer: caminhos da educação popular
1999 - 2001	Periódico: Revista da FUNDARC - Fundação Municipal de Cultura de Gravataí

Revisor de periódico

2007 - 2008	Periódico: teorias e Fazer: caminhos da educação popular Vol.XIV
2007 - 2008	Periódico: Teorias e Fazer: caminhos da educação popular Vol.XV
2007 - 2008	Periódico: Caderno Temático: Educação Infantil nº5
2008 - 2008	Periódico: Anais do 3 Congresso Municipal de Educação de Gravataí/RS
2007 - 2008	Periódico: Anais do 2 Encontro Internacional de Educação de Gravataí

Áreas de atuação

1.	Grande área: Ciências Humanas / Área: Educação / Subárea: Fundamentos da Educação/Especialidade: História da Educação.
2.	Grande área: Ciências Humanas / Área: Antropologia / Subárea: Patrimônio Cultural.
3.	Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: Ensino de História.
4.	Grande área: Ciências Humanas / Área: Educação / Subárea: Educação Patrimonial.
5.	Grande área: Ciências Humanas / Área: Educação / Subárea: Formação de professores.
6.	Grande área: Ciências Humanas / Área: Educação / Subárea: Gestão de Políticas Públicas do Patrimônio Cultural.

Idiomas

Espanhol	Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.
Inglês	Compreende Razoavelmente, Fala Razoavelmente, Lê Razoavelmente, Escreve Razoavelmente.
Francês	Compreende Razoavelmente, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Pouco.

Prêmios e títulos

2006	Prêmio de Colaboração no Projeto Cantando as Diferenças, Secretaria Municipal de Educação de Gravataí.
2001	Prêmio de reconhecimento em pesquisas sobre a cultura açoriana no RS, Instituto Português de Porto Alegre.
1998	Prêmio destaque em Educação, Câmara de Vereadores de Gravataí.

Produções

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

Ordenar por

Ordem Cronológica

1. FRAGA, H. J.; DELFINO, Jesianne Pereira . Cartografias femininas na cidade de Jaguarão: uma experiência de Educação Patrimonial. Série Patrimônio Cultural e Extensão Universitária, v. 6, p. 01-30, 2015.
2. 🏆 FRAGA, H. J.. Memórias (res)sentidas das bocas da rua. Educando (Porto Alegre), v. 1, p. 27-27, 2006.
3. FRAGA, H. J.. A Trajetória do Patrimônio cultural em Gravataí. Revista da Fundação Municipal de Cultura de Gravataí - Fundarc, v. 07, p. 05-19, 2000.
4. FRAGA, H. J.; SILVA, T. J. ; MEDEIROS, Marli Thomassim . Patrimônio Cultural em Questão. Revista da Fundação Municipal de Arte e Cultura - FUNDARC, v. 06, p. 04-05, 2000.

Livros publicados/organizados ou edições

1. FRAGA, H. J.; SCHIAVON, C. G. B. (Org.) ; GASTAUD, C. R. (Org.) . Patrimônio no plural: práticas e perspectivas investigativas. 1. ed. Porto Alegre, RS: Selbach & Autores Associados, 2018. 360p .
2. FRAGA, H. J.; CARDOSO, C. S. C. (Org.) ; QUEVEDO, E. R. (Org.) ; BARROSO, V. L. M. (Org.) ; ANDREONI, R. (Org.) . Experimentações, políticas culturais e patrimônios. 1. ed. Porto Alegre, RS: EST Edições, 2018. 152p .
3. FRAGA, H. J.; CARDOSO, C. S. C. (Org.) ; QUEVEDO, E. R. (Org.) ; BARROSO, V. L. M. (Org.) ; SOUZA, R. C. A. (Org.) . Experimentações em lugares de memória: ações educativas e patrimônios. 1. ed. Porto Alegre: Selbach & Autores Associados, 2015. v. 10000. 456p .
4. FRAGA, H. J.; Fraga, Adriana (Org.) ; GASPAROTTO (Org.) ; ACEVEDO, Fernando (Org.) ; CHIRICO, Selva López (Org.) ; BERGAMASCHI, Maria Aparecida (Org.) . Ensino de História no Cone Sul: patrimônio cultural, territórios e fronteiras. 1. ed. Porto Alegre: Evangaf Lta, 2013. v. 1.0000. 288p .
5. FRAGA, H. J.. Educador social de rua: labirintos dos (res)sentimentos do visível e invisível da cidade de Porto Alegre. 1. ed. Bagé: Fundação Universidade Federal do Pampa, 2011. 178p .
6. FRAGA, H. J.; GASPAROTTO (Org.) ; SILVA, A. F. (Org.) ; LIMA, A. G. (Org.) ; OLIVEIRA, E. F. (Org.) ; AL-ALAM, C. C. (Org.) ; DELFINO, Jesianne Pereira (Org.) ; COSTA, B. S. (Org.) ; MEINERZ, C. B. (Org.) ; ZILIO, C. (Org.) ; BERGAMASCHI, Maria Aparecida (Org.) ; PEREIRA, N. M. (Org.) ; LENSKIJ, T. (Org.) ; BARAO, V. M. (Org.) ; DUQUE, L. G. R. (Org.) . XVII Jornada de Ensino de História e Educação: Ensino de História no Cone sul: patrimônio cultural, territórios e fronteiras. 3. ed. Porto Alegre: UNIPAMPA, 2011. v. 300. 288p .
7. FRAGA, H. J.; BARROSO, V. L. ; MONTEIRO, Charles ; POSSAMAI, Zita ; KRAWCZYK, Flavio . Leituras da Cidade. 1. ed. Porto Alegre: Evangraf Lta, 2010. v. 3000. 320p .
8. FRAGA, H. J.; FILHO, Eloy Alves (Org.) ; MACIEL, V. (Org.) ; MELLO, V. C. (Org.) ; SALCIDES, A. (Org.) ; REIS, R.N. B. (Org.) ; STUMPH, M. M. (Org.) ; VARGAS, A. R. V. (Org.) . Teorias e fazeres: caminhos da educação popular- Educação do campo. 15. ed. Gravataí: Secretaria Municipal de Educação, 2008. v. 3000. 72p .
9. AGUIAR, A. (Org.) ; BEM, K. V. (Org.) ; DUTRA, E. S. (Org.) ; FEIJO, C. S. (Org.) ; GASPARD, M. S. F. (Org.) ; GOMES, V. C. M. (Org.) ; HAUBERT, S. T. (Org.) ; Ivana Maria S. Guimarães (Org.) ; Kátia Verônica P. Dutra (Org.) ; FRAGA, H. J. (Org.) . Teorias e Fazeres: caminhos da educação popular - O Cereja em Gravataí. 13. ed. Gravataí: Secretaria Municipal de Educação, 2007. v. 3000. 72p .
10. FRAGA, H. J.; LUIZAPIASSON, A. . Teorias e Fazeres: caminhos da educação popular- Educação Inclusiva. 11. ed. Gravataí: Secretaria Municipal de Educação, 2006. v. 3000. 72p .

Capítulos de livros publicados

1. AFFONSO, N. O. ; FRAGA, H. J. ; TORMAM, J. . Projeto "Procurando Pistas": patrimônio cultural e ensino da história local. In: Hilda Jaqueline de Fraga; Carmem G. Burget Schiavon; Carla Rodrigues Gastaud. (Org.). Patrimônio no plural: práticas e perspectivas investigativas. 1ed.Porto Alegre, RS: Selbach & Autores Associados, 2018, v. , p. 285-300.
- 2.

- CARDOSO, C. S. C. ; FRAGA, H. J. . O historiador e as políticas culturais para o patrimônio. In: Hilda Jaqueline de Fraga; Claudira do Socorro Cirino Cardoso; Éverton Reis Quevedo; Véra Lucia Maciel Barroso; Renata Andreoni. (Org.). Experimentações, políticas culturais e patrimônios. 1ed.Porto Alegre, RS: EST Edições, 2018, v. , p. 79-91.
3. FRAGA, H. J.. Museus e educação histórica. In: Alexandre Shigunov Neto; Ivan Fortunato; José Manuel Touriñán López. (Org.). Educação não formal e museus: aspectos históricos, tendências e perspectivas. 1ed.São Paulo, SP: Edições Hipótese, 2017, v. , p. 26-34.
 4. FRAGA, H. J.. Educação para o patrimônio e formação docente: vivências e experimentações em território de fronteira (Universidade Federal do Pampa - Jaguarão/Unipampa). In: Brasil, Ministério da Educação; Centro Histórico-Cultural Santa Casa. (Org.). Patrimônio, ensino e educação: formação profissional. 1ed.Porto Alegre, RS: ISCMPA, 2017, v. , p. 105-127.
 5. FRAGA, H. J.. Patrimônio e gênero na cidade de Jaguarão/RS: um estudo de caso na fronteira Brasil/Uruguai. In: Carlos Alberto Garcia da Rosa; Flavi Ferreira Lisboa Filho. (Org.). Política, medio e identidad en regiones fronterizas. 1ed.Posadas, Argentina: Ed. Universitaria Universidad Nacional de Misiones, Programa de Pós-Graduação em Comunicação, UFSM, 2016, v. 1, p. 47-60.
 6. FRAGA, H. J.. Patrimônio e Gênero na cidade de Jaguarão/RS: um estudo de caso na fronteira Brasil/Uruguai. In: Carmem Gessilda Burgert Schiavon; Sandra de Cassia Araujo Pelegrini. (Org.). Patrimônios plurais: iniciativas e desafios. 1ed.Rio Grande, RS: FURG, 2016, v. , p. 304-.
 7. FRAGA, H. J.. Cartografando o feminino nos lugares de memória de Jaguarão/RS: Educação Patrimonial e Ensino de História. In: Hilda Jaqueline de Fraga; Claudira do Socorro Cirino Cardoso; Éverton Reis Quevedo; Véra Lucia Maciel Barroso; Renata Cássia Andreoni de Souza. (Org.). Experimentações em lugares de memória: ações educativas e patrimônios. 1ed.Porto Alegre, RS: Selbach & Autores Associados, 2015, v. 1, p. 281-307.
 8. FRAGA, H. J.. Universidade e Comunidade: projetos e práticas patrimoniais:cartografando o feminino nos lugares de memória de Jaguarão/RS: Educação patrimonial e ensino de história. In: Fraga, Hilda Jaqueline de Fraga;Cardoso Claudira do Socorro Cirino;Quevedo, Éverton Reis;Barroso, Véra Lucia Maciel;Souza, Renata Cássia Andreoni. (Org.). Cartografando o feminino em lugares de memória de Jaguarão/RS: Educação Patrimonial e Ensino de História. 1ed.Porto Alegre: Selbach& Autores Associados, 2015, v. 1, p. 03-456.
 9. FRAGA, H. J.. Percursos Docentes em Lugares de Memória. In: Adriana Fraga da Sila, Alessandra Gasparotto, Caiuá Cardoso Al-Alam, Everton Ferrêr de Oliveira, Hilda Jaqueline de Fraga, Maria Aparecida Bergamaschi. (Org.). Percursos Docentes em Lugares de Memória. 1ed.Porto Alegre: Evangaf Lta, 2013, v. 17, p. 99-112.
 10. FRAGA, H. J.; DELFINO, Jesianne Pereira . Patrimônio e Experiências de Ensino e Pesquisa. In: Adriana Fraga da Sila, Alessandra Gasparotto, Caiuá Cardoso Al-Alam, Everton Ferrêr de Oliveira, Hilda Jaqueline de Fraga, Maria Aparecida Bergamaschi. (Org.). O patrimônio cultural de Jaguarão através da história das mulheres:uma experiência de educação patrimonial da e na cidade. 17ed.Porto Alegre: Evangaf Lta, 2013, v. 17, p. 163-182.
 11. FRAGA, H. J.; GASPOTTO ; BERGAMASCHI, Maria Aparecida . Apresentação. In: Adriana Fraga da Sila, Alessandra Gasparotto, Caiuá Cardoso Al-Alam, Everton Ferrêr de Oliveira, Hilda Jaqueline de Fraga, Maria Aparecida Bergamaschi. (Org.). Texto de apresentação. 1ed.Porto Alegre: Evangraf, 2013, v. 1, p. 09-11.
 12. TORRES, D. F. ; GARCES, R. R. ; FRAGA, H. J. . POLÍTICAS PÚBLICAS Y LA FORMACIÓN DE PROFESORES. In: Donatila Fernanda Torres ; Rodrigo Ruay Garcés. (Org.). Educador Social de Rua: reflexões acerca de um fazer. 4ed.Chile: Editora Portela, 2013, v. 4, p. 84-94.

Textos em jornais de notícias/revistas

1. FRAGA, H. J.. Memórias (res) sentidas das bocas da rua. Educando (Porto Alegre), Porto Alegre, p. 27 - 27, 15 dez. 2006.
2. FRAGA, H. J.; FRAGA, H. J. . O patrimônio cultural em questão. Revista da FUNDARC, Gravataí, 04 maio 2000.
3. FRAGA, H. J.. O sentido Cultural da Semana da Pátria. Jornal Correio de Gravataí, Gravataí, p. 10 - 10, 05 set. 1998.
4. FRAGA, H. J.; FRAGA, H. J. . A Trajetória do Patrimônio Cultural de Gravataí. Revista da FUNDARC, Gravataí.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. FRAGA, H. J.. O patrimônio sob o enfoque de gênero: perspectivas para a educação em cidades históricas. In: XVIII Fórum de Estudos: Leituras de Paulo Freire, 2016, Jaguarão, RS. Fronteiras Freireanas: Diálogos e Trajetórias. Jaguarão, RS: UNIPAMPA, 2016. v. 1. p. 1-13.
2. SCHIAVON, Carmem ; FRAGA, H. J. . EDUCAÇÃO PARA O PATRIMÔNIO E ENSINO DE HISTÓRIA. In: I Seminário Diálogos entre história, patrimônio e educação, 2013, Rio Grande. Anais do I Seminário Diálogos entre história, patrimônio e educação.. Rio Grande: Editora da FURG, 2012. v. 1.
3. FRAGA, H. J.. Projeto Circuitos Patrimoniais:visitas históricas ao patrimônio cultural do pampa. In: XI Encontro Estadual de História ANPHU RS, 2012, Rio Grande. História, Memória e Patrimônio. RI Grande: Editora e Gráfica Universitária, 2012. v. 11. p. 26-38.
4. FRAGA, H. J.. Educador Social de Rua: reflexões acerca de uma fazer. In: XI Seminário Internacional Investigadores de professores del mercosur/conorsul, 2012, Concepción - Chile. Formación de Profesores del mercosur/conorsul. Concepción: Universidade de Concepción, 2012. v. 4. p. 18-30.
5. FRAGA, H. J.. Projeto Circuitos Patrimoniais:visitas históricas ao patrimônio cultural do pampa. In: XI Encontro Estadual de História, 2012, Rio Grande, RS. Anais Eletrônicos. Rio Grande, RS: FURG, 2012. p. 451-458.
6. DELFINO, Jesianne Pereira ; FRAGA, H. J. . Interpretando o patrimônio cultural de Jaguarão através dos percursos das mulheres. In: 5º Congresso Brasileiro de Extensão Universitária, 2012, Porto Alegre, RS. Anais do 5º Congresso Brasileiro de Extensão Universitária. Porto Alegre, RS: EDIPUCRS, 2012. p. 34-38.
7. FRAGA, H. J.. EDUCADOR SOCIAL DE RUA: REFLEXÕES SOBRE A CIDADE E A EDUCAÇÃO. In: VI Encontro Iberoamericano de Coletivos Escolares y redes de Maestras y Maestros que hacen investigación e innovación desde la escuela, 2011, Córdoba - Argentina. Anais do VI Encontro Iberoamericano de Coletivos Escolares y redes de Maestras y Maestros que hacen investigación e innovación desde la escuela. Córdoba: Editora e Gráfica Universitária, 2011. v. 1. p. 18-30.
8. FRAGA, H. J.. A Cidade como documento no ensino de História. In: Leituras da Cidade II, 2010, Porto Alegre. Leituras da Cidade I. Porto Alegre: Editora da Ufrgs, 2010. v. 1. p. 05-18.
9. FRAGA, H. J.. Redes de Aprendizagem: discutindo sobre diferentes visões. In: XV ENDIPE - Convergências e tensões no campo da formação e do trabalho docente:políticas públicas e práticas educacionais, 2010, Belo Horizonte. Anais do XV Endipe - Encontro Nacional de Didática e Prática de Ensino. Belo Horizonte: Universidade Federal de Minas Gerais, 2010.
10. FRAGA, H. J.. A cidade e seus percursos educativos: fontes e abordagens para o ensino e a pesquisa em História. In: X Encontro Estadual de História - ANPUH- RSI, 2010, Santa Maria/RS. O Brasil no Sul: cruzando fronteiras entre o regional e o nacional. Santa Maria: Associação Nacional de História - Seção Rio Grande do Sul, 2010. v. 10. p. 79-79.

11. FRAGA, H. J.; Trindade, Tatiana . Retalhos de Memória: uma experiência de educação patrimonial comunitária. In: XVI Jornada de Ensino de História e Educação e IX Seminário de Estudos históricos: políticas públicas e desafios para o ensino da história, 2010, Novo Hamburgo. Anais da XVI Jornada de Ensino de História e Educação e IX Seminário de Estudos históricos: políticas públicas e desafios para o ensino da história. São Leopoldo: Editora Oikos, 2010. v. 16. p. 45-57.
12. FRAGA, H. J.. Educação patrimonial e cognidade: itinerários educativos das Memórias (res)sentimentos da errância urbana. In: VII Encontro Estadual de História - ANPUH, 2004, Porto Alegre. História, Memória e testemunho. São Leopoldo: OIKOS, 2004. p. 54-55.
13. 🌟 FRAGA, H. J.; FRAGA, H. J. . Patrimônio Histórico:O Impacto da Globalização. In: VI Simpósio estadual sobre a cultura gravataiense, 2002, Gravataí. Anais do VI Simpósio Estadual sobre a cultura gravataiense, 2002. v. 6.
14. FRAGA, H. J.; FRAGA, H. J. . A (re)produção cultural na escola. In: II Seminário Nacional de Educação, 1999, Gravataí. Teoria & Fazer: caminhos da educação popular, 1999. v. 2.
15. 🌟 FRAGA, H. J.. Patrimônio Cultural. In: I Seminário Nacional de Educação, 1998, Gravataí. Teorias & Fazer: caminhos da educação popular, 1998. v. 1.
16. FRAGA, H. J.. Patrimonial Cultural: Uma Perspectiva educativa Multicultural. In: I Seminário Nacional de educação ? SMED, 1998, Gravataí. Teorias e fazeres:caminhos da educação popular. Gravataí: Secretaria Municipal de Educação, 1998. v. 1. p. 69-70.

Resumos expandidos publicados em anais de congressos

1. FRAGA, H. J.. PERCURSOS DO FEMININO EM LUGARES DE MEMÓRIA: CARTOGRAFIAS E PRÁTICAS PATRIMONIAIS. In: III Encontro Internacional Fronteiras e Identidades, 2016, Pelotas. Cadernos de Resumos III Encontro Internacional Fronteiras e Identidades. Pelotas: Editora da Universidade Federal de Pelotas, 2016. v. 1. p. 13-14.
2. FRAGA, H. J.; SOUZA, K. L. ; NUNES, P. S. ; XAVIER, C. P. ; CARDOZO, F. . Os blogs como ferramentas para o ensino de história:tecendo fazeres entre a universidade e a comunidade escolar. In: Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (SIEPE), 2012, Bagé. In: Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão - SIEPE, 2012, Bagé. Bagé: Universidade Federal do Pampa, 2012. v. 3. p. 1-1.
3. FRAGA, H. J.; CEREDA, A. M. ; SYLLOS, M. F. ; SCHMAEDEKER, J. C. . PIBID História - O uso de fontes no ensino de história: construindo e compartilhando saberes com e na escola. In: IV Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão - SIEPE, 2012, Bagé. IV Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão - SIEPE. Bagé: Universidade Federal do Pampa, 2012. v. 4. p. 1-1.
4. FRAGA, H. J.; DELFINO, Jesianne Pereira . Circuitos Patrimoniais:visitas ao patrimônio cultural do pampa. In: IV Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão - SIEPE, 2012, Bagé. IV Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão - SIEPE. Bagé: Universidade Federal do Pampa, 2012. v. 4. p. 1-1.
5. FRAGA, H. J.; LIMA, Kelly . Jaguarão: perspectivas para uma cidade educadora. In: III Salão Internacional de Pesquisa, Ensino e Extensão - SIEPE, 2011, Uruguaiana. III Salão Internacional de Pesquisa, Ensino e Extensão - SIEPE: fazer para acontecer. Bagé: Universidade Federal do Pampa, 2011. v. 1. p. 13-13.
6. DELFINO, Jesianne Pereira ; FRAGA, H. J. . O patrimônio cultural de Jaguarão através da história das mulheres. In: III Salão Internacional de Pesquisa, Ensino e Extensão - SIEPE, 2011, Uruguaiana. III Salão Internacional de Pesquisa, Ensino e Extensão - SIEPE: fazer para acontecer. Bagé: Universidade Federal do Pampa, 2011. v. 1. p. 07-08.
7. FRAGA, H. J.. A cidade e seus percursos educativos: fontes e abordagens para o ensino e a pesquisa em História. In: X Encontro Estadual de História - ANPUH- RS, 2010, Santa Maria/RS. O Brasil no Sul: cruzando fronteiras entre o regional e o nacional. Santa Maria: Editora e Gráfica Universitária, 2010. v. 10. p. 78-78.
8. FRAGA, H. J.. Educador Social de Rua: apontamentos acerca de um fazer.... In: XVIII Seminário Internacional de Formação de Professores para o Mercosul/Cone sul, 2010, Florianópolis/SC. XVIII Seminário Internacional de Formação de Professores para o Mercosul/Cone sul. Florianópolis: Editora e Gráfica Universitária, 2010. v. 18. p. 37-37.

Resumos publicados em anais de congressos

1. FRAGA, H. J.. Jogando com o patrimônio: educação patrimonial, saberes e sensibilidades em movimento. In: XIV Encontro Estadual de História - ANPUH-RS, 2018, Porto Alegre, RS. Caderno de Resumos. São Leopoldo, RS: Oikos, 2018. p. 211-211.
2. FRAGA, H. J.. O patrimônio sob o enfoque de gênero: perspectivas para a educação em cidades históricas. In: XVIII Fórum de Estudos: Leituras de Paulo Freire, 2016, Jaguarão, RS. Fronteiras Freireanas: Diálogos e Trajetórias. Jaguarão, RS: UNIPAMPA, 2016. v. 1. p. 1-1.
3. FRAGA, H. J.. Las bocas de la Calle: procesos educativos entre o visível e o invisível da cidade. In: XI Jornadas Regionales de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales, 2013, Jujuy, Argentina. Cuadernos da Facultad de Humanidades y Ciências Sociales. Jujuy, Argentina: Universidad Nacional de Jujuy, 2013. p. 261-261.
4. FRAGA, H. J.. Projeto Circuitos Patrimoniais:visitas históricas ao patrimônio cultural do pampa. In: XI Encontro Estadual de História ANPUH RS, 2012, Rio Grande. História, Memória e Patrimônio. Rio Grande: Editora e Gráfica Universitária, 2012. v. 11. p. 205-206.
5. FRAGA, H. J.; DELFINO, Jesianne Pereira . A cidade como espaço museal: percursos docentes para o ensino de História. In: III Encontro Internacional de Ensino de História, 2012, Campinas. Anais do ... Encontro Nacional Perspectivas do Ensino de História. Campinas/SP: Editora da Unicamp, 2012. v. 08.
6. FRAGA, H. J.. Memórias (res)sentimentos educativos das bocas da rua.. In: V Seminário Memória, Ciência e Arte: razão e sensibilidade na produção do conhecimento, 2007, Campinas. V Seminário Memória, Ciência e Arte:razão e sensibilidade na produção do conhecimento. Campinas/SP: Arte Escrita Editora, 2007. v. 1. p. 99-99.
7. FRAGA, H. J.. Memórias e (res)sentimentos educativos das bocas da rua.. In: V Seminário Memória, Ciência e Arte: razão e sensibilidade na produção do conhecimento, 2007, Campinas. V Seminário Memória, Ciência e Arte: razão e sensibilidade na produção do conhecimento. Campinas/São Paulo: Arte Escrita Editora, 2007. p. 15-25.
8. FRAGA, H. J.. Educação patrimonial e a cognidade: itinerários educativos das memórias da errância urbana. In: VII Encontro Estadual de História - ANPUH/RS, 2004, Pelotas. História, Memória e testemunho. São Leopoldo: Oikos, 2004. v. 7. p. 3-190.
9. FRAGA, H. J.. Os itinerários biográficos das memórias da rua. In: 1º Congresso Internacional sobre pesquisa (auto)biográfica ? CIPA., 2004, Porto Alegre. 1º Congresso Internacional sobre pesquisa (auto)biográfica ? CIPA., Porto Alegre: PUC Editora, 2004. v. 1. p. 5-5.

Apresentações de Trabalho

- 1.

- FRAGA, H. J.. Jogando com o patrimônio: educação patrimonial saberes e sensibilidades em movimento. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
2. FRAGA, H. J.. Coordenadora do Simpósio Temático 'Patrimônio no plural: práticas e perspectivas investigativas'. 2018. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
 3. FRAGA, H. J.. Estudos e pesquisas sobre políticas de memória e patrimônio cultural: enfoque de gênero, em vista a expansão dos direitos culturais e humanos na contemporaneidade. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 4. FRAGA, H. J.. Mesa de debate 'Leituras de História Cultural: memória, patrimônio e políticas culturais?'. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 5. FRAGA, H. J.. Palestra para discentes do Curso de Licenciatura em História. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 6. FRAGA, H. J.. Potencialidades da educação patrimonial. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 7. FRAGA, H. J.. Coordenadora do GT História, Memória e Identidades. 2017. (Apresentação de Trabalho/Outra).
 8. SOUZA, M. G. ; FRAGA, H. J. . Leituras de Paulo Freire na América Latina. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 9. FRAGA, H. J.. O patrimônio sob o enfoque de gênero: perspectivas para a educação em cidades históricas. 2016. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
 10. FRAGA, H. J.. Mesa Redonda I 'Formação de Professores' '. 2016. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
 11. FRAGA, H. J.. Percurso do feminino em lugares de memória: cartografias e práticas patrimoniais. 2016. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
 12. FRAGA, H. J.. Debatedora na mesa redonda 'Políticas públicas culturais: formação e atuação profissional no campo da Arquivologia e da História'. 2016. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
 13. FRAGA, H. J.. Patrimônio e Gênero na Cidade de Jaguarão/RS: um estudo de caso na fronteira Brasil/Uruguai. 2015. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
 14. FRAGA, H. J.. Educação para o patrimônio e formação docente nos cursos de Pedagogia e História da Unipampa. 2015. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
 15. FRAGA, H. J.. Cartografando o feminino nos lugares de memória de Jaguarão. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 16. FRAGA, H. J.. Patrimônio Cultural e Diversidade. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 17. FRAGA, H. J.. Patrimônio e gênero: diálogos e aproximações. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 18. SELAU, B. ; NOGUEIRA, C. R. D. ; HORNER, E. ; FRAGA, H. J. ; HAMMES, L. J. . Rumo aos 10 anos: a produção do conhecimento educacional' (Mesa de Abertura). 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 19. FRAGA, H. J.. Cartografias do feminino em Jaguarão: entre o visível e o invisível da cidade e seus patrimônios. 2014. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 20. FRAGA, H. J.. Patrimônio Cultural, Ensino de História e Docência. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 21. FRAGA, H. J.. Educação para o patrimônio e ensino de História. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 22. FRAGA, H. J.. Educador Social de Rua: reflexões acerca de uma fazer. 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
 23. FRAGA, H. J.. A cidade como espaço museal: percursos docentes para o ensino de história. 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
 24. FRAGA, H. J. ; DELFINO, Jesianne Pereira . Circuitos patrimoniais: visitas ao patrimônio cultural do pampa. 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
 25. DELFINO, Jesianne Pereira ; FRAGA, H. J. . Interpretando o patrimônio cultural de Jaguarão através dos percursos das mulheres. 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
 26. FRAGA, H. J.. Percursos Docentes em Lugares de Memória. 2011. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 27. FRAGA, H. J.. Educador Social de Rua: apontamentos acerca de uma fazer. 2011. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
 28. FRAGA, H. J.. Redes de Aprendizagem: discutindo sobre diferentes visões. 2010. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
 29. FRAGA, H. J.. A cidade e seus percursos educativos: fontes e abordagens para o ensino e a pesquisa em História. 2010. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
 30. Trindade, Tatiana ; FRAGA, H. J. . Retalhos de Memória: uma experiência de educação patrimonial comunitária. 2010. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
 31. FRAGA, H. J.. Histórias e Memórias de Gravataí. 2009. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 32. FRAGA, H. J.. Memória de Gravataí: leituras e olhares. 2008. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 33. FRAGA, H. J.. Memórias e (re)sentimentos educativos das bocas da rua. 2007. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
 34. FRAGA, H. J.. Patrimônio Cultural e Ensino de História: Uma educação do olhar. 2007. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 35. FRAGA, H. J.. Educação e Diversidade. 2006. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
 36. FRAGA, H. J.. A diversidade cultural na cidade educadora. 2006. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
 37. FRAGA, H. J.. A cidade como projeto educativo de inclusão. 2006. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
 38. FRAGA, H. J.. A cidade como projeto educativo. 2006. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 39. FRAGA, H. J.. Quem somos nós na cidade educadora. 2006. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 40. FRAGA, H. J.. A educação do campo na cidade contemporânea. 2006. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 41. FRAGA, H. J. ; WEBER, J. M. . Conhecendo os itinerários educativos da cidade educadora. 2006. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 42. FRAGA, H. J.. Gestão e educação na escola que a cidade quer. 2006. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 43. FRAGA, H. J.. Memórias (re)sentidas da cidade invisível. 2006. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
 44. FRAGA, H. J.. Educação e Diversidade. 2006. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 45. FRAGA, H. J.. Educação e Diversidade. 2006. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
 46. WEBER, J. M. ; SÁ, Mário ; FRAGA, H. J. . Construção do Conhecimento na Cidade Educadora. 2006. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 47. FRAGA, H. J. ; AMARANTE, P. ; SILVA, T. J. . Narrativas (re)sentidas: Cidade, memória e saúde mental. 2005. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
 48. FRAGA, H. J.. A escola que a cidade quer. 2005. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 49. FRAGA, H. J.. Educação Patrimonial e a cognidade: itinerários educativos das memórias da errância urbana. 2004. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
 50. FRAGA, H. J.. Os itinerários (auto)biográficos das memórias (re)sentimentos da cultura de rua. 2004. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
 51. FRAGA, H. J.. A Educação patrimonial e o ensino de história. 2004. (Apresentação de Trabalho/Outra).
 52. FRAGA, H. J. ; MULLER, P. . A Relação Intersetorial Ambiental. 2004. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

53. FRAGA, H. J.. Patrimônio Cultural Histórico e a Herança dos Açorianos no RS. 2003. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
54. FRAGA, H. J.. A Memória numa Perspectiva Psicossocial. 2001. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
55. FRAGA, H. J.. Que memórias? Que histórias?. 2001. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
56. FRAGA, H. J.. Gravataí: Um patrimônio a preservar. 2001. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
57. FRAGA, H. J.; OSÓRIO, Getúlio Xavier ; MAIESKI, Suzana . Propostas educativas através do patrimônio cultural de Gravataí. 2000. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
58. FRAGA, H. J.; MAIESKI, Suzana ; OSÓRIO, Getúlio Xavier . Patrimônio Histórico: o impacto da globalização. 2000. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
59. FRAGA, H. J.; MAIESKI, Suzana ; OSÓRIO, Getúlio Xavier . A Trajetória do patrimônio histórico de Gravataí. 2000. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
60. FRAGA, H. J.. A educação patrimonial em Gravataí. 1999. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
61. FRAGA, H. J.. A (re) produção cultural na escola. 1999. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
62. FRAGA, H. J.. Políticas Culturais e a Democratização da Cultura. 1999. (Apresentação de Trabalho/Outra).
63. FRAGA, H. J.. : A Educação Patrimonial na Escola. 1998. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
64. FRAGA, H. J.. Educação Patrimonial: Uma Perspectiva educativa Multicultural. 1998. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Outras produções bibliográficas

1. FRAGA, H. J.; POKORSKI, Guilherme ; VARGAS, Liziê ; BELARDINELLI, Lilhana . Disciplina de Estágio Docente em História III - Educação Patrimonial 2010 (Blog - Ensino e formação Docente).
2. FRAGA, H. J.. Ano da Reorientação Curricular em Gravataí- Secretaria Municipal de Educação de Gravataí. 1998 (Vídeo Institucional).
3. FRAGA, H. J.. Os açorianos no Rs e em Gravataí- 1994 (Vídeo Etnográfico).

Produção técnica

Assessoria e consultoria

1. FRAGA, H. J.. Assessoria Técnica de organização das publicações no campo educacional da Secretaria Municipal de Educação de Gravataí. 2008.
2. FRAGA, H. J.. I Seminário de Formação: ? O papel social da escola : educação e diversidade. 2006.
3. FRAGA, H. J.. II Seminário de Formação: ? O papel social da escola: educação e cultura".. 2006.
4. FRAGA, H. J.. III Seminário de Educação Inclusiva: Cantando as diferenças. 2006.
5. FRAGA, H. J.; BRAGA, S. . . Ciclo de painéis Educação e Cidadania: Discutindo novos paradigmas educacionais. 2006.
6. FRAGA, H. J.; WEBER, J. M. . Programa Projetos em Rede: A construção do conhecimento na cidade educadora. 2006.
7. FRAGA, H. J.; LUIZAPIASSON, A. . ?Projeto Peteca? - Secretaria Municipal de Educação e Secretaria De Bem Estar Social/ Gravataí.. 2006.
8. FRAGA, H. J.. Fórum de Formação Intersetorial da Secretaria Municipal de Educação de Gravataí.. 2006.
9. FRAGA, H. J.; WEBER, J. M. . do ?Projeto 2º Tempo? em parceria com o SESC. 2006.
10. FRAGA, H. J.; REIS, R.N. B. . Formação Continuada: Cidade Educadora e a Educação do Campo. 2005.
11. FRAGA, H. J.. Projeto de Formação continuada de educadores. 2004.
12. FRAGA, H. J.; LUIZAPIASSON, A. . Projeto Piloto de Inclusão Social de crianças em situação de risco. 2004.
13. FRAGA, H. J.. Assessoria ao Projeto Integrar - Sindicato dos Metalúrgicos de Gravataí. 2001.
14. FRAGA, H. J.. Assessoria Técnica em projetos educativos com funcionários da área da assistência social. 2001.
15. FRAGA, H. J.. Assessoria alfabetizadoras de jovens e adultos. 1999.
16. FRAGA, H. J.; WEBER, J. M. . Projeto Pedagógico: Grupos de Assistência às escolas/GAES. 1999.
17. FRAGA, H. J.. Assessoria aos educadores do Ensino primário referente á Educação Patrimonial. 1997.

Trabalhos técnicos

1. FRAGA, H. J.. Parecerista da Revista Eletrônica Sillogés (ANPUH-RS). 2018.
2. FRAGA, H. J.. Avaliadora da seleção de bolsistas do Programa de Ações de Ensino do IFSP. 2017.
3. FRAGA, H. J.. Avaliação de Pôsteres de Iniciação Científica do IX Encontro Regional Sul de História Oral - Democracia, Direitos e Diversidade. 2017.
4. FRAGA, H. J.. Parecerista da Revista CADERNOS DE PESQUISA (UFMA). 2017.
5. FRAGA, H. J.. Avaliadora de trabalhos do III Encontro Humanístico Multidisciplinar/II Congresso Latino-Americano em Estudos Humanísticos Multidisciplinares. 2017.
6. FRAGA, H. J.. Coordenadora da Mesa 12 - Educação, Transformação e Educação Ambiental do XVIII Fórum de Estudos: Leituras de Paulo Freire. 2016.
7. FRAGA, H. J.. Comitê Científico do XVIII Fórum de Estudos: Leituras de Paulo Freire. 2016.
8. FRAGA, H. J.. Parecerista da Revista CADERNOS DE PESQUISA da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação (PPPG), da Universidade Federal do Maranhão (UFMA). 2016.
9. FRAGA, H. J.. Coordenação de Simpósio Temático HISTÓRIA, MEMÓRIA E IDENTIDADES. 2015.
10. FRAGA, H. J.. Coordenadora de Grupo de Trabalho no I Encontro Humanístico Multidisciplinar. 2015.
11. FRAGA, H. J.. Parecerista de artigo submetido à Revista Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências. 2015.
12. FRAGA, H. J.. Parecerista de artigo para a Revista Educação & Realidade intitulado 'Acervo cultural: mediando práticas educativas na cidade de João Pessoa-Pb'. 2015.
13. FRAGA, H. J.; CARDOSO, Claudira . Coordenação de Simpósio Temático HISTÓRIA E EDUCAÇÃO PARA OS PATRIMÔNIOS; DIÁLOGOS E APROXIMAÇÕES. 2014.
14. FRAGA, H. J.. Mediadora na Mesa Redonda 'Patrimônio e Ensino de História', II Seminário História e Patrimônio: diálogos e perspectivas. 2014.
15. BURIGO, Carla ; FRAGA, H. J. . Parecerista Convidada da Revista História Oral - Associação Brasileira de História Oral. 2013.
16. GEDOZ, Sirlei ; FRAGA, H. J. ; GASPAROTTO ; BERGAMASCHI, Maria Aparecida . XVIII Jornada de Ensino de História e Educação: ensino de história, imagens e mídias. 2012.

17. FRAGA, H. J.; VILARDI, L. G. A. ; SANTOS JUNIOR, J. B. ; SILVA, A. X. G. ; VAZ, J. M. C. ; ALVES, D. R. S. . Parecerista convidada da Revista Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências. 2012.
18. FRAGA, H. J.; BERGAMASCHI, Maria Aparecida ; GASPARETTO ; FERRER, Everton ; Fraga, Adriana . Membro da Comissão Científica da XVII Jornada de Ensino de História e Educação. 2011.
19. SCHIAVON, Carmem ; FRAGA, H. J. . I Seminário de História e Patrimônio: diálogos e perspectivas. 2011.
20. FRAGA, H. J.. Parecerista Convidada da Revista Currículo sem Fronteiras. 2010.
21. FRAGA, H. J.. Projeto oficinas educativas Aprendizizes da rua. 2004.
22. FRAGA, H. J.. Projeto Biblioteca de Educação e gestão ambiental. 2004.
23. FRAGA, H. J.. Oficinas de educação Ambiental. 2004.
24. FRAGA, H. J.. Resgata da memória dos trabalhadores em saúde pública e coletiva. 2003.
25. FRAGA, H. J.. Projeto de Educação Patrimonial - Visita as cidades de origem açoriana. 2002.
26. FRAGA, H. J.. Projeto de Lei Municipal de Preservação do Patrimônio Cultural de Gravataí. 2002.
27. FRAGA, H. J.. Projeto de Educação Patrimonial - Visita as cidades açorianas. 2002.
28. FRAGA, H. J.; BERGAMASCHI, Maria Aparecida ; PETERSEN, Ana . Projeto Navegando com os Açores. 2002.
29. FRAGA, H. J.. Núcleo de História Oral e Patrimônio Cultural. 2001.
30. FRAGA, H. J.. Exposição Itinerante. 2001.
31. FRAGA, H. J.. Ciclo de Palestras sobre os 37 anos de Ditadura Militar. 2001.
32. FRAGA, H. J.. I Fórum Intersectorial sobre o Patrimônio Cultural Gravataíense. 2001.
33. FRAGA, H. J.. Projeto: Museu Vivo. 1999.
34. FRAGA, H. J.. I Fórum Municipal de Cultura de Gravataí. 1999.
35. FRAGA, H. J.. Projeto Editorial da Revista Cultural de Gravataí. 1998.
36. FRAGA, H. J.. VI Simpósio Estadual sobre a cultura gravataíense. 1998.
37. FRAGA, H. J.. Vídeo Documental sobre a reorientação Curricular em Gravataí. 1998.
38. FRAGA, H. J.; MAIESKI, Suzana ; OSÓRIO, Getúlio Xavier . 9. V Simpósio Estadual Sobre a Cultura Gravataíense ? O Patrimônio Cultural e Ambiental do RS Frente ao Mercosul?. 1998.
39. FRAGA, H. J.. Ciclo de Formação e Atualização de Professores da Rede Municipal de Gravataí. 1997.
40. FRAGA, H. J.; MAIESKI, Suzana ; OSÓRIO, Getúlio Xavier . Projeto de Lei Municipal de Preservação do Patrimônio Cultural e Ambiental do Rio Grande do Sul. 1997.
41. FRAGA, H. J.. Projeto Resgate da Memória Açoriana em Gravataí. 1994.

Demais tipos de produção técnica

1. FRAGA, H. J.. Jogos didáticos no Ensino de História. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
2. FRAGA, H. J.. Histórias e oralidades no contexto escolar: construindo sentidos. 2017. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
3. FRAGA, H. J.. Atividade de formação no âmbito do Projeto de Extensão: um diálogo afirmativo entre a universidade e a escola (PROEXT-MEC/SESU). 2016. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
4. FRAGA, H. J.. Oficina de Materiais Didáticos para o Ensino de História nos Anos Iniciais. 2015. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Ensino e Formação de Professores).
5. FRAGA, H. J.; Fraga, Adriana ; AL-ALAM, C. C. ; CAMPOS, R. . O Patrimônio Material e Imaterial como fonte de Ensino. 2013.
6. 🌟 FRAGA, H. J.. Curso Educação Patrimonial e Cidadania. 2011. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
7. DELFINO, Jesianne Pereira ; FRAGA, H. J. . Educação para o patrimônio: os bens culturais como fonte de interpretação e de cidadania. 2011. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
8. 🌟 CARDOSO, Cláudia ; BURIGO, Carla ; FRAGA, H. J. . Desvendando o arquivo público: historiador por um dia. 2010. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
9. BERGAMASCHI, Maria Aparecida ; PARE, M. ; FRAGA, H. J. . Questões Étnico Raciais na Educação: Sociologia e História. 2009. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Ensino à Distância).
10. BARROSO, V. L. ; FRAGA, H. J. ; JACHEMET, C. . Raízes de Gravataí: História, Memória e Cidadania. 2009. (Coordenação do Núcleo de Pesquisa: Raízes de Gravataí).
11. FRAGA, H. J.. ?Raízes de Gravataí. História, Memória e Cidadania? -. 2009. (Coordenação do Projeto: ?Raízes de Gravataí. História, Memória e Cidadania? -).
12. SEFNER, F. ; MULLER, N. ; FRAGA, H. J. . Projeto de Extensão: Visita Histórica à cidade de Mostardas.. 2009. (Projeto de Atividade de Extensão).
13. WEBER, J. M. ; BRAGA, S. ; FRAGA, H. J. . Projeto da Campanha: Toda Escola tem história pra contar. 2008. .
14. WEBER, J. M. ; SÁ, Mário ; FRAGA, H. J. . Memória de Gravataí: Leituras e Olhares. 2008. .
15. FRAGA, H. J.; BERGAMASCHI, Maria Aparecida . Representação do Mundo pelo Estudos Sociais. 2008. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Ensino à Distância).
16. FRAGA, H. J.; REIS, R.N. B. ; SALCIDES, A. ; FILHO, Eloy Alves ; FEIJO, C. S. ; HAUBERT, S. T. ; VARGAS, A. R. V. ; PORTO, D. C. ; PACHECO, I. M. S. ; STUMPH, M. M. ; SCHMIDT, N. R. ; MELLO, V. C. . Teorias e fazeres: caminhos da educação popular - Educação do Campo. 2008. (Editoração/Livro).
17. FRAGA, H. J.; TRESI, T. . ?Toda a escola tem história pra contar. 2008. (Coordenadora da Campanha: ?Toda a escola tem história pra contar?).
18. SOUTO, M. B. ; GOMES, V. C. M. ; Ivana Maria S. Guimarães ; Kátia Verônica P. Dutra ; SOUZA, C. L. ; MELO, S. ; SILVA, R. S. ; AGUIAR, A. ; DUTRA, E. S. ; SANTOS, C. M. D. ; BEM, K. V. ; SILVA, F. D. ; GASPARETTO, M. S. F. ; SCHREIBER, Z. T. M. ; FRAGA, H. J. . Teorias e fazeres: caminhos da educação popular- O CEREJA em Gravataí, Educação e Qualidade. 2007. (Editoração/Livro).
19. FRAGA, H. J.; LUIZAPIASSON, A. . Teorias e Fazeres: caminhos da educação - Educação Inclusiva. 2006. (Editoração/Livro).
20. FRAGA, Thais Gomes ; MATTOS, Jane Rocha ; VARGAS, Pedro Rubesn ; FRAGA, H. J. . O patrimônio cultural nas aulas de História. 2004. .
21. MACHADO, Heloisa ; PERIN, Martha Sozo ; FRAGA, H. J. . Metodologia de História. 2004. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
22. FRAGA, H. J.; BENEDUZZI, Luis Fernando . Metodologia de Ensino de História - História e Literatura. 2004. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
23. FRAGA, H. J.. Patrimônio Cultural e Ensino de História. 2004. .
24. FRAGA, H. J.. Especialização em Educação de Jovens e Adultos. 2004. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).
25. FRAGA, H. J.. Formação de Sanitaristas. 2003. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

26. RAMOS, Ana Lucia ; BENEDEZZI, Luis Fernando ; RHEIMER, Marione ; FRAGA, H. J. . Metodologia de Ensino: História e Literatura do Rio Grande do Sul para séries iniciais. 2003. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
27. FRAGA, H. J.; BERGAMASCHI, Maria Aparecida ; PETERSEN, Ana . Viajando com os Açores ? Programa de Atividades educacionais em Comemoração aos 250 Anos da Colonização Açoriana no RS.. 2002. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
28. FRAGA, H. J.; OSÓRIO, Getúlio Xavier ; MAIESKI, Suzana . Políticas do Patrimônio Cultural em Gravataí. 2002. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
29. FRAGA, H. J.. XV Curso de atualização em História e Geografia ? Departamento de História e Geografia ?. 2002. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
30. BERGAMASCHI, Maria Aparecida ; FRAGA, H. J. . Memória Açoriana: Visita Histórica a Gravataí. 2002. (Projeto de Atividade de Extensão).
31. FRAGA, H. J.; BERGAMASCHI, Maria Aparecida . Visita Histórica a Viamão.. 2001. (Projeto de Atividade de Extensão).
32. FRAGA, H. J.; RUOSAS, T. . Questionário etnográfico ilustrado. 1998. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Ensino e Formação).
33. FRAGA, H. J.. 1º Ciclo de Formação e Atualização de professores ?. 1997. .
34. FRAGA, H. J.. Revista Cultural da Fundação Municipal de Arte e Cultura de Gravat. 1997. (Membro do Conselho Editorial da Revista Cultural da Fundação Municipal de Arte e Cultura de Gravataí).

Produção artística/cultural

Música

1. FRAGA, H. J.. Apresentação de Músicas e Danças Folclóricas Açorianas. 2002. Audiovisual.

Outras produções artísticas/culturais

1. FRAGA, H. J.. Exposição Patrimônios do Sensível. 2018 (Cultural).
2. FRAGA, H. J.. Painelel memórias Açorianas. 2002 (Cultural).
3. FRAGA, H. J.. Exposição Itinerante: Gravataí um patrimônio a preservar. 2001 (Cultural).
4. FRAGA, H. J.; BERGAMASCHI, Maria Aparecida ; PETERSEN, Ana . 250 Anos da presença açoriana no RS. 2001 (Cultural).
5. FRAGA, H. J.; OSÓRIO, Getúlio Xavier . Circuito cultural ? Visita Orientada aos monumentos da arquitetura colonial açoriana. 1997 (Cultural).
6. FRAGA, H. J.. Projeto: Conhecer para preservar ? Dia do patrimônio Cultural do Mercosul. 1997 (Cultural).

Demais trabalhos

1. FRAGA, H. J.. A Memória Açoriana no RS. 2001 (Pesquisa e lanejamento na área da memória açoriana em Orgão Colegiados - Instituto Cultral Português) .
2. FRAGA, H. J.. Projeto educação Patrimonial nas Escolas. 1998 (Prêmio de Reconhecimento Social) .

Bancas

Participação em bancas de trabalhos de conclusão

Mestrado

1. FRAGA, H. J.. Participação em banca de Carla Rejane Barz Redmer Schneider. Educação Patrimonial: projetos de ensino por meio de bens patrimoniais do município de São Lourenço /RS. 2014. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em História) - Universidade Federal do Rio Grande.
2. FRAGA, H. J.. Participação em banca de ANTÔNIO G. VERGARA. GUARANI PRÉ-COLONIAL EM GRAVATAÍ ? DA INVISIBILIDADE A VISIBILIDADE.. 2011 - Universidade Federal de Pelotas.

Teses de doutorado

1. STROHAECKER, T. M.; FRAGA, H. J.; GUAZZELLI, C. A. B.; SPERANZA, C. G.; RODEGHERO, C. S.. Participação em banca de Lucio Fernandes Pedrosa. Muros X pontes: memórias sobre as transformações urbanas na Porto Alegre. 2018. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

Trabalhos de conclusão de curso de graduação

1. FRAGA, H. J.. Participação em banca de Juliana Delgado Oliveira. Novos usos do patrimônio cultural edificado: análise da requalificação para uso cultural do Mercado Público Municipal de Jaguarão/RS. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Produção e Política Cultural) - Universidade Federal do Pampa.
2. FRAGA, H. J.. Participação em banca de Damaris de Lima Santos. Curadoria e mediação cultural: (des)encontros com experiências estéticas no Museu de Arte Contemporânea em São Paulo/SP. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Produção e Política Cultural) - Universidade Federal do Pampa.
3. SILVA, T. J.; FRAGA, H. J.; CHATI, G. M.. Participação em banca de Cintia Pacheco Terra Pereira. Representações do envelhecer na sociedade contemporânea: baile Conviver com Alegria como forma de ressignificação de vida na cidade de Jaguarão (RS). 2015. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Produção e Política Cultural) - Universidade Federal do Pampa.
- 4.

SILVA, T. J.; FRAGA, H. J.; CHATI, G. M.. Participação em banca de Juliana Porto Machado.Artesanato em couro/guasqueria na cidade de Jaguarão (RS): cultura popular, tradição e modernidade. 2015. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Produção e Política Cultural) - Universidade Federal do Pampa.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Concurso público

1. FRAGA, H. J.. Comissão Examinadora do Concurso Público para Professor do Magistério Superior na Área de Produção Cultural - Edital 257/2014-UNIPAMPA. 2015. Universidade Federal do Pampa.
2. ZAMBONI, Ernesta; FRAGA, H. J.; SANTOS, Sandra Regina. Concurso Público para Professor Adjunto na área de Ensino de História. 2012. Fundação Universidade Federal do Pampa.
3. FRAGA, H. J.; GRIFF, Silvana. Concurso para professor Assistente em Teorias e Práticas Educativas. 2011. Fundação Universidade Federal do Pampa.

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. 64ª Feira do Livro de Porto Alegre.Mesa de debate ?Leituras de História Cultural: memória, patrimônio e políticas culturais?. 2018. (Outra).
2. III Semana Acadêmica de Pedagogia - 10 Anos - UNIPAMPA/Campus Jaguarão.Jogos didáticos no Ensino de História. 2018. (Outra).
3. Jornada Binacional sobre Diversidade Sexual.Estudos e pesquisas sobre políticas de memória e patrimônio cultural: enfoque de gênero,em vista a expansão dos direitos culturais e humanos na contemporaneidade. 2018. (Outra).
4. XIV Encontro Estadual de História - ANPUH-RS.Jogando com o patrimônio: educação patrimonial saberes e sensibilidades em movimento. 2018. (Encontro).
5. IX Encontro Regional Sul de História Oral - Democracia, Direitos Humanos e Diversidade.Minicurso "Histórias e oralidades no contexto escolar: construindo sentidos. 2017. (Encontro).
6. Palestra "A EDUCAÇÃO PATRIMONIAL 3D". 2017. (Outra).
7. XIII Encontro Estadual de História da ANPUH-RS.Mesa Redonda I - Formação de Professores. 2016. (Encontro).
8. XVIII Fórum de Estudos: Leituras de Paulo Freire.Leituras de Paulo Freire na América Latina. 2016. (Outra).
9. XVIII Fórum de Estudos: Leituras de Paulo Freire.O patrimônio sob o enfoque de gênero: perspectivas para a educação em cidades históricas. 2016. (Outra).
10. I Encontro de Educação para Patrimônio do Centro Histórico-Cultural Santa Casa. 2015. (Encontro).
11. I Encontro de Educação para Patrimônio do Centro Histórico-Cultural Santa Casa.Educação para o patrimônio e formação docente nos Cursos de Pedagogia e História da UNIPAMPA. 2015. (Encontro).
12. I Encontro de Integração Cultural Relações Públicas/UFSC - UNIPAMPA Jaguarão Culturas, Turismo e Gestão Cultural.Patrimônio cultural e diversidade. 2015. (Encontro).
13. II Semana Acadêmica do Curso de Pedagogia do Campus Jaguarão - UNIPAMPA.Rumo aos 10 anos: a produção do conhecimento educacional (Mesa de Abertura). 2015. (Outra).
14. Seminário "Dos Ofícios de Cléo V: Patrimônio e Diversidade Cultural.Patrimônio e gênero: diálogos e aproximações. 2015. (Seminário).
15. XV Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. 2015. (Outra).
16. II Seminário História e Patrimônio: diálogos e perspectivas.Mediadora na Mesa Temática "Patrimônio e Ensino de História". 2014. (Seminário).
17. Invisibilidade/s, descolonialidade/s e a cidade.Cartografias do feminino em Jaguarão: entre o visível e o invisível da cidade e seus patrimônios. 2014. (Outra).
18. 5º Congresso Brasileiro de Extensão Universitária. Interpretando o patrimônio cultural de Jaguarão através dos percursos das mulheres. 2012. (Congresso).
19. Aula Inaugural do Curso de História e Licenciatura.Ensino de História. 2012. (Outra).
20. VIII Encontro Nacional Perspectivas do Ensino de História - III Encontro Internacional de Ensino de História.A cidade como espaço museal: percursos docentes para o ensino de história. 2012. (Encontro).
21. XI Encontro Estadual de História - História, Memória e Patrimônio. Projeto Circuitos Patrimoniais:visitas históricas ao patrimônio cultural do pampa. 2012. (Congresso).
22. XVIII Jornada de Ensino de Historia e Educação:Ensino de História , Imagem e Mídias.Educação Patrimonial: Reflexões acerca de uma metodologia. 2012. (Seminário).
23. XX Seminário Internacional de Investigadores de Formación de Profesores del Mercosur.Educador Social de Rua: reflexões acerca de um fazer. 2012. (Seminário).
24. I Seminário de História e Patrimônio: diálogos e perspectivas.Avaliador da Comissão Científica. 2011. (Seminário).
25. I Seminário de História e Patrimônio: diálogos e perspectivas.Educação para o patrimônio: os bens culturais como fonte de interpretação e cidadania. 2011. (Seminário).
26. IV Encuentro Iberoamericano de Colectivos Escolares y Redes de Maestros y Maestras de. Educador Social de Rua: apontamentos acerca de um fazer. 2011. (Congresso).
27. XVII Jornada de Ensino de História e Educação- Ensino de História no Cone sul: patrimônio cultural, territórios e fronteiras.Patrimônio Cultural e Ensino de História. 2011. (Simpósio).
28. Curso de Extensão Leituras da Cidade III.A Cidade como documento no ensino de História. 2010. (Outra).
29. II Seminário Memórias, Lugares e a Cidade.Patrimônio, Memória e Ensino: escritas da e na cidade. 2010. (Oficina).
30. X Encontro Estadual de História- RS.A cidade e seus percursos educativos: fontes e abordagens para o ensino e a pesquisa em História. 2010. (Encontro).
31. XV ENDIPE - Convergências e tensões no campo da formação e do trabalho docente:políticas públicas e práticas educacionais.EDUCADOR SOCIAL DE RUA: REFLEXÕES SOBRE A CIDADE E A EDUCAÇÃO. 2010. (Simpósio).
- 32.

- XVIII Seminário Internacional de Formação de Professores para o Mercosul/Cone Sul. Educadores Sociais de rua: apontamentos acerca de um fazer. 2010. (Seminário).
33. XVI Jornada de Ensino de História e Educação - Retalhos de memória: uma experiência de educação patrimonial comunitária. 2010. (Encontro).
 34. Seminário Experiências, Saberes e Práticas de Ensino de História. O uso de estratégias temáticas no ensino de História. 2009. (Outra).
 35. V Seminário Memória, Ciência e Arte: razão e sensibilidade na produção do conhecimento. Memórias e (res)sentimentos educativos das bocas da rua. 2008. (Seminário).
 36. Encontro Internacional de Educação 2007. 2007. (Encontro).
 37. 52º Congresso Internacional de Americanistas: Pueblos y culturas de las Américas: Diálogos entre Globalidade y localidade. Memórias (res)sentidas da cidade invisível. 2006. (Congresso).
 38. Ciclo de painéis: Educação, Saúde e Cidadania: Discutindo novos paradigmas. Memórias (res) sentidas das bocas da rua. 2006. (Outra).
 39. III Seminário de Educação Inclusiva: Cantando as diferenças. A cidade como projeto educativo de inclusão. 2006. (Seminário).
 40. II Seminário de formação: ? O papel social da escola: educação e cultura?. A diversidade cultural na cidade educadora. 2006. (Seminário).
 41. I Seminário de Formação: ? O papel social da escola: educação e diversidade. Educação e Diversidade. 2006. (Seminário).
 42. I Seminário de Formação: ? O papel social da escola: educação e diversidade?. Educação e Diversidade. 2006. (Seminário).
 43. : IV Congresso Internacional de Saúde Mental e Direitos Humanos. Narrativas (res) sentidas: Cidade, memória e saúde mental. 2005. (Congresso).
 44. ?, 6ª Semana Municipal de Meio Ambiente de Gravataí. A Relação Intersetorial Ambiental. 2004. (Seminário).
 45. 1º Congresso internacional sobre pesquisa (auto) biográfica. Os itinerários das biografias das memórias (res)sentimentos da cultura de rua. 2004. (Congresso).
 46. VII Encontro Estadual de História - ANPUH. Patrimônio e memória: processos de construção imagética do passado. 2004. (Encontro).
 47. 1ª Conferência Estadual de Saúde Pública, Secretaria Municipal de Saúde de Gravataí. A Memória numa Perspectiva Psicossocial. 2001. (Outra).
 48. II Encontro de Patrimônio Histórico-Cultural: ampliando esse conceito ... - Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Novo Hamburgo. Que memórias? Que histórias?. 2001. (Encontro).
 49. Oficina de Museologia, Sistema Estadual de Museus/RS & Secretaria Estadual de Cultura. 2001. (Oficina).
 50. Curso de Memória e História: ou a Arte do Esquecimento. 2000. (Outra).
 51. Seminário das Mercocidades: Cidade & Memória na Globalização,. 2000. (Seminário).
 52. VI Simpósio Estadual sobre a cultura gravataíense, ? Cultura e Globalização?,. Patrimônio Histórico: o impacto da globalização. 2000. (Seminário).
 53. VI Simpósio sobre a cultura gravataíense, ? Cultura e Globalização?,. Propostas Educativas através do Patrimônio Cultural de Gravataí. 2000. (Simpósio).
 54. II Encontro da açorianidade no RS. 1999. (Encontro).
 55. III Seminário Nacional de Educação SMED de Gravataí. A Educação Patrimonial na Escola. 1999. (Seminário).
 56. II Seminário Nacional de Educação ? SMED de Gravataí. A (re) produção cultural na escola. 1999. (Seminário).
 57. V Simpósio Estadual sobre a cultura gravataíense- ? O patrimônio Cultural e ambiental do Mercosul. A Trajetória do patrimônio histórico de Gravataí:. 1999. (Simpósio).
 58. V Simpósio Estadual sobre a cultura gravataíense- ? O patrimônio Cultural e ambiental do Mercosul. A educação patrimonial em Gravataí. 1999. (Simpósio).
 59. 2º Encontro Didático - pedagógico de Educação Ambiental. 1998. (Encontro).
 60. I Seminário Nacional de educação ? SMED. Patrimônio Cultural: Uma Perspectiva educativa Multicultural. 1998. (Seminário).
 61. V Seminário Internacional de Reestruturação Curricular ? A escola cidadã no contexto da Globalização. 1998. (Seminário).
 62. I Fórum de Debates para a Constituição do Conselho Municipal de Educação de Gravataí Secretaria M. 1997. (Outra).
 63. I Fórum Internacional de Educação ? ?Gestão Educativa. 1997. (Outra).
 64. Encontro Latino Americano de Museus de antropologia e história do Cone Sul. 1991. (Encontro).
 65. II Encontro Intermunicipal de Museus das regiões Luso-Brasileiras. 1990. (Encontro).
 66. I encontro intermunicipal de museus das regiões luso-brasileiras. 1989. (Encontro).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1. FRAGA, H. J.. Coordenação da Exposição PATRIMÔNIOS DO SENSÍVEL. 2018. (Exposição).
2. FRAGA, H. J.. Comissão Organizadora do IX Encontro Regional Sul de História Oral - Democracia, Direitos e Diversidade. 2017. (Outro).
3. FRAGA, H. J.; FERRER, Everton; MACHADO, J.; RODRIGUES, A. C. . Comissão Coordenadora do XVIII Fórum Leituras de Paulo Freire. 2016. (Outro).
4. FRAGA, H. J.; BARROSO, V. L. . I Encontro de Educação para o Patrimônio do Centro Histórico-Cultural Santa Casa. 2015. (Outro).
5. BOESSIO, C. ; FERRER, Everton; FRAGA, H. J. ; PINHO, P. M. . II Encontro INTRAPIBID. 2013. (Outro).
6. GEDOZ, Sirlei; FRAGA, H. J. ; GASPAROTTO; BERGAMASCHI, Maria Aparecida; MULLET, Nilton. XVIII Jornada de Ensino de História e Educação - Ensino de História, Imagens e Mídias. 2012. (Outro).
7. Fraga, Adriana; AL-ALAM, C. C. ; FERRER, Everton; FRAGA, H. J. . XVII Jornada de Ensino de História e Educação - Ensino de história no Cone Sul: patrimônio cultural, territórios e fronteiras. 2011. (Outro).
8. FRAGA, H. J.; JACHEMET, C. ; BARROSO, V. L. . Raízes de Gravataí: História, Memória e Cidadania. 2010. (Outro).
9. FRAGA, H. J.. Campanha Toda escola tem história pra contar. 2008. (Outro).
10. AGUIAR, A. ; BEM, K. V. ; DUTRA, E. S. ; FEIJO, C. S. ; FILHO, Eloy Alves; GASPAR, M. S. F. ; GOMES, V. C. M. ; HAUBERT, S. T. ; Ivana Maria S. Guimarães; Kátia Verônica P. Dutra; FRAGA, H. J. . Lançamento do Livro: Teorias e saberes: caminhos da educação popular Vol. XIV. 2007. (Outro).
11. FRAGA, H. J.; CASTRO, C. . Encontro Internacional de Educação. 2007. (Congresso).
12. FRAGA, H. J.. ?Semana do Meio Ambiente. 2004. (Outro).
13. FRAGA, H. J.. Dia da Cidadania. 2004. (Outro).
14. FRAGA, H. J.; RAMISON, M. . Memórias dos trabalhadores, Memórias da Saúde. 2003. (Exposição).
15. FRAGA, H. J.. Patrimônio histórico da Saúde Pública do RS. 2003. (Outro).
16. FRAGA, H. J.. A Arquitetura Açoriana no RS e nos Açores. 2002. (Exposição).

17. FRAGA, H. J.; BERGAMASCHI, Maria Aparecida . Navegando com os Açores. 2001. (Outro).
18. FRAGA, H. J.. A trajetória do patrimônio cultural de Gravataí. 1998. (Exposição).

Orientações

Orientações e supervisões concluídas

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Maria Beatriz M.Martins. Santa Casa de Jaguarão:memórias da formação e das práticas das trabalhadoras em saúde. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Pedagogia) - Fundação Universidade Federal do Pampa. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
2. Márcia Ussandizaga Rodrigues. O Ensino de História do Município de Jaguarão a partir do Patrimônio Cultural. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Pedagogia) - Fundação Universidade Federal do Pampa. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
3. Luciene Teixeira da Costa Moura. Discutindo e evasão na EJA do Município de Jaguarão. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Pedagogia) - Fundação Universidade Federal do Pampa. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.

Iniciação científica

1. Jesianne Pereira Delfino. Circuitos patrimoniais: visitas ao patrimônio cultural do pampa. 2012. Iniciação Científica. (Graduando em Turismo) - Fundação Universidade Federal do Pampa. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
2. Jesianne Pereira Delfino. O patrimônio cultural de Jaguarão através da história das mulheres. 2011. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Fundação Universidade Federal do Pampa. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
3. Dunia Santos Nunes. Um Olhar para o Museu no encontro com a Arte.. 2009. Iniciação Científica. (Graduando em Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
4. Raquel Braun Figueró. A educação patrimonial sob a perspectiva histórica: Uma visita ao município de Mostardas. 2009. Iniciação Científica. (Graduando em Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
5. Liziê Vargas. Estágio Docente - Plataforma do RODA. 2009. Iniciação Científica. (Graduando em Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.

Orientações de outra natureza

1. Kenya Jessyca Martins de Paiva. O ensino de história presente em espaços não escolares: Experiências da prática de estágio realizada no Clube Social 24 de Agosto e Escola Pio XII no Município de Jaguarão/RS. 2014. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Federal do Pampa. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
2. Andreia Borges Mengue. Relatório de Estágio Docente - Ensino Fundamental. 2010. Orientação de outra natureza. (Curso de Pedagogia - Modalidade à Distância) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
3. Claudete Lourdes Brandalise Pegoraro. Relatório de Estágio Docente - Ensino Fundamental. 2010. Orientação de outra natureza. (Curso de Pedagogia - Modalidade à Distância) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
4. Edinei Rodrigues Mittmann. Relatório de Estágio Docente - Ensino Fundamental. 2010. Orientação de outra natureza. (Curso de Pedagogia - Modalidade à Distância) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
5. Honorina Conceição Rozendo Lopes. Relatório de Estágio Docente - Ensino Fundamental. 2010. Orientação de outra natureza. (Curso de Pedagogia - Modalidade à Distância) - Universidade Federal do Rio Grande. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
6. Josilene Quadros Flores. Relatório de Estágio Docente - Ensino Fundamental. 2010. Orientação de outra natureza. (Curso de Pedagogia - Modalidade à Distância) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
7. Loiva Beatriz Menger. Relatório de Estágio Docente - Ensino Fundamental. 2010. Orientação de outra natureza. (Curso de Pedagogia - Modalidade à Distância) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
8. Maria do Carmo D. de Oliveira. Relatório de Estágio Docente - Ensino Fundamental. 2010. Orientação de outra natureza. (Curso de Pedagogia - Modalidade à Distância) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
9. Marisete Silveira dos Santos. Relatório de Estágio Docente - Ensino Fundamental. 2010. Orientação de outra natureza. (Curso de Pedagogia - Modalidade à Distância) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
10. Maria Cristina Galimberti de Souza bauer. Relatório de Estágio Docente - Ensino Fundamental. 2010. Orientação de outra natureza. (Curso de Pedagogia - Modalidade à Distância) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
11. Stela Maris da Rosa Dias. Relatório de Estágio Docente - Ensino Fundamental. 2010. Orientação de outra natureza. (Curso de Pedagogia - Modalidade à Distância) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
12. Leonardo Sosa González. O Patrimônio Histórico: Considerações sobre a educação patrimonial e a mudança social. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
13. Thiago Scott Duarte. O patrimônio musical dos alunos:uma proposta de educação patrimonial. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
14. Dunia Santos Nunes. Um Olhar para o Museu no encontro com a Arte.. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
15. Clarissa Wetzel. Um Olhar para o Museu no encontro com a Arte.. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
16. Daniela Estefania Lagartera. O Projeto Tesouros do Arquivo. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
- 17.

- Diego Antônio Pinheiro Soca. A Experiência do Estágio de Educação Patrimonial no Museu Militar do Comando Militar do Sul. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
18. Paula Arpini. A Experiência do Estágio de Educação Patrimonial no Museu Militar do Comando Militar do Sul. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 19. Maria Eliane Caminha Leal. Educação Patrimonial: Um novo olhar sobre os bens culturais. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 20. Ian Meneghel Danilevicz. Experiências Iniciais de Educação Patrimonial: Lomba do Pinheiro. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 21. Meriane Gewehr Flores. Detetives do Passado: Uma experiência de Educação Patrimonial. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 22. Ricardo Pereira Pinto. Detetives do Passado: Uma experiência de Educação Patrimonial. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 23. Antônio Marcos Farias Duarte. Outros Tesouros da família Arquivo: considerações sobre a experiência do estágio de educação patrimonial no APERS. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 24. Gustavo da Silva Gularte. Potencialidades da visita ao Museu. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 25. Eduardo Wright Cardoso. Práticas de Educação Patrimonial no Museu de medicina. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 26. Gabriela Bercht. Patrimônio e pertencimento: notas sobre a experiência com o Arquivo da E.E. de Ensino Fundamental Rio de Janeiro de Porto Alegre. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 27. André Soares Anzolin. Patrimônio e pertencimento: notas sobre a experiência com o Arquivo da E.E. de Ensino Fundamental Rio de Janeiro de Porto Alegre. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 28. Mandio Pietro Gallas Duarte. O patrimônio da resistência: entre o museu e a censura. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 29. Mariana Ferreira e Silva. O patrimônio da resistência: entre o museu e a censura. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 30. Clarissa Moreira Bones. Educação Patrimonial e História oral: proposta de uma prática conjunta. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 31. Lilhana Belardinelli. Porto Alegre: Fotografia e Memória. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 32. Luciano Costa Gomes. Atividades de educação Patrimonial para a sala de aula. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 33. Dênis Corrêa. Um museu sensível: proposta de atividade de educação patrimonial. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 34. Juliana M. de Oliveira. Um museu sensível: proposta de atividade de educação patrimonial. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 35. Leonardo Vogollo Monllor. Um museu sensível: proposta de atividade de educação patrimonial. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 36. Ferando Neubauer. Arqueologia, Educação Patrimonial e ensino de História. 2009. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 37. Roberto Santos da Silva. Relatório de Estágio Docente - Ensino Fundamental. 2005. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Luterana do Brasil. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 38. Maria Dorotéia Fraga. Relatório de estágio Docente - Ensino Fundamental e Médio. 2005. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Luterana do Brasil. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 39. Maria da Graça Ourique. Relatório de Estágio Docente - Ensino Fundamental. 2003. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Luterana do Brasil. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.
 40. Maria da Conceição Preuss. Relatório de estágio Docente - Ensino Fundamental e Médio. 2003. Orientação de outra natureza. (Licenciatura em História) - Universidade Luterana do Brasil. Orientador: Hilda Jaqueline de Fraga.

Inovação

Projetos de pesquisa

- 2006 - 2010
- Educadores Sociais de rua: labirintos dos (res)sentimentos do visível e invisível da cidade de Porto Alegre
- Descrição: Projeto de pesquisa realizado com educadores sociais de rua de Porto Alegre, contemplando a formação docente e a discussão das políticas públicas desenvolvidas pela municipalidade. A partir da metodologia de educação patrimonial foi realizado a coleta de dados e análise dos registros memoriais das experiências dos educadores pesquisados.
- Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.
- Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Coordenador.
- Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Bolsa.
- Número de produções C, T & A: 1
- 2002 - 2004
- As bocas da rua - Eu te vejo mas vocês não me vê: Memórias da cidade
- Descrição: O Projeto de pesquisa foi realizado com um grupo de moradores de rua do Jornal Boca de Rua, na cidade de Porto Alegre. A pesquisa buscou problematizar as ações das políticas públicas educativas da e na cidade, a partir das memórias e experiências destas populações na grandes cidade..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (10) / Mestrado acadêmico: (5) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Coordenador.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.

Outros projetos

2012 - Atual

PIBID História - O uso de fontes no ensino de história

Descrição: O projeto visa oportunizar a iniciação à docência aos alunos do Curso de História-Licenciatura em escolas da rede pública de ensino de Jaguarão. Tem como enfoque o uso de diferentes fontes no processo de ensino-aprendizagem da disciplina de história no ensino fundamental, dentre elas a cultura material, história oral, patrimônio cultural e fontes escritas..

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Alunos envolvidos: Graduação: (10) .

Integrantes: Hilda Jaqueline de Fraga - Coordenador / Adriana Fraga - Integrante / Caiuá Cardoso Al-alam - Integrante / Rafael Campos - Integrante.

Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Bolsa.

Educação e Popularização de C & T

Livros e capítulos

1. FRAGA, H. J.. Educador social de rua: labirintos dos (res)sentimentos do visível e invisível da cidade de Porto Alegre. 1. ed. Bagé: Fundação Universidade Federal do Pampa, 2011. 178p .

Outras informações relevantes

Professora Colaboradora do Laboratório Interdisciplinar de Saúde Coletiva - UNIPAMPA de Uruguaiana, em projetos de saúde coletiva e saúde pública. Professora Colaboradora do Núcleo de Pesquisa TRAMSE- Trabalho Educação e Movimentos Sociais em projetos educativos e de formação docente da Universidade Federal do Rio Grande do Sul - Faculdade de Educação- FAGED-Programa de Pós- Graduação em Educação. Pesquisadora do GEMMUS - Grupo de Estudos sobre Memória e Museus na Linha de Pesquisa Educação e Patrimônio. Membro do GT Ensino de História e Educação da ANPHU - Regional/RS

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 16/10/2019 às 17:52:57

[Imprimir currículo](#)