

Curriculum vitae

Apellido: SAN MARTIN

Nombre: PATRICIA SILVANA

DATOS PERSONALES - IDENTIFICACION

Apellido/s: **SAN MARTIN** Apellido/s de casada:
Nombre: **PATRICIA SILVANA**
Cantidad hijos:
Sexo: **FEMENINO** Estado civil: **Divorciado/a**
Nacionalidad: Condición de nacionalidad:
Documento tipo: **DNI** País emisor pasaporte:
Número de documento : **13958181** C.U.I.T. /C.U.I.L. : **23139581814**
País: Provincia:
Partido: Fecha de nacimiento: **09/11/1959**
Información adicional:

DATOS PERSONALES - LUGAR DE TRABAJO

Institución:
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)
Calle: **Av. 27 de febrero bis** N°: **210** Piso: Depto/Ofi.
País: **Argentina** Provincia: **Santa Fe**
Partido: **Rosario** Localidad: **Rosario**
Código postal: **2000** Casilla postal:
Teléfono particular: **0054-0341-482-1770-207** Teléfono celular:
Fax: E-mail: **sanmartin@irice-conicet.gov.ar**
Web: **http://www.irice-conicet.gov.ar**

EXPERTICIA EN CYT

Resumen:

Formada en Educación Musical, Dirección coral y Composición electroacústica, desde hace más de 25 años me dedico a la I+D+I de TIC aplicadas a Educación e Investigación. En los 90 diseñé los primeros software de interacción vocal para niños de Argentina y luego desarrollé hipermedios y teoría acerca de la escritura y participación responsable utilizando las TIC. Con amplio trayecto en Formación Docente Intercultural, a partir del 2000 me especialicé en sistemas colaborativos planteando el marco teórico metodológico de los Dispositivos Hipermediales Dinámicos que promueve el Acceso Abierto, el código abierto, la metodología de taller y la inclusión social en el uso de las TIC. Entre lo realizado se cuenta el rediseño del Campus Virtual UNR, "Telares de la Memoria" (escritura colaborativa de la memoria plural), DHD Memoria y Experiencia Cossettini, Creativa Monumento, implementaciones en el campo de la Educación Superior mediatizada, arquitectura de espacios virtuales, rediseño de Repositorios Digitales (Dspace), entre otros.

Áreas de Actuación y Líneas de Investigación:

- 5.3 - Ciencias de la Educación**
- 5.3.3 - Otras Ciencias de la Educación**
 - TIC aplicadas a Educación
- 6.4 - Arte**
- 6.4.4 - Estudios del Folklore**
 - patrimonio intangible
- 2.11 - Otras Ingenierías y Tecnologías**
- 2.11.2 - Otras Ingenierías y Tecnologías**
 - Entornos colaborativos de aprendizaje

Palabras clave español: **EDUCACIÓN , TIC, DISPOSITIVOS HIPERMEDIALES DINÁMICOS, PATRIMONIO**

Palabras clave inglés: **EDUCATION, ICT, DYNAMIC HYPERMEDIAL DEVICE, HERITAGE**

Clasificación de Capacidades Tecnológicas:

Clasificación de Capacidades Tecnológicas:

Código	Descripción	Description
001002015	Gestión de conocimiento, gestión de procesos	Knowledge Management, Process Management
001002018	Interfaces de usuario, manejabilidad	User Interfaces, Usability
001003012	Sistemas didácticos	Didactic System
001003017	Juegos formativos	Serious Games
001004001	Patrimonio cultural	Cultural Heritage
001004002	Tele-enseñanza (e-Learning)	E-Learning
011002	Educación y formación	Education and Training
011003	Sociedad, información y medios	Information and media, society
011005	Infraestructuras para las ciencias sociales y humanidades	Infrastructures for social sciences and humanities

FORMACION

■ FORMACION ACADEMICA - Nivel Universitario de Posgrado/Doctorado:

Situación del nivel: **Completo**

Fecha inicio: **04-2000**

Fecha egreso: **12-2002**

Denominación de la carrera: **Doctorado en Humanidades y Artes, Mención Música**

Título: **Doctor en Humanidades y Artes. Mención Música**

Número de resolución: **010/00**

Instituciones otorgantes del título:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)

Título de la tesis : **Polifonía Oblicua: Aportes para la formación del Educador Musical**

Porcentaje de avance de la tesis:

Apellido del director/tutor: **Kröpfl**

Nombre del director/tutor: **Francisco**

Institución del director/tutor:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (UBA)

Apellido del codirector/cotutor: **Sagastizabal**

Nombre del codirector/cotutor: **María de los Ángeles**

Institución del codirector/cotutor:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

¿Realizó su posgrado con una beca?: **No**

Institucion:

Área de conocimiento:

Sub-área de conocimiento: **HUMANIDADES**

Especialidad:

Información adicional: **Calificación: Sobresaliente (10).**

■ **FORMACION ACADEMICA - Nivel Universitario de Grado:**

Situación del nivel: **Completo**

Fecha inicio: **03-1978**

Fecha egreso: **12-1982**

Denominación de la carrera: **Profesor Nacional de Música**

Obtención de título intermedio: **No**

Denominación del título intermedio:

Título: **Profesor Nacional de Música. Especialidad Educación Musical**

Instituciones otorgantes del título:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)

Título de la tesina:

% de avance de la tesina:

Apellido del director/tutor:

Nombre del director/tutor:

Área de conocimiento:

Sub-área de conocimiento: **HUMANIDADES**

Especialidad:

Información **Promedio gral de carrera: 9.25**

■ **FORMACION ACADEMICA - Nivel medio:**

Situación del nivel: **Completo**

Formación técnica: **Si**

Fecha inicio: **03-1973**

Fecha egreso: **11-1977**

Título: **Bachiller Técnico Especialidad Optica**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)

Información adicional: **Instituto Politécnico Superior General San Martín. Mejor Promedio de la Especialidad.**

■ **FORMACION COMPLEMENTARIA - Cursos de posgrado y/o capacit. extracurriculares:**

Situación del nivel: **Completo**

Fecha inicio: **25/07/2013**

Fecha finalización: **26/07/2013**

Tipo de curso:

Denominación del curso: **Objetos que nos esperan, problemas que nos asaltan**

Carga horaria: **Hasta 24 horas**

Tipo de certificación final: **Certificado de aprobación**

Institución en que realiza o realizó el curso:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)

Área de conocimiento: **Ciencia Política**

Sub-área de conocimiento: **Ciencia Política**

Especialidad: **Conflicto social**

Información adicional:

Dictado por el Dr. Eduardo Rinesi en el marco del posdoctorado interdisciplinar UNR

Situación del nivel: **Completo**

Fecha inicio: **30/05/2013**

Fecha finalización: **31/05/2013**

Tipo de curso:

Denominación del curso: **"Territorios, disciplinas, nudos, redes: metáforas sobre las fronteras**

Carga horaria: **Hasta 24 horas**

Tipo de certificación final: **Certificado de aprobación**

Institución en que realiza o realizó el curso:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)

Área de conocimiento: **Sociología**

Sub-área de conocimiento: **Sociología**

Especialidad: **mediatizaciones**

Información adicional:

Dictado por el Dr. Eliseo Verón en el marco del posdoctorado modalidad interdisciplinar

Situación del nivel: **Completo**

Fecha inicio: **02/05/2013**

Fecha finalización: **03/05/2013**

Tipo de curso:

Denominación del curso: **Criterios y exigencias para la interdisciplina**

Carga horaria: **Hasta 24 horas**

Tipo de certificación final: **Certificado de aprobación**

Institución en que realiza o realizó el curso:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)

Área de conocimiento: **Sociología**

Sub-área de conocimiento: **Otras Sociología**

Especialidad: **epistemología**

Información adicional:

Dictado por el Dr. Roberto Follari en el marco del posdoctorado interdisciplinar UNR

■ **FORMACION COMPLEMENTARIA - Idiomas:**

Idioma: **Inglés**

Nivel de dominio del idioma: **Intermedio**

Certificado/s obtenido/s:

Institución emisora del certificado:

Año de obtención del certificado:

Información adicional:

Certificado en el marco del Doctorado

Idioma: **Italiano**

Nivel de dominio del idioma: **Básico**

Certificado/s obtenido/s:

Institución emisora del certificado:

Año de obtención del certificado:

Información adicional:

Escolaridad primaria Escuela bilingue Part. N°48 Dante Alighieri. Mejor promedio.

■ **FORMACION COMPLEMENTARIA - Estancias y pasantías:**

Fecha inicio: **10-2015**

Fecha fin: **10-2015**

Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**

Tema del plan de **Intercambio de investigación**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Contactos con otros grupos de investigación, Participación en eventos científicos (talleres, conferencias, seminarios, etcétera), Otra

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
UNIVERSIDAD DE PARIS 8, LABORATORIO PARAGRAPHÉ	Si	100

Nombre del

Apellido:

Institución:

Institución
UNIVERSIDAD DE PARIS 8, LABORATORIO PARAGRAPHÉ

Áreas de conocimiento:

Comunicación y Medios - Comunicación de Medios y Socio-cultural

Fecha inicio: **07-2012**

Fecha fin: **07-2012**

Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**

Tema del plan de **Area de Sistemas de Información y Comunicación. Intercambio de experiencias,**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Contactos con otros grupos de investigación, Participación en redes científicas

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
PICTO-CIN N° 0143	Si	100

Nombre del

Apellido:

Institución:

Institución
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA

Areas de conocimiento:

Otras Ingenierías y Tecnologías - Otras Ingenierías y Tecnologías

Fecha inicio: **07-2012**

Fecha fin: **07-2012**

Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**

Tema del plan de **Reunión científica: Intercambio de experiencias de investigación con grupos de la**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Participación en eventos científicos (talleres, conferencias, seminarios, etcétera), Contactos con otros grupos de investigación, Contribución o participación en actividades de investigación

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
PICTO-CIN N° 0143	Si	100

Nombre del

Apellido:

Institución:

Institución
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SAN ANTONIO

Areas de conocimiento:

Comunicación y Medios - Bibliotecología

Fecha inicio: **06-2012**

Fecha fin: **07-2012**

Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**

Tema del plan de **Intercambio de experiencias con investigadores del grupo Tecnodoc**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Contactos con otros grupos de investigación, Acceso a fuentes de información especializadas y literatura de frontera, Participación en eventos científicos (talleres, conferencias, seminarios, etcétera), Contribución o participación en actividades de investigación

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
PICTO CIN N°0143	Si	100

Nombre del

Apellido:

Institución:

Institución
UNIVERSIDAD CARLOS III

Areas de conocimiento:

Comunicación y Medios - Bibliotecología

Fecha inicio: **05-2010**

Fecha fin: **05-2010**

Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**

Tema del plan de **Intercambio de perspectivas sobre Ciencia distribuida, Grid computing, Campus**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Contactos con otros grupos de investigación, Contribución o participación en actividades de investigación

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
PICT IUNA	Si	100

Nombre del

Apellido:

Institución:

Institución
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES (ULA)

Areas de conocimiento:

Otras Ingenierías y Tecnologías - Otras Ingenierías y Tecnologías

Fecha inicio: **05-2010**

Fecha fin: **05-2010**

Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**

Tema del plan de **Repositorios de Acceso Abierto, Grid Computing, Políticas de AA**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Formación teórica en el campo de su especialidad, Contactos con otros grupos de investigación, Participación en eventos científicos (talleres, conferencias, seminarios, etcétera)

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
PICT	Si	100

Nombre del

Apellido:

Institución:

Institución
PARQUE TECNOLÓGICO

Areas de conocimiento:

Otras Ingenierías y Tecnologías - Otras Ingenierías y Tecnologías

Fecha inicio: **07-2004**

Fecha fin: **07-2004**

Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**

Tema del plan de **Diseño web educativo-Proyecto Obra Abierta**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Contactos con otros grupos de investigación, Acceso a fuentes de información especializadas y literatura de frontera, Participación en eventos científicos (talleres, conferencias, seminarios, etcétera), Participación en actividades de capacitación (cursos, talleres, entrenamiento en metodologías específicas)

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	Si	100

Nombre del

Gabriel

Apellido:

Brñic

Institución:

Institución
FUNDACIÓN PHONOS

Areas de conocimiento:

Ciencias de la Educación - Otras Ciencias de la Educación

Fecha inicio: **11-1999**

Fecha fin: **11-1999**

Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**

Tema del plan de **Diseño y Desarrollo de Hipermedios para Educación Artística**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Formación teórica en el campo de su especialidad, Contactos con otros grupos de investigación, Acceso a fuentes de información especializadas y literatura de frontera, Participación en eventos científicos (talleres, conferencias, seminarios, etcétera)

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)	Si	100

Nombre del

Lida

Apellido:

Branchesi

Institución:

Institución
CENTRO EUROPEO DELL'EDUCAZIONE (CEDE)

Areas de conocimiento:

Ciencias de la Educación - Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)

CARGOS

■ **DOCENCIA - Nivel superior universitario y/o posgrado:**

Fecha inicio: **09-2014**

Hasta: **10-2014**

Institución:

ESCUELA DE POSGRADO-DOCTORADO

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel educativo:

Universitario de posgrado/doctorado

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
En presencia: construir y habitar contextos físicos-virtuales inclusivos para educar, investigar y crear	Patricia SanMartín

Fecha inicio: **10-2011**

Hasta:

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE CS.EXACTAS INGENIERIA Y AGRIMENSURA

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Ad Honorem**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Regular o por concurso**

Nivel educativo:

Universitario de posgrado/doctorado

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Dispositivos Hiperemdiales para Educación e Investigación	Patricia San Martín

Fecha inicio: **10-2011**

Hasta: **11-2011**

Institución:

UNIVERSIDAD CATOLICA DE SALTA / FACULTAD DE ARTES Y CIENCIAS

Cargo: **Profesor contratado**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel educativo:

Universitario de posgrado/especialización

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Intervenciones Interdisciplinarias	Patricia San Martín

Fecha inicio: **10-2009**

Hasta: **11-2009**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación:

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel educativo:

Universitario de posgrado/maestría

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Lectura y escritura Hipermedial	Patricia San Martín

Fecha inicio: **08-2008**

Hasta: **09-2008**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE CS.EXACTAS INGENIERIA Y AGRIMENSURA / ESCUELA DE INGENIERIA MECANICA

Cargo: **Profesor contratado**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación:

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel educativo:

Universitario de posgrado/doctorado

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
La modalidad de taller físico-virtual para la formación del Ingeniero Mecánico	Patricia San Martín

Fecha inicio: **04-2008**

Hasta: **05-2008**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación:

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel educativo:

Universitario de posgrado/maestría

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Lectura y escritura Hipermedial	Patricia San Martín

Fecha inicio: **10-2007**

Hasta: **11-2007**

Institución:

CUATERNARIO

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación:

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel educativo:

Universitario de posgrado/especialización

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Seminario Análisis y Composición de textos hipermediales	

Fecha inicio: **10-2007**

Hasta: **11-2007**

Institución:

INSTITUTO SUPERIOR DEL MAGISTERIO Nº 13

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación:

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel educativo:

Universitario de posgrado/especialización

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Seminario Análisis y Composición de textos hipermediales	Patricia San Martín

Fecha inicio: **09-2007**

Hasta: **10-2007**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES

Cargo: **Profesor contratado**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación:

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel educativo:

Universitario de posgrado/doctorado

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Participar y diseñar dispositivos hipermediales context aware dinámicos	Patricia San Martín

Fecha inicio: **06-2007**

Hasta: **08-2007**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES

Cargo: **Profesor contratado**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación:

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel educativo:

Universitario de posgrado/doctorado

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Problematicas teorico metodologicas en el campos especifico	Patricia San Martín

Fecha inicio: **03-2007**

Hasta: **09-2007**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES

Cargo: **Profesor contratado**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación:

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel educativo:

Universitario de posgrado/doctorado

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Taller de Tesis. Mención Música	Patricia San Martín

Fecha inicio: **06-2006**

Hasta: **11-2006**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación:

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel educativo:

Universitario de posgrado/maestría

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Taller de Investigación II	Patricia San Martín

Fecha inicio: **01-2005**

Hasta:

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES / ESCUELA DE MUSICA

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Regular o por concurso**

Nivel educativo:

Universitario de grado

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Metodología Educativa Musical	Patricia San Martín

Fecha inicio: **11-2004**

Hasta: **12-2004**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel educativo:

Universitario de posgrado/maestría

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Lectura y Escritura Hipermedial	Patricia San Martín

Fecha inicio: **10-2004**

Hasta: **11-2004**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES / DEPARTAMENTO DE CS.SOCIALES

Cargo: **Profesor contratado**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel educativo:

Universitario de posgrado/doctorado

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
?Hipertexto: seis propuestas para este milenio?	Dra. Patricia San Martín

Fecha inicio: **06-2004**

Hasta: **09-2004**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RIOS / FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

Cargo: **Profesor contratado**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación:

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel educativo:

Universitario de posgrado/doctorado

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Contrucción de criterios compositivos para el diseño de materiales didácticos virtuales	Patricia San Martín

Fecha inicio: **04-2003**

Hasta: **08-2003**

Institución:

PONT.UNIVERSIDAD CATEDRA ARG.

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Parcial**

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel educativo:

Universitario de grado

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Seminario de Postítulo Arte y Sociedad Nivel II	Patricia San Martín

Fecha inicio: **04-2000**

Hasta: **12-2004**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES / ESCUELA DE MUSICA

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Interino**

Nivel educativo:

Universitario de grado

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Metodología Comparada	Patricia San Martín

Fecha inicio: **04-2000**

Hasta: **12-2004**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES / ESCUELA DE MUSICA

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Interino**

Nivel educativo:

Universitario de grado

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Metodología Educativa Musical	Patricia San Martín

Fecha inicio: **04-1995**

Hasta: **12-1997**

Institución:

UNIVERSIDAD ABIERTA INTERAMERICANA

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Semi-exclusiva**

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel educativo:

Universitario de grado

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Caracterología Musical	Patricia San Martín
Acústica II y Acústica III	Patricia San Martín
Taller de Sonido	Patricia San Martín

Fecha inicio: **05-1985**

Hasta: **06-2003**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES / ESCUELA DE MUSICA

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Interino**

Nivel educativo:

Universitario de grado

Actividades curriculares:	Actividad	Profesor responsable
	Educación Audioperceptiva I	Patricia San Martín

■ **DOCENCIA - Cursos de posgrado y capacitaciones extracurriculares**

Fecha inicio: **03-2019** Hasta:

Institución:
ESCUELA NORMAL SUP. N° 36 ISFD

Cargo: **Profesor titular** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Nombre o temática del curso: **Proyecto Final** Tipo de curso: **Seminario**

Carga horaria total del curso: **20**

Fecha inicio: **09-2018** Hasta: **12-2018**

Institución:
ESCUELA NORMAL SUP. N° 36 ISFD

Cargo: **Profesor titular** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Nombre o temática del curso: **Proyecto Integrador II** Tipo de curso: **Seminario**

Carga horaria total del curso: **20**

Fecha inicio: **03-2018** Hasta: **07-2018**

Institución:
ESCUELA NORMAL SUP. N° 36 ISFD

Cargo: **Profesor titular** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Nombre o temática del curso: **Proyecto Integrador I** Tipo de curso: **Seminario**

Carga horaria total del curso: **20**

Fecha inicio: **08-2017** Hasta: **09-2017**

Institución:
ESCUELA NORMAL SUP. N° 36 ISFD

Cargo: **Profesor titular** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Nombre o temática del curso: **Introducción a las C. de la** Tipo de curso: **Seminario**

Carga horaria total del curso: **20**

Fecha inicio: **05-2016** Hasta: **08-2016**

Institución:
ESCUELA NORMAL SUP. N° 36, ROSARIO

Cargo: **Profesora** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Nombre o temática del curso: **Creación de TIS con** Tipo de curso: **Taller**

Carga horaria total del curso: **50**

Fecha inicio: **10-2015** Hasta: **10-2015**

Institución:
ESCUELA NORMAL SUPERIOR OSVALDO MAGNASCO

Cargo: Dedicación horaria semanal:

Nombre o temática del curso: **Trazando Caminos de** Tipo de curso: **Taller**

Carga horaria total del curso: **6**

Fecha inicio: **05-2015** Hasta: **06-2015**

Institución:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS / CENTRO CIENTIFICO TECNOLOGICO CONICET - ROSARIO / INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION || UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

Cargo: **Investigadora**

Dedicación horaria semanal:

Nombre o temática del curso: **Co-construyendo una red**

Tipo de curso: **Taller**

Carga horaria total del curso: **12**

Fecha inicio: **09-2014**

Hasta: **12-2014**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES

Cargo: **Profesora Invitada**

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Nombre o temática del curso: **Redes sociotécnicas, TIC**

Tipo de curso: **Seminario**

Carga horaria total del curso: **60**

Fecha inicio: **11-2013**

Hasta: **11-2013**

Institución:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS / CENTRO CIENTIFICO TECNOLOGICO CONICET - ROSARIO / CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS || UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS

Cargo: **investigador**

Dedicación horaria semanal:

Nombre o temática del curso: **Publicación en Acceso**

Tipo de curso: **Seminario**

Carga horaria total del curso: **6**

Fecha inicio: **09-2010**

Hasta: **09-2010**

Institución:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

Cargo:

Dedicación horaria semanal:

Nombre o temática del curso: **El Dispositivo Hipermedial**

Tipo de curso: **Seminario**

Carga horaria total del curso: **10**

Fecha inicio: **03-2002**

Hasta: **03-2002**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA

Cargo:

Dedicación horaria semanal:

Nombre o temática del curso: **Lectura y escritura en la**

Tipo de curso: **Curso**

Carga horaria total del curso: **20**

Fecha inicio: **11-2001**

Hasta: **11-2001**

Institución:

UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA

Cargo:

Dedicación horaria semanal:

Nombre o temática del curso: **Implementación de**

Tipo de curso: **Curso**

Carga horaria total del curso: **20**

■ **CARGOS EN GESTION INSTITUCIONAL:**

Fecha inicio: **01/12/2017** Fin: _____
Cargo: **Vicedirector** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Tipo de función desempeñada: **Ejecutiva/Directiva**
Institución:
**CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS / CENTRO CIENTIFICO TECNOLOGICO
CONICET - ROSARIO / INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION || UNIVERSIDAD
NACIONAL DE ROSARIO / INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION**

Fecha inicio: **27/06/2015** Fin: **01/12/2017**
Cargo: **Vicedirector** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Tipo de función desempeñada: **Ejecutiva/Directiva**
Institución:
**CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS / CENTRO CIENTIFICO TECNOLOGICO
CONICET - ROSARIO / INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION || UNIVERSIDAD
NACIONAL DE ROSARIO / INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION**

Fecha inicio: **01/04/2014** Fin: _____
Cargo: **Consejero** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Tipo de función desempeñada: **Ejecutiva/Directiva**
Institución:
**CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS / CENTRO CIENTIFICO TECNOLOGICO
CONICET - ROSARIO / INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION || UNIVERSIDAD
NACIONAL DE ROSARIO / INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION**

Fecha inicio: **01/03/2008** Fin: **15/12/2009**
Cargo: **Miembro de la Comisión de Vinculación Científico** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Tipo de función desempeñada: **De asesoramiento especializado**
Institución:
**CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS / CENTRO CIENTIFICO TECNOLOGICO
CONICET - ROSARIO / CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE
SISTEMAS || UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS
DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS**

■ **CARGOS EN ORGANISMOS CIENTIFICO-TECNOLOGICOS:**

Fecha inicio: **11-2018** Fin: _____
Carrera: **Carrera de investigador científico y tecnológico (CONICET)**
Categoría: **Investigador principal**
Otro cargo:
Institución:
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

Fecha inicio: **11-2012** Fin: **11-2018**
Carrera: **Carrera de investigador científico y tecnológico (CONICET)**
Categoría: **Investigador independiente**
Otro cargo:
Institución:
**CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS (CIFASIS) ;
(CONICET - UNR)**

Fecha inicio: **01-2006** Fin: **11-2012**
Carrera: **Carrera de investigador científico y tecnológico (CONICET)**
Categoría: **Investigador adjunto**
Otro cargo:
Institución:

CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS (CIFASIS) ; (CONICET - UNR)

Fecha inicio: **10-2001**

Fin: **12-2005**

Carrera: **Carrera de investigador científico y tecnológico (CONICET)**

Categoría: **Investigador asistente**

Otro cargo:

Institución:

INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

■ **CATEGORIZACION DEL PROGRAMA DE INCENTIVOS:**

Fecha inicio: **01-2004**

Hasta:

Año de categorización: **2004**

Categoría en el Programa de Incentivos: **Categoría I**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)

■ **OTROS CARGOS:**

Fecha inicio: **20/07/2017**

Fin: **31/12/2017**

Cargo: **Coordinadora Comisión ingreso a Becas Psicología y Ciencias de la Educación**

Categoría:

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Institución:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Fecha inicio: **30/08/2016**

Fin: **31/12/2016**

Cargo: **Coordinadora Alterna Comisión Ingreso Becas 2017- KS7**

Categoría: **Resol. 2858/16**

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Institución:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Fecha inicio: **01/08/2013**

Fin: **31/12/2013**

Cargo: **Miembro informante de KS7 ingreso a Becas 2013**

Categoría:

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Institución:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Fecha inicio: **01/07/2013**

Fin: **31/12/2015**

Cargo: **Directora Programa Dispositivos Hipermediales Dinámicos**

Categoría: **Investigadora independiente**

Dedicación horaria semanal: **40 horas o más**

Institución:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS / CENTRO CIENTIFICO TECNOLOGICO CONICET - ROSARIO / INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION || UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

Fecha inicio: **01/07/2012**

Fin: **31/12/2012**

Cargo: **Coordinador de KS7 Ingreso a Becas 2013**

Categoría:

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Institución:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Fecha inicio: **01/01/2012** Fin: **01/07/2013**
Cargo: **Directora Programa Dispositivos Hipermediales Dinámicos**
Categoría: **Investigadora independiente** Dedicación horaria semanal: **40 horas o más**
Institución:
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS / CENTRO CIENTIFICO TECNOLOGICO CONICET - ROSARIO / CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS || UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS

Fecha inicio: **01/01/2012** Fin:
Cargo: **Miembro del CA de la Maestría en Crítica y Difusión de las Artes**
Categoría: Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES / AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE CRITICA DE ARTES

Fecha inicio: **01/08/2011** Fin:
Cargo: **Miembro Titular CA Especialización Produccion de textos críticos y de difusión mediatica de las**
Categoría: Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES / AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE CRITICA DE ARTES

Fecha inicio: **01/03/2008** Fin: **31/12/2009**
Cargo: **Miembro de la Comision de VT- CCT Rosario**
Categoría: Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Institución:
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS / CENTRO CIENTIFICO TECNOLOGICO CONICET - ROSARIO / CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS || UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS

Fecha inicio: **01/02/2008** Fin: **31/12/2011**
Cargo: **Coordinadora Académica Campus Virtual UNR**
Categoría: Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / RECTORADO

Fecha inicio: **01/01/2008** Fin: **31/12/2011**
Cargo: **Director Programa I+D+I Dispositivos Hipermediales Dinámicos**
Categoría: **Docente-Investigador cat. 1** Dedicación horaria semanal: **De 20 hasta 39 horas**
Institución:
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS / CENTRO CIENTIFICO TECNOLOGICO CONICET - ROSARIO / CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS || UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS

Fecha inicio: **01/01/2004** Fin: **31/12/2007**
Cargo: **Miembro CA Doctorado**
Categoría: Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES

Fecha inicio: **01/01/2004** Fin: **30/12/2007**
Cargo: **Miembro CA Doctorado**
Categoría: Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES

Fecha inicio: **01/03/2003** Fin: **01/04/2010**
Cargo: **Miembro CA Maestría en Educación Artística**
Categoría: Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES

ANTECEDENTES

■ FORMACION DE RRHH EN CYT - Becarios:

Año desde: **2017** Año hasta: **2019**
Nombre/s: **Gonzalo** Apellido/s: **Andrés**
Institución de trabajo del becario:
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RIOS
Institución financiadora de la beca:
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Posdoctorado**
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2015** Año hasta: **2017**
Nombre/s: **Marisa Andrea** Apellido/s: **Cenacchi**
Institución de trabajo del becario:
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)
Institución financiadora de la beca:
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Postgrado/Doctorado**
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2014** Año hasta: **2016**
Nombre/s: **María Andrea** Apellido/s: **Guisen**
Institución de trabajo del becario:
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)
Institución financiadora de la beca:
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Posdoctorado**
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2013** Año hasta: **2015**
Nombre/s: **Federico** Apellido/s: **Bujan**
Institución de trabajo del becario:
AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FORMACION DOCENTE ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES
Institución financiadora de la beca:
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Posdoctorado**
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2012** Año hasta: **2017**
Nombre/s: **Gonzalo** Apellido/s: **Andrés**
Institución de trabajo del becario:
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)
Institución financiadora de la beca:
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)
Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Postgrado/Doctorado**
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2012** Año hasta: **2014**
Nombre/s: **Griselda** Apellido/s: **Guarnieri**
Institución de trabajo del becario:
CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS (CIFASIS) ; (CONICET - UNR)
Institución financiadora de la beca:
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Posdoctorado**
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2010** Año hasta: **2012**
Nombre/s: **Silvana** Apellido/s: **Martino**
Institución de trabajo del becario:
CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS (CIFASIS) ; (CONICET - UNR)
Institución financiadora de la beca:
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Posdoctorado**
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2010** Año hasta: **2012**
Nombre/s: **Federico** Apellido/s: **Bujan**
Institución de trabajo del becario:
AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE CRITICA DE ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES
Institución financiadora de la beca:
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)
Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Postgrado/Doctorado**
Función desempeñada: **Co-director o co-tutor**

Año desde: **2008** Año hasta: **2010**
Nombre/s: **Alejandro** Apellido/s: **Sartorio**
Institución de trabajo del becario:
CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS (CIFASIS) ; (CONICET - UNR)
Institución financiadora de la beca:
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)
Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Postgrado/Doctorado**
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2007** Año hasta: **2010**
Nombre/s: **Federico** Apellido/s: **Bujan**
Institución de trabajo del becario:
AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE CRITICA DE ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES
Institución financiadora de la beca:
AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA (ANPCYT) ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA
Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Postgrado/Doctorado**
Función desempeñada: **Co-director o co-tutor**

Año desde: **2007** Año hasta: **2010**
Nombre/s: **Guillermo Luján** Apellido/s: **Rodriguez**
Institución de trabajo del becario:
AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE CRITICA DE ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES
Institución financiadora de la beca:
AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA (ANPCYT) ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA
Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Postgrado/Doctorado**
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2006** Año hasta: **2011**
Nombre/s: **Griselda** Apellido/s: **Guarnieri**
Institución de trabajo del becario:
CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS (CIFASIS) ; (CONICET - UNR)
Institución financiadora de la beca:
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)
Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Postgrado/Doctorado**
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2004** Año hasta: **2009**
Nombre/s: **María del Rosario** Apellido/s: **De la Riestra**
Institución de trabajo del becario:
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)
Institución financiadora de la beca:
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)
Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Postgrado/Doctorado**
Función desempeñada: **Co-director o co-tutor**

■ **FORMACION DE RRHH EN CYT - Tesistas:**

Año desde: **2017** Año hasta: **2019**
Nombre/s: **Julieta** Apellido/s: **Putero**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida:
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2017** Año hasta: **2020**
Nombre/s: **Roque** Apellido/s: **Pettinari**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Tipo de trabajo **Tesis de Doctorado** Calificación obtenida:
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2013** Año hasta: **2019**
Nombre/s: **Marisa** Apellido/s: **Genacchi**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Tipo de trabajo **Tesis de Doctorado** Calificación obtenida:
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2012** Año hasta: **2016**
Nombre/s: **Gonzalo** Apellido/s: **Andrés**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RIOS
Tipo de trabajo **Tesis de Doctorado** Calificación obtenida: **Sobresalient**
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2009** Año hasta: **2016**
Nombre/s: **María Elena** Apellido/s: **Tosello**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Tipo de trabajo **Tesis de Doctorado** Calificación obtenida: **Sobresalient**
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2008** Año hasta: **2012**
Nombre/s: **Federico** Apellido/s: **Bujan**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Tipo de trabajo **Tesis de Doctorado** Calificación obtenida: **Distinguido**
Función desempeñada: **Co-director o co-tutor**

Año desde: **2008** Año hasta: **2011**
Nombre/s: **Guillermo Luján** Apellido/s: **Rodriguez**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE CS.EXACTAS INGENIERIA Y AGRIMENSURA (FCEIA) ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Tipo de trabajo **Tesis de Doctorado** Calificación obtenida: **Sobresalient**
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2006** Año hasta: **2011**
Nombre/s: **Griselda** Apellido/s: **Guarnieri**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Tipo de trabajo **Tesis de Doctorado** Calificación obtenida: **Sobresalient**
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2006** Año hasta: **2016**
Nombre/s: **Blanca Elena** Apellido/s: **Hermo**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RIOS
Tipo de trabajo **Tesis de Doctorado** Calificación obtenida: **Sobresalient**
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2005** Año hasta: **2012**
Nombre/s: **Lucía** Apellido/s: **Antueno**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Tipo de trabajo **Trabajo final, proyecto, obra o tesis de Maestría** Calificación obtenida: **Bueno, 7**
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2005** Año hasta: **2006**
Nombre/s: **Adriana** Apellido/s: **Davidovich**
Institución otorgante del título:
RECTORADO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Tipo de trabajo **Tesis de Doctorado** Calificación obtenida: **Sobresalient**
Función desempeñada: **Co-director o co-tutor**

Año desde: **2004** Año hasta: **2009**
Nombre/s: **Rosario** Apellido/s: **De la Riestra**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Tipo de trabajo **Tesis de Doctorado** Calificación obtenida: **Sobresalient**
Función desempeñada: **Co-director o co-tutor**

Año desde: **2003** Año hasta: **2008**
Nombre/s: **Graciela** Apellido/s: **Alonso**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO
Tipo de trabajo **Trabajo final, proyecto, obra o tesis de Maestría** Calificación obtenida: **Sobresalient**
Función desempeñada: **Co-director o co-tutor**

■ **FORMACION DE RRHH - Investigadores:**

Año desde: **2019** Año hasta:
Nombre/s: **Gonzalo Darío** Apellido/s: **Andrés**
Institución de trabajo:
INSTITUTO DE ESTUDIOS SOCIALES (INES) ; (CONICET - UNER)
Carrera: **Carrera de investigador científico y** Categoría: **Investigador asistente**
Otro cargo/función: Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2016** Año hasta:

Nombre/s: **Federico** Apellido/s: **Buján**

Institución de trabajo:

FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**

Otro cargo/función: **Docente-Investigador cat. III** Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2015** Año hasta:

Nombre/s: **Natalia** Apellido/s: **Monjelat**

Institución de trabajo:

INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

Carrera: **Carrera de investigador científico y** Categoría: **Investigador asistente**

Otro cargo/función: Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2014** Año hasta:

Nombre/s: **Daniel** Apellido/s: **Ades**

Institución de trabajo:

ESCUELA DE INGENIERIA MECANICA ; FACULTAD DE CS.EXACTAS INGENIERIA Y AGRIMENSURA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**

Otro cargo/función: **Investigador programa de** Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2014** Año hasta: **2015**

Nombre/s: **Griselda** Apellido/s: **Guarnieri**

Institución de trabajo:

FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**

Otro cargo/función: **Directora Proyecto Programa DHD-** Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2012** Año hasta: **2013**

Nombre/s: **Natalia** Apellido/s: **Bas**

Institución de trabajo:

FACULTAD DE INGENIERIA Y CIENCIAS HIDRICAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**

Otro cargo/función: **Investigadora Proyecto** Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2012** Año hasta: **2013**

Nombre/s: **Indalecio** Apellido/s: **Bezoz**

Institución de trabajo:

FACULTAD DE INGENIERIA Y CIENCIAS HIDRICAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**

Otro cargo/función: **Investigador Proyecto** Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2012** Año hasta: **2013**

Nombre/s: **Lucila** Apellido/s: **Romero**

Institución de trabajo:

FACULTAD DE INGENIERIA Y CIENCIAS HIDRICAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**

Otro cargo/función: **Investigador Proyecto** Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2012** Año hasta: **2013**
Nombre/s: **Carlos** Apellido/s: **Georgetti**
Institución de trabajo:
FACULTAD DE INGENIERIA Y CIENCIAS HIDRICAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL
Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**
Otro cargo/función: **Investigador Proyecto** Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2012** Año hasta: **2013**
Nombre/s: **Cristina** Apellido/s: **Bender**
Institución de trabajo:
FACULTAD DE CS.EXACTAS INGENIERIA Y AGRIMENSURA (FCEIA) ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**
Otro cargo/función: **investigador proyecto** Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2012** Año hasta: **2013**
Nombre/s: **Rosa** Apellido/s: **Maenza**
Institución de trabajo:
FACULTAD DE CS.EXACTAS INGENIERIA Y AGRIMENSURA (FCEIA) ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**
Otro cargo/función: **Investigadora Proyecto Programa** Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2012** Año hasta: **2013**
Nombre/s: **Milagros** Apellido/s: **Gutierrez**
Institución de trabajo:
FACULTAD REG.SANTA FE ; UNIVERSIDAD TECNOLOGICA NACIONAL
Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**
Otro cargo/función: **Investigadora Proyecto** Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2012** Año hasta: **2013**
Nombre/s: **Maria Fernanda** Apellido/s: **Andrés**
Institución de trabajo:
FACULTAD DE INGENIERIA Y CIENCIAS HIDRICAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL
Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**
Otro cargo/función: **Investigador Proyecto** Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2011** Año hasta:
Nombre/s: **Guillermo Luján** Apellido/s: **Rodriguez**
Institución de trabajo:
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)
Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**
Otro cargo/función: **Docente-Investigador cat. II UNR** Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2008** Año hasta: **2014**
Nombre/s: **Irene** Apellido/s: **Sabanes**
Institución de trabajo:
ESCUELA DE MUSICA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**
Otro cargo/función: **Investigador Proyecto** Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2008** Año hasta: **2014**
Nombre/s: **Claudia** Apellido/s: **Deco**
Institución de trabajo:
FACULTAD DE CS.EXACTAS INGENIERIA Y AGRIMENSURA (FCEIA) ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**
Otro cargo/función: **Director de Proyecto Programa** Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2008** Año hasta: **2015**
Nombre/s: **Marta** Apellido/s: **Cucurullo**
Institución de trabajo:
FACULTAD DE CS.MEDICAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**
Otro cargo/función: **Investigador Proyecto Programa** Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2008** Año hasta: **2011**
Nombre/s: **Oscar** Apellido/s: **Traversa**
Institución de trabajo:
AREA TRANSDepartamental de CRITICA DE ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES
Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**
Otro cargo/función: **Director de Proyecto Programa** Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2008** Año hasta: **2009**
Nombre/s: **Adriana** Apellido/s: **Davicovich**
Institución de trabajo:
FACULTAD DE ARQUITECTURA PLANEAMIENTO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Carrera: Categoría:
Otro cargo/función: **Director de Proyecto Programa** Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2008** Año hasta: **2011**
Nombre/s: **Maximiliano** Apellido/s: **Cristiá**
Institución de trabajo:
CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS (CIFASIS) ; (CONICET - UNR)
Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**
Otro cargo/función: **Director de Proyecto Programa** Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2008** Año hasta: **2013**
Nombre/s: **Ana** Apellido/s: **Casali**
Institución de trabajo:
CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS (CIFASIS) ; (CONICET - UNR)
Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**
Otro cargo/función: **Director de Proyecto Programa** Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2008** Año hasta: **2015**
Nombre/s: **Paola** Apellido/s: **Bongiovani**
Institución de trabajo:
FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**
Otro cargo/función: **Director de Proyecto Programa** Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2004** Año hasta: **2007**
Nombre/s: **Patricia** Apellido/s: **Benito**
Institución de trabajo:
FACULTAD DE ARQUITECTURA PLANEAMIENTO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**
Otro cargo/función: **Investigador Proyecto Incentivos** Función desempeñada: **Co-director o co-tutor**

Año desde: **2004** Año hasta: **2007**
Nombre/s: **Elio** Apellido/s: **Di Bernardo**
Institución de trabajo:
FACULTAD DE ARQUITECTURA PLANEAMIENTO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**
Otro cargo/función: **Investigador Proyecto Incentivos** Función desempeñada: **Co-director o co-tutor**

Año desde: **2004** Año hasta: **2007**
Nombre/s: **Sergio** Apellido/s: **Bertozzi**
Institución de trabajo:
FACULTAD DE ARQUITECTURA PLANEAMIENTO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**
Otro cargo/función: **Investigador Proyecto Incentivo** Función desempeñada: **Co-director o co-tutor**

Año desde: **2004** Año hasta: **2007**
Nombre/s: **Claudia** Apellido/s: **Chiarito**
Institución de trabajo:
FACULTAD DE ARQUITECTURA PLANEAMIENTO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**
Otro cargo/función: **Investigador Proyecto Incentivos** Función desempeñada: **Co-director o co-tutor**

■ **FORMACION DE RRHH EN CYT - Pasantes de I+D y/o formación académica :**

Año desde: **2015** Año hasta: **2016**
Nombre/s: **Lucia** Apellido/s: **Manero**
Institución de trabajo:
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Ámbito institucional:
Tema del plan de trabajo: **La escuela viva a través de los sentidos**
Nivel educativo del pasante: **Universitario de grado**
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2014** Año hasta: **2015**
Nombre/s: **Andrés** Apellido/s: **Di Salvo**
Institución de trabajo:
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)
Tipo de tareas: **Capacitación pre-profesional y/o profesional**
Ámbito institucional: **Organismo gubernamental de ciencia y tecnología**
Tema del plan de trabajo: **Producción Audiovisual y animación web y 3D**
Nivel educativo del pasante: **Universitario de grado**
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2014** Año hasta: **2015**
Nombre/s: **Eduardo Gabriel** Apellido/s: **Taleti**
Institución de trabajo:
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)
Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**
Ámbito institucional:
Tema del plan de trabajo: **Contexto socio histórico Olga y Leticia Cossettini**
Nivel educativo del pasante: **Universitario de grado**
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2013** Año hasta: **2015**
Nombre/s: **María Ines** Apellido/s: **Laitano**
Institución de trabajo:
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Ámbito institucional:
Tema del plan de trabajo: **Accesibilidad al DHD, discapacidad visual**
Nivel educativo del pasante: **Universitario de posgrado/doctorado**
Función desempeñada: **Director o tutor**

■ **FORMACION RRHH EN CYT - Personal técnico y de apoyo a la I+D:**

Año desde: **2017** Año hasta:
Nombre/s: **Guillermo Omar** Apellido/s: **Decoppet**
Institución de trabajo:
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)
Carrera: **Carrera del personal de apoyo (CONICET)** Categoría **Profesional adjunto**
Otro cargo/función:
Función desempeñada: **Director o tutor**

Año desde: **2015** Año hasta:
Nombre/s: **Javiera** Apellido/s: **Diaz**
Institución de trabajo:
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)
Carrera: **Carrera del personal de apoyo (CONICET)** Categoría **Profesional principal**
Otro cargo/función:
Función desempeñada: **Co-director o co-tutor**

Año desde: **2011** Año hasta: **2012**
Nombre/s: **Pablo** Apellido/s: **García**
Institución de trabajo:
CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS (CIFASIS) ; (CONICET - UNR)
Carrera: **Carrera del personal de apoyo (CONICET)** Categoría **Técnico principal**
Otro cargo/función:
Función desempeñada: **Director o tutor**

■ **FINANCIAMIENTO CYT - Proyectos I+D:**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

Prácticas educativas mediatizadas para la socialización activa del patrimonio cultural

Tipo de **Interdisciplinario**

Código de **1HUM585**

Fecha desde: **01-2018**

Fecha hasta: **12-2021**

Descripción del proyecto:

El proyecto tiene por finalidad proponer un marco teórico- metodológico que posibilite la construcción y despliegue de Prácticas Educativas Mediatizadas (PEM) para la socialización activa del patrimonio cultural donde la noción de presencialidad se constituye en un eje de indagación para la sostenibilidad de dichas prácticas. Los objetivos específicos se enfocan hacia: 1) el relevamiento de categorías conceptuales y metodológicas que aporten al debate sobre las nociones de presencialidad en relación al campo educativo, 2) la indagación de experiencias educativas históricas y vigentes vinculadas de forma explícita o implícita a la activación del patrimonio, 3) el desarrollo de un modelo en relación a la construcción de las nociones de presencia, perspectiva de aprendizaje y formas de representación producción (composición y soportes) que caractericen a las mencionadas PEM, 4) la puesta en línea de un segundo prototipo de entorno colaborativo ad hoc integrando Realidad Aumentada, 5) la realización de PEM en torno al caso y, 6) la evaluación de los alcances del modelo propuesto y la tecnología desarrollada.

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Varios**

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Especialidad: **Educación patrimonial -Dispositivos Hipermediales Dinámicos**

Palabra clave: **PRACTICAS EDUCATIVAS, PATRIMONIO CULTURAL, TIC, INCLUSIÓN SOCIAL, FORMACIÓN**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **100000.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)	Si	No	No	No	No	
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)	No	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
SAN MARTIN	PATRICIA SILVANA	23139581814	Director
RODRÍGUEZ	GUILLERMO LUJÁN	20247842358	Co-director

Fecha de inicio de participación en el **01-2018**

Fecha fin: **12-2021**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

Aprender a programar en primaria: hacia la construcción de tecnologías para la inclusión social

Tipo de **PICT B Categoría II**

Código de **2016-1530**

Fecha desde: **06-2017**

Fecha hasta: **01-2020**

Descripción del proyecto:

En la actualidad, se observa un interés renovado en la introducción de la Programación informática en los distintos niveles y modalidades del sistema educativo, fomentado en parte por la disponibilidad de entornos visuales de programación. Sin embargo, en una gran mayoría de países, incluyendo Argentina, es una temática que se encuentra aún en sus fases iniciales y no hay un consenso claro sobre qué implica su enseñanza o cómo debe ser introducida en los contextos escolares. Ante esta problemática, la hipótesis de trabajo del proyecto plantea que: La construcción de Tecnologías para la Inclusión social en el marco de redes socio-técnicas colaborativas Integrando principios de programación informática en el nivel primario de escolaridad, posibilita una integración de procesos y conocimientos promoviendo la formación de ciudadanía responsable a partir de la participación y toma de conciencia activa sobre los problemas sociales o ambientales que los niños puedan observar en su comunidad próxima.

Campo aplicación: **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Sociales**

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Especialidad: **Apropiación creativa de TIC en contextos educativos**

Palabra clave: **PROGRAMACIÓN INFORMÁTICA, ENFOQUE SOCIO-TÉCNICO, ESCOLARIDAD PRIMARIA,**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **154350.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)	Si	No	No	No	No	
FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA	No	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
MONJELAT	NATALIA GABRIELA	27304316034	Director
-----			Co-director

Fecha de inicio de participación en el

06-2017

Fecha fin: **01-2020**

Función desempeñada: **Investigador**

Tipo de actividad de **Desarrollo experimental o tecnológico**

Denominación del proyecto:

Explorar, conocer y crear en el contexto físico-virtual del Monumento Histórico Nacional a la Bandera

Tipo de **PIO 2016**

Código de **2010-047-16**

Fecha desde: **01-2017**

Fecha hasta: **12-2017**

Descripción del proyecto:

Desarrollo de un entorno colaborativo online de producción de acceso abierto, que cumpla con estándares de accesibilidad, usabilidad y navegación adecuados a distintos tipos de usuarios, del Monumento Histórico Nacional a la Bandera. El mismo contará con una política de participación no excluyente, y diversos contenidos adecuados para realizar prácticas educativas mediatizadas en ámbitos educativos formales y no formales. La interfaz en sus aspectos estéticos será atrayente y exploratoria e invitará al despliegue de lo creativo posibilitando actividades integradoras de producción con Tecnologías de la Información y Comunicación en las distintas categorías como trayecto hacia la activación del patrimonio regional. En este sentido, es de destacar que este proyecto buscará acrecentar significativamente la visibilidad al Monumento Nacional a la Bandera a nivel nacional e internacional, desde un marco de educación inclusiva y ciudadana, en consonancia con los lineamientos educativos provinciales.

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Cultura**

Área del conocimiento: **Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Electrónica e Ingeniería de la Información**

Sub-área del conocimiento: **Ingeniería de Sistemas y Comunicaciones**

Especialidad: **Dispositivos Hipermediales Dinámicos**

Palabra clave: **SISTEMAS COLABORATIVOS, PATRIMONIO, REDES SOCIO-TÉCNICAS, CONTEXTO FÍSICO-**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **100000.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
MINISTERIO DE CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACION PRODUCTIVA	No	Si	No	No	No	100
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)	Si	No	No	No	No	

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
SAN MARTIN	PATRICIA SILVANA	23139581814	Director
RODRÍGUEZ	GUILLERMO LUJÁN	20247842358	Co-director

Fecha de inicio de participación en el

01-2017

Fecha fin: **12-2017**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

Construir dispositivos hipermediales dinámicos lúdicos, inclusivos y accesibles

Tipo de **Interdisciplinario**

Código de **19/H508**

Fecha desde: **01-2014**

Fecha hasta: **12-2017**

Descripción del proyecto:

Desde el enfoque sociotécnico, se desarrollará un entorno lúdico virtual colaborativo para educación formal y no formal centrado en el valor del patrimonio regional (Monumento Nacional a la Bandera)

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Varios**

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Otras Ciencias de la Educación**

Especialidad: **Dispositivos Hipermediales Dinámicos**

Palabra clave: **INCLUSION SOCIAL, ACCESIBILIDAD WEB, EDUCACION PATRIMONIO, INTERACTIVIDAD,**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **41000.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
SAN MARTIN	PATRICIA SILVANA	23139581814	Director
RODRÍGUEZ	GUILLERMO LUJÁN	20247842358	Co-director

Fecha de inicio de participación en el

01-2014

Fecha fin: **12-2017**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Desarrollo experimental o tecnológico**

Denominación del proyecto:

El archivo Cossetini profundiza su vínculo con la comunidad a través de dispositivos virtuales

Tipo de **Instrumento 2.4**

Código de **2040-015-13**

Fecha desde: **01-2014**

Fecha hasta: **12-2014**

Descripción del proyecto:

Proyecto para el desarrollo de una herramienta de difusión. Se plantea un Dispositivo Hipermedial Dinámico para el Archivo Pedagógico Cossetini del IRICE. El diseño y desarrollo tecnológico fue realizado bajo la responsabilidad de la Dra. San Martín.

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Metodología de la educaci**

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Especialidad: **Redes sociotécnicas colaborativas**

Palabra clave: **DISPOSITIVO HIPERMEDIAL DINAMICO, PRACTICAS EDUCATIVAS ABIERTAS, ARCHIVO**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **20000.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)	Si	No	No	No	No	25
SECRETARIA DE ESTADO, CIENCIA TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN	No	Si	No	No	No	75

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
Adrian Ascolani			Director

Fecha de inicio de participación en el

01-2014

Fecha fin: **12-2014**

Función desempeñada: **Investigador**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

Hacia la Accesibilidad-DHD de personas con impedimentos visuales al espacio-interfaz del Dispositivo Hipermedial Dinámico

Tipo de **INNOVA 2012**

Código de **2010-010-12**

Fecha desde: **01-2013**

Fecha hasta: **03-2014**

Descripción del proyecto:

El proyecto definirá conceptualmente la Accesibilidad-DHD, desde la perspectiva sistémica compleja del Dispositivo Hipermedial Dinámico (DHD) en atención a recomendaciones de la Web Accessibility Initiative.

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Cultura**

Área del conocimiento: **Comunicación y Medios**

Sub-área del conocimiento: **Comunicación de Medios y Socio-cultural**

Especialidad: **Dispositivos Hipermediales Dinámicos**

Palabra clave: **ACCESIBILIDAD WEB, DISPOSITIVO HIPERMEDIALE DINAMICO, DISCAPACIDAD VISUAL**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **40000.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
SECRETARPIA DE CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN PRODUCT	No	Si	No	No	No	80
CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS (CIFASIS) ; (CONICET - UNR)	Si	No	No	No	No	10
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)	Si	No	No	No	No	10

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
PATRICIA SILVANA SAN MARTIN			Director

Fecha de inicio de participación en el

01-2013

Fecha fin: **03-2014**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Desarrollo experimental o tecnológico**

Denominación del proyecto:

Hacia el desarrollo y utilización de Repositorios de Acceso Abierto para ODE en el contexto de las Universidades Públicas de la Región Centro Este

Tipo de **PICTO-CIN Bicentenario**

Código de **0143**

Fecha desde: **03-2012**

Fecha hasta: **10-2013**

Descripción del proyecto:

Se apunta a estrategias de promoción y el desarrollo de repositorios de AA para Ciencia, tecnología y Educación intevienen la UNR-UNL y UTN regional. (Santa Fe- Entre Ríos).

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Información y documentaci**

Área del conocimiento: **Comunicación y Medios**

Sub-área del conocimiento: **Bibliotecología**

Especialidad: **Repositorios institucionales de Acceso Abierto**

Palabra clave: **EDUCACION SUPERIOR, REDES SOCIOTECNICAS, MATERIALES EDUCATIVOS ABIERTOS,**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **200000.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)	Si	No	No	No	No	
SECRETARIA DE GOBIERNO DE CIENCIA TECNOLOGIA E INNOVACION PRODUCTIVA (SGCTIP) ; MINISTERIO DE EDUCACION, CULTURA, CIENCIA Y TECNOLOGIA	No	Si	No	No	No	50
CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS (CIFASIS) ; (CONICET - UNR)	Si	No	No	No	No	
CONSEJO INTERUNIVERSITARIO NACIONAL	No	Si	No	No	No	50

Apellido	Nombre	Cuil	Rol

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
PATRICIA SILVANA SAN MARTIN			Director
Ana casali			Co-director

Fecha de inicio de participación en el **03-2012** Fecha fin: **10-2013**
 Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Desarrollo experimental o tecnológico**

Denominación del proyecto:

Telares de la Memoria: un Dispositivo Hipermedial Dinámico para la construcción y gestión de la gobernanza activando la apropiación del patrimonio cultural

Tipo de **Aplicado**

Código de **ING373**

Fecha desde: **01-2012** Fecha hasta: **12-2013**

Descripción del proyecto:

Se continua la I+D comenzada en la comuna de Wheelwright (pcia. de Santa Fe) Se apunta a la mejora del Prototipo de libro hipermedial y a la transferencia social y tecnológica.

Campo aplicación: **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Sociales**

Área del conocimiento: **Comunicación y Medios**

Sub-área del conocimiento: **Comunicación de Medios y Socio-cultural**

Especialidad: **Dispositivos Hipermediales Dinámicos**

Palabra clave: **Dispositivo Hipemerdlial Dinamico, Gobernanza, Memoria Plural**

Moneda: **Pesos** Monto total: **25000.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)	Si	Si	No	No	No	20
SECRETARÍA DE CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACION PRODUCTI	No	Si	No	No	No	80
CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS (CIFASIS) ; (CONICET - UNR)	Si	Si	No	No	No	

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
PATRICIA SAN MARTIN			Director
Silvana Martino			Co-director

Fecha de inicio de participación en el **01-2012** Fecha fin: **12-2013**
 Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

Wheelwright, comuna físico-virtual: Diseño e implementación de un Dispositivo Hipermedial Dinámico para la construcción de civitas

Tipo de **Intrumento 2.1 Grupos de Inv. Interdisciplinario con inst. Adoptante**

Código de **217209**

Fecha desde: **02-2010** Fecha hasta: **12-2010**

Descripción del proyecto:

El proyecto tiene por objetivo Construir un Dispositivo Hipermedial Dinámico que se articule en la escritura colaborativa de un ?libro online de la memoria? generado desde la comunidad educativa hacia todos los ciudadanos de la localidad de Wheelwright con la finalidad de comprender los sentidos, significaciones e intereses que se elaboran en torno a la producción de ?civitas?.

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Varios**

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Especialidad: **TIC aplicadas**

Palabra clave: **DISPOSITIVO HIPERMEDIAL DINAMICO, CIUDADANIA, BIENES COMUNES, MEMORIA**

Moneda: **Pesos** Monto total: **30000.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
Secretaría de Ciencia, Tecnología e Innovación- Gob. de Santa Fe	No	Si	No	No	No	100
CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS (CIFASIS) ; (CONICET - UNR)	Si	No	No	No	No	

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
PATRICIA SAN MARTIN			Director

Fecha de inicio de participación en el **02-2010** Fecha fin: **12-2010**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

Obra Abierta: Dispositivos Hipermediales dinámicos para educar e investigar

Tipo de **interdisciplinario**

Código de **PIP 0718**

Fecha desde: **01-2009**

Fecha hasta: **12-2012**

Descripción del proyecto:

Aborda la construcción participativa de DHD eb distintos contextos situados: Campus Virtual UNR, Comuna de Wheelwright Santa Fe entre otros,

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Sistema educativo**

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Especialidad: **Dispositivos Hipermediales Dinámicos**

Palabra clave: **TIC, EDUCACION MEDIATIZADA, INTERACTIVIDAD, SISTEMAS COMPLEJOS**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **36000.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	Si	Si	No	No	No	100

Fecha de inicio de participación en el **01-2009**

Fecha fin: **12-2012**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

Obra Abierta: DHD para educar e investigar

Tipo de **interdisciplinario**

Código de **ING253**

Fecha desde: **01-2008**

Fecha hasta: **12-2011**

Descripción del proyecto:

Apoyo al desarrollo de actividades CyT

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Sistema educativo**

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Especialidad: **Dispositivos Hipermediales Dnámicos para educación e investigación**

Palabra clave: **TIC, EDUCACION, RED SOCIOTECNICA, MODO INTERACTIVO, SISTEMAS DINAMICOS**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **10000.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
PATRICIA SAN MARTIN			Director

Fecha de inicio de participación en el **01-2008** Fecha fin: **12-2011**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

Pantallas críticas: un modelo metodológico para el desarrollo de la educación superior en la crítica y difusión de las artes con recursos virtuales interactivos.

Tipo de **PICT**

Código de **38120**

Fecha desde: **07-2007** Fecha hasta: **03-2011**

Descripción del proyecto:

Este proyecto está radicado en el Instituto Universitario Nacional de Arte IUNA y desarrollará teoría en el campo educativo de la crítica de arte en modalidades mediadas a través de la web y tecnología sensible al contexto, considerando tanto las características propias del entorno académico presencial-virtual, como la diversa y compleja realidad de los actores en los marcos organizacionales. Se aportará así a la producción de conocimientos teóricos y metodológicos para el desarrollo e implementación de aplicaciones distribuidas de código abierto y a la de productos hipermediales y propuestas metodológicas para e-learning, en el campo de la educación superior, investigación y transferencia tecnológica.

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Metodologia de la educaci**

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Especialidad: **TIC aplicadas**

Palabra clave: **DISPOSITIVO HIPERMEDIAL DINAMICO, FORMACION DE POSGRADO ARTE, INTERACTIVIDAD,**

Moneda: **Pesos** Monto total: **178834.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA (ANPCYT) ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA	No	Si	No	No	No	100
ÁREA TRANSDEPARTAMENTAL DE CRITICA DE ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES	Si	No	No	No	No	

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
Oscar Traversa			Director
SAN MARTIN PATRICIA			Co-director

Fecha de inicio de participación en el **07-2007** Fecha fin: **03-2011**

Función desempeñada: **Co-director**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

"Obra Abierta en Image Campus". Concurso INNOVA 2006

Tipo de **Proyectos de Innovación Productiva CyT**

Código de **60.544/2006**

Fecha desde: **03-2007** Fecha hasta: **12-2007**

Descripción del proyecto:

El proyecto "Obra Abierta en Image Campus" bajo mi dirección acredita en el Concurso Bs. As. INNOVA 2006 accediendo la empresa Image Campus a un subsidio para el desarrollo del mismo.

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Metodologia de la educaci**

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Especialidad: **TIC aplicadas**

Palabra clave: **DISPOSITIVO HIPERMEDIAL DINAMICO, SISTEMA COMPLEJO, INTERACTIVIDAD , MODELO**

Moneda: **Pesos** Monto total: **139906.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	No	Si	No	No	No	
IMAGE CAMPUS	Si	Si	No	No	No	50
MINISTERIO DE PRODUCCION ; GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES	No	Si	No	No	No	50

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
SAN MARTIN	PATRICIA SILVANA	23139581814	Director
----	-----	-----	Co-director

Fecha de inicio de participación en el **03-2007** Fecha fin: **12-2007**
 Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

Obra Abierta: Hacia la construcción de un sistema para investigar y aprender en entornos virtuales organizacionales

Tipo de **PIP**

Código de **5317**

Fecha desde: **08-2005** Fecha hasta: **01-2008**

Descripción del proyecto:

Proyecto de I&D para la educación e investigación en contextos físicos-virtuales. Estudia el modo interactivo participativo en la modalidad del taller virtual, las aplicaciones e-learning y el desarrollo de nuevas aplicaciones bajo la perspectiva contex-aware.

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Metodología de la educaci**

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Otras Ciencias de la Educación**

Especialidad: **estudio de sistemas e-learning y modelos organizacionales**

Palabra clave: **TALLER FISICO VIRTUAL, INTERACTIVIDAD, SISTEMAS COMPLEJOS, ENTORNOS**

Moneda: **Pesos** Monto total: **44000.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
Claudia Perlo			Co-director

Fecha de inicio de participación en el **08-2005** Fecha fin: **01-2008**
 Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

Red para la Promoción de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones "ProTIC"

Tipo de **PAV**

Código de **2003-00127-00002**

Fecha desde: **01-2005** Fecha hasta: **12-2007**

Descripción del proyecto:

Participacion en el subproyecto: Agentes de Interfaz Móviles para Soporte a Procesos de Educación en la Web.

Campo aplicación: **Prom.Gral.del Conoc.-Varias ciencias**

Área del conocimiento: **Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Electrónica e Ingeniería de la Información**

Sub-área del conocimiento: **Ingeniería de Sistemas y Comunicaciones**

Especialidad: **Tecnologías web**

Palabra clave: **AGENTES WEB, ENTORNOS COLABORATIVOS, EDUCACION, CONTEXT AWARE**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **100000.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA (ANPCYT) ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA	No	Si	No	No	No	80
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	Si	No	No	No	No	20
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)	Si	No	No	No	No	

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
Alejandro Ceccatto			Director

Fecha de inicio de participación en el

01-2005

Fecha fin: **12-2007**

Función desempeñada: **Investigador**

Tipo de actividad de **Desarrollo experimental o tecnológico**

Denominación del proyecto:

Mixtopías para la enseñanza y aprendizaje de la arquitectura en ambientes virtuales

Tipo de **PID**

Código de

Fecha desde: **01-2004**

Fecha hasta: **12-2006**

Descripción del proyecto:

Diseño de plataforma e-learning para la asignatura Proyecto de Arquitectura

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Metodología de la educaci**

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Otras Ciencias de la Educación**

Especialidad: **Enseñanza del proyecto de Arquitectura**

Palabra clave: **PROYECTO DE ARQUITECTURA, ENTORNO COLABORATIVO, TIC, TALLER**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **1500.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)	Si	Si	No	No	No	50
SECRETARÍA DE POLÍTICAS UNIVERSITARIAS	No	Si	No	No	No	50

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
Adriana Davidovich			Director
SAN MARTIN PATRICIA			Co-director

Fecha de inicio de participación en el

01-2004

Fecha fin: **12-2006**

Función desempeñada: **Co-director**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

Tendiendo redes para la reconstrucción de prácticas educativas en contextos tecnológicos

Tipo de **PID**

Código de

Fecha desde: **01-2002**

Fecha hasta: **12-2003**

Descripción del proyecto:

problematicas de la Educacion a Distancia, entornos colaborativos de trabajo

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Metodología de la educaci**

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Especialidad: **Dispositivos Hipermediales para Educación**

Palabra clave: **EDUCACION MEDIATIZADA, ENTORNOS COLABORATIVOS, LENGUAJE HIPERMEDIAL,**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **500.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
PATRICIA SILVANA SAN MARTIN			Director

Fecha de inicio de participación en el

01-2002

Fecha fin: **12-2003**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

SHIPEM: Sistema hipermedial para Educación Musical

Tipo de **PID**

Código de

Fecha desde: **01-2000**

Fecha hasta: **12-2001**

Descripción del proyecto:

Implementación del hipertexto "Polifonía Oblicua y curso de EaD para educadores musicales

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Metodología de la educaci**

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Especialidad: **Educación Musical y TIC**

Palabra clave: **EDUCACION MUSICAL , FORMACION DOCENTE, E-LEARNING, HIPERMEDIO**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **400.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
PATRICIA SILVANA SAN MARTIN			Director

Fecha de inicio de participación en el

01-2000

Fecha fin: **12-2001**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Desarrollo experimental o tecnológico**

Denominación del proyecto:

El libro electrónico Hipermedial como Herramienta para la Educación Musical Básica

Tipo de **PID**

Código de

Fecha desde: **01-1998**

Fecha hasta: **12-1999**

Descripción del proyecto:

Desarrollo en TIC para la formación docente

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Metodología de la educaci**

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Especialidad: **Educación Musical**

Palabra clave: **EDUCACION MUSICAL, TIC, HIPERTEXTO, FORMACION DOCENTE**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **400.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
Francisco Kropfl			Director

Fecha de inicio de participación en el **01-1998** Fecha fin: **12-1999**

Función desempeñada: **Investigador**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

Observatorio de las concepciones de los docentes y futuros docentes con respecto a los distintos grupos socioculturales y étnicos de la prov. de Santa Fe

Tipo de **PIP**

Código de

Fecha desde: **01-1997**

Fecha hasta: **12-2001**

Descripción del proyecto:

Proyecto interdisciplinario sobre diversidad cultural y fracaso escolar

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Sistema educativo**

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Otras Ciencias de la Educación**

Especialidad: **Educación Intercultural**

Palabra clave: **EDUCACION INTERCULTURAL, DISTANCIA CULTURAL, FRACASO ESCOLAR, OBSERVATORIO**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **4000.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
María de los Angeles Sagastizabal			Director

Fecha de inicio de participación en el **01-1997**

Fecha fin: **12-2001**

Función desempeñada: **Investigador**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

La diversidad cultural en el sistema educativo argentino. Búsqueda de soluciones al fracaso escolar desde una perspectiva cultural

Tipo de **PIP**

Código de

Fecha desde: **01-1994**

Fecha hasta: **12-1997**

Descripción del proyecto:

Problemáticas de la Educación Intercultural, trabajos de campo en escuela de la periferia de la ciudad de Rosario

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Sistema educativo**

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Especialidad: **Educación intercultural**

Palabra clave: **FRACASO ESCOLAR, EDUCACIÓN INTERCULTURAL, POBLACIONES INDIGENAS, FORMACION**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **2000.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
María de los Angeles Sagastizabal			Director

Fecha de inicio de participación en el **01-1994** Fecha fin: **12-1997**
 Función desempeñada: **Investigador**

■ **FINANCIAMIENTO CYT - Proyectos de extensión, vinculación y transferencia:**

Tipo de **Investigación**
 Denominación del proyecto:
Diseño de Especialización Docente de Nivel Superior en Didáctica de las Ciencias de la Computación

Tipo de **Proyecto curricular**
 Código de
 Fecha desde: **11-2016** Fecha hasta: **07-2017**

Descripción del proyecto:
Por convocatoria nacional a las UUNN se adjudica el diseño completo de una especialización en didáctica de las CC para docentes del nivel primario a realizarse en la Escuela Normal Sup. N° 36 de Rosario. UNR primera en orden de mérito. Equipo de trabajo: Dra. Ana Casali, Dra. Patricia San Martín, Dra. Natalia Monjelat, Dr. Dante Zamarini Mg. Claudia Ortega, Esp. Alejandra Baldoma
Diseño curricular de la Especialización. Consta de 12 módulos a desarrollar en dos años con 400 hs. modalidad presencial

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Sistema educativo**
 Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**
 Sub-área del conocimiento: **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**
 Especialidad: **Didáctica en Ciencias de la Computación para el nivel primario**
 Palabra clave: **CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN, FORMACIÓN DOCENTE, NIVEL PRIMARIO, ENFOQUE SOCIO-**
 Moneda: **Pesos** Monto total: **553500.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
FACULTAD DE CS.EXACTAS INGENIERIA Y AGRIMENSURA (FCEIA) ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO	Si	No	No	No	No	
FUNDACIÓN SADOSKY -MINCYT	No	Si	Si	Si	Si	100
MINISTERIO DE EDUCACIÓN	No	No	Si	No	Si	

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
CASALI	ANA	27139237612	Director
-----	-----	-----	Co-director

Fecha de inicio de participación en el **11-2016** Fecha fin: **05-2017**
 Función desempeñada: **Investigador**

■ **FINANCIAMIENTO CYT - Proyectos de comunicación pública de CYT:**

Denominación del proyecto:
MiRA: Microscopía y Realidad Aumentada, la aventura de descubrir y comprender lo que no se ve

Tipo de **Interdisciplinario**
 Código de **CC-2017-021**
 Fecha desde: **01-2018** Fecha hasta: **12-2018**

Descripción del proyecto:
El proyecto "MiRA" se propone comunicar y visibilizar la problemática de preservación del patrimonio cultural monumental mediante una campaña de comunicación pública innovadora de la ciencia. Se prevé el desarrollo metodológico y tecnológico de un dispositivo comunicacional físico y virtual, que permita la proyección narrativa en Realidad Aumentada (RA) de las representaciones que posibilita la Microscopia Electrónica de barrido. "MiRA" se centrará en el Monumento Nacional a la Bandera, atendiendo a una necesidad institucional de difundir y concientizar sobre los problemas de deterioro ocasionados al patrimonio material debido al vandalismo o por un uso no protegido. Los contenidos técnico-científicos a poner en obra se vinculan con la descripción y conceptualización de materiales de uso habitual en monumentos históricos desde compuestos de tipo cerámicos hasta aleaciones metálicas. Se trabajará el concepto de escala recorriendo con imágenes los materiales desde su aspecto macro hasta los detalles microestructurales que requieren el uso de la microscopía electrónica, lo cual posibilitará comprender conceptos como desgaste, corrosión, ataque químico y dureza. En síntesis, "MiRA" abordará los elementos

técnicos de la física de los materiales, la microscopía electrónica y la narrativas de RA, poniendo en clave los desafíos de la convivencia ciudadana, la preservación del patrimonio y los aportes del trabajo científico interdisciplinar.

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Varios**

Área del conocimiento: **Ciencias Físicas**

Sub-área del conocimiento: **Otras Ciencias Físicas**

Especialidad: **Materiales-Microscopía**

Palabra clave: **MICROSCOPIA ELECTRONICA, REALIDAD AUMENTADA, FISICA, PATRIMONIO CULTURAL**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **100000.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)	Si	No	No	No	No	
AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA (ANPCYT) ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA	No	No	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
SAN MARTIN	PATRICIA SILVANA	23139581814	Director
AVALOS	MARTINA CECILIA	23185193284	Co-director

Fecha de inicio de participación en el

01-2018

Fecha fin: **12-2018**

Función desempeñada: **Director**

■ **FINANCIAMIENTO CYT - Subsidios para eventos CYT:**

Tipo de **Subsidios para organización de eventos CyT**

Actividad objeto del financiamiento:

Seminario de la Red de Investigadores sobre Asociacionismo y Sindicalismo de los Trabajadores de la Educación (Red ASTE)

Fecha desde: **11-2015**

Fecha hasta: **11-2015**

Descripción del proyecto:

La Red de Investigadores sobre Asociacionismo y Sindicalismo de los Trabajadores de la Educación (Red ASTE) fue creada en 2009, con el objetivo de contribuir al desarrollo de la investigación en este campo de estudios. Sus cuatro seminarios anteriores, realizados en Río de Janeiro, han reunido a especialistas de diferentes países y constituyen un foro privilegiado de discusión académica sobre la actividad asociativa y sindical en el ámbito educativo. La presente edición del seminario está a cargo, en los aspectos organizativos, de la Red ASTE y del Instituto Rosario de Investigaciones en Ciencias de la Educación (IRICE/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas-Universidad Nacional de Rosario), contando con la colaboración interinstitucional en la organización del evento generada por la participación de investigadores de Brasil, Francia, México, Portugal, Chile y Argentina. Responsable: Dr. Adrián Ascolani, Corresponsable: Dra. Patricia San Martín

Moneda: **Pesos**

Monto total: **21000.00**

Institución:

Institución	Ejecuta	Evalua	% Financia
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)	Si	No	
AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA (ANPCYT) ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA	No	Si	100

■ **FINANCIAMIENTO CYT - Becas recibidas:**

Fecha inicio: **10-1998**

Fin: **04-1999**

Tipo de beca: **Perfeccionamiento en la Investigación**

Denominación de la beca:

Becas de Estudio y Perfeccionamiento

Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**

Institución de trabajo del becario:

INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

Institución financiadora de la Beca:

MINISTERIO DE EDUCACION ; PROVINCIA DE SANTA FE

Nombre del Director: **´Sagastizabal**

Apellido del Director: **María de los Angeles**

Nombre del CoDirector:

Apellido del CoDirector:

¿Financia/financió un Post-grado con esta Beca?: **Si** Porcentaje de financ.: **25%**

Descripción:

**Tema: "El libro hipermedial Herramienta para la capacitación docente en el área de Educación Artística (Música)".
 Desarrollo de hipertexto.**

Fecha inicio: **07-1997**

Fin: **12-1997**

Típo de beca:

Denominación de la beca:

Becas de Estudio y Perfeccionamiento

Típo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**

Institución de trabajo del becario:

INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

Institución financiadora de la Beca:

MINISTERIO DE EDUCACION ; PROVINCIA DE SANTA FE

Nombre del Director: **Sagastizabal**

Apellido del Director: **María de los Angeles**

Nombre del CoDirector:

Apellido del CoDirector:

¿Financia/financió un Post-grado con esta Beca?: **No**

Descripción:

**Tema : "El libro hipermedial Herramienta para la capacitación docente en el área de Educación Artística (Música)".
 Desarrollo de hipertexto.**

■ **EXTENSION - Comunicación pública de la ciencia y la tecnología:**

Título: **La ciencia se va de copas**

Fecha inicio: **04-2019**

Hasta: **04-2019**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado
 individual**

Descripción:

En el marco de los festejos de los 20 años del IBR y del mes del investigador científico. Charla sobre proyecto "MiRA"

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exhibiciones interactivas de CyT	CCT-Rosario	Rosario	No

Típos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Mujeres de la Ciencia**

Fecha inicio: **03-2019**

Hasta: **03-2019**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado
 individual**

Descripción:

Con motivo del día de la mujer, entrevista radial como científica de la educación

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Radio	esperanzaargentina y global	Rosario	No
Internet	esperanza argentina		No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Micro "El consultorio" José Martín Martínez (ficción científica)**

Fecha inicio: **12-2018**

Hasta: **12-2018**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Montaje de historia de vida como científica en Argentina. "Las piedras"

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Radio	Radio Universidad 103.3	Rosario	No
Internet	Radio Universidad 103.3	Rosario	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Programa "Los investigadores vuelven a la Escuela" CCT-Rosario**

Fecha inicio: **11-2018**

Hasta: **12-2018**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Experiencias activas y charlas a alumnos, docentes, investigadores, becarios y público en general sobre el Proyecto MiRA en el Monumento Histórico Nacional a la Bandera, Centro Cultural Atlas, dos escuelas secundarias de Rosario y en una especialización docente de nivel superior en didáctica de las ciencias de la computación.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Otro	MiRA: Microscopía y Realidad Aumentada, la aventura de descubrir y comprender lo que no se ve.	Rosario	Si

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos externos

Título: **Proyecto Creativa Monumento a la Bandera/MiRA**

Fecha inicio: **09-2018**

Hasta: **11-2018**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Entrevistada por Marisa Patiño, programa Esperanza Argentina y Global de FM 92.7esperanzaargentina.com.ar Fecha: 18-09-2018, 19 hs. Fecha: 06-11-2018, 19 hs. Promoción de las actividades públicas de noviembre y diciembre, explicación sobre MiRA: Microscopía Electrónica y Realidad Aumentada: la aventura de descubrir y comprender lo que no se ve.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Radio	esperanzaargentina y global	Rosario	Si
Internet	esperanzaargentina	Rosario	Si

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Experiencias en torno al aprendizaje en colaboración**

Fecha inicio: **07-2018**

Hasta: **07-2018**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

nota de prensa donde se informa sobre las investigaciones, desarrollos y actividades de proyectos de acceso abierto, talleres y otros eventos que integran las TIC en torno al patrimonio educativo y cultural. <https://www.rosario-conicet.gov.ar/index.php/ver-agenda/item/1009-experiencias-en-torno-al-aprendizaje-en-colaboracion>

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	Boletin CCT-Rosario	Rosario	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Creativa Monumento**

Fecha inicio: **06-2018**

Hasta: **06-2018**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Entrevista sobre la presentación de la plataforma colaborativa Creativa Monumento. <http://radio.unr.edu.ar/nota/4143/El-Irice-presenta-Creativa-Monumento> Programa Arte y Sociedad

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Radio	Radio Universidad 103.3	Rosario	No
Internet	Radio Universidad 103.3	Rosario	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **CONICET EN LA 44 FERIA DEL LIBRO**

Fecha inicio: **04-2018**

Hasta: **04-2018**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado**

individual

Descripción:

Coordinación conjunta con el programa vocar, desarrollo y expositor tallerista del Espacio "Explora Patrimonio" presentando los dispositivos en Realidad Aumentada y otros medios interactivos "Creativa Monumento" y "Memoria y Experiencia Cossettini".

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Centros, ferias y/o museos	44 Feria del Libro	CABA	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Otra (especificar)

Otra fuente de financiamiento: **Programa VOCAR- CONICET**

Titulo: **Panel sobre Tecnología y Educación**

Fecha inicio: **10-2017**

Hasta: **10-2017**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Participación en el panel del cierre internacional de Lacio 2017 como especialista en Tecnología Educativa

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Lacio 2017	Facultad de Informática, UNLP	No

Tipos de destinatario:

Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **Scratch al SUR**

Fecha inicio: **08-2017**

Hasta: **09-2017**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Invitada a las actividades programadas por la Comisión organizadora de Scratch al Sur para difundir las acciones en el campo de la formación docente y la programación informática. País organizador: ChileAuspicio Fundación Telefónica Chile.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Scratch al sur	Santiago de Chile	No

Tipos de destinatario:

Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **En la era de las redes sociales, la estrategia de difusión de las hermanas Cossettini, de la Escuela**

Fecha inicio: **12-2016**

Hasta: **12-2016**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Se difunde el Dispositivo Hipermedial Dinámico "Memoria y Experiencia Cossettini"<http://www.conicet.gov.ar/en-la-era-de-las-redes-sociales-la-estrategia-de-difusion-de-las-hermanas-cossettini-pioneras-de-la-escuela-abierta-rosarina/>

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	Conicet	CABA/web	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Jornada Taller Memoria y Experiencia Cossettini**

Fecha inicio: **04-2016**

Hasta: **12-2016**

Función desempeñada: **Organizador o coordinador**

Descripción:

Modalidad físico-virtual, conjuntamente con la Ps. Javiera Díaz coordinadoras de los talleres donde se reciben durante todo el año distintas instituciones universitarias y profesorado de todo el país

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	IRICE	CCT-Rosario	Si

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Organizaciones sociales, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Archivo pedagógico Cossettini: un patrimonio en movimiento**

Fecha inicio: **02-2016**

Hasta: **02-2016**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Nota de prensa<http://www.rosario3.com/noticias/Archivo-pedagogico-Cossettini-un-patrimonio-en-movimiento-20160227-0004.html>

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	Rosario3	Rosario, Santa Fe	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Sin financiamiento específico

Título: **III Seminario de Discusión sobre Investigaciones en Educación y Desarrollo Cognitivo**

Fecha inicio: **12-2015**

Hasta: **12-2015**

Función desempeñada: **Co-organizador o co-coordinador**

Descripción:

Presentaciones de las investigaciones en curso de Becarios doctorales y posdoctorales del IRICE

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Seminario	IRICE	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Sin financiamiento específico

Titulo: **III Seminario de Discusión sobre Investigaciones en Educación y Desarrollo Cognitivo**

Fecha inicio: **12-2015**

Hasta: **12-2015**

Función desempeñada: **Otra (especificar)**

Otra función desempeñada: **Panelista**

Descripción:

Panel "Abordajes actuales para la investigación en Educación"

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Seminario	IRICE	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Sin financiamiento específico

Titulo: **Conférence H2PTM´2015.**

Fecha inicio: **10-2015**

Hasta: **10-2015**

Función desempeñada: **Otra (especificar)**

Otra función desempeñada: **Especialista Invitada**

Descripción:

Invitation pour visiter le laboratoire Paragraphe EA(349) et participer à la conférence H2PTM?2015. Universidad de Paris 8. Incluyó a la defensa de la tesis doctoral de M.Inés Laitano (13.10.2015)

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	H2PTM´2015	Universidad de Paris VIII,Saint Denis, Francia	No

Tipos de destinatario:

Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad, Destinatarios

Titulo: **V Seminario Internacional de la Rede ASTE**

Fecha inicio: **09-2015**

Hasta: **09-2015**

Función desempeñada: **Otra (especificar)**

Otra función desempeñada: **Coordinador de Panel**

Descripción:

Coordinador de Panel, Temática: Educación, trabajo docente y organizaciones gremiales. Problemáticas y debates actuales e históricos.<https://www.youtube.com/watch?v=if5BAFu5ysk>

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	V Seminario	IRICE, Rosario	No

Tipos de destinatario:

Comunidad científica, Organizaciones sociales, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Destinatarios, Fondos externos

Título: **Explorando itinerarios de la memoria y experiencia Cossettini**

Fecha inicio: **09-2015**

Hasta: **09-2015**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Disertante, presentación del marco teórico y de desarrollo del DHD Memoria y Experiencia Cossettini, en el marco de la muestra El museo y la Escuela.<https://www.youtube.com/watch?v=psLAHcfdQo>

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Museo Castagnino	Rosario	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Organizaciones sociales, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Jornadas Argentinas de Informática 44 JAIIO**

Fecha inicio: **09-2015**

Hasta: **09-2015**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Participante de Mesa redonda "Visiones sobre acceso a las TICs"<http://www.unr.edu.ar/noticia/9559/jornadas-argentinas-de-informatica-vision>

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Mesa Redonda	FCEIA-UNR, Rosario	No
Internet	Portal UNR		No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad, Fondos externos

Título: **Compartiendo memorias y experiencias de escuelas de puertas y ventanas abiertas**

Fecha inicio: **07-2015**

Hasta: **10-2015**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Participación por invitación del CONICET al espacio en Tecnópolis. Muestra y charla taller del DHD Cossettini online y materiales del archivo (valija Cossettini)<https://www.facebook.com/IRICE.CONICET/photos/a.752054131569668.1073741827.187187218056365/752054>

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Tecnópolis	Buenos Aires	Si

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Jornada Taller Internacional: Poesía Digital: de la creación a la utilización pedagógica**

Fecha inicio: **06-2015**

Hasta: **06-2015**

Función desempeñada: **Co-organizador o co-coordinador**

Descripción:

Taller para docentes y alumnos de la Escuela Normal Superior N° 36 "Mariano Moreno". Duración 12 horas reloj. Invitado internacional por IRICE (Programa DHD): Dr. P. Bootz (Universidad de Paris VIII) <https://www.youtube.com/watch?v=AbqjEyD3ou0>

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Jornada Taller	Escuela Normal Sup. N° 36, Rosario	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Jornada Taller Internacional: Poesía Digital: de la creación a la utilización pedagógica**

Fecha inicio: **06-2015**

Hasta: **06-2015**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Presentación del DHD Memoria y Experiencia Cossettini en el marco de las Jornadas Taller de 12 horas reloj.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Jornada Taller	Escuela Normal Sup. N° 36, Rosario	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Co-construyendo una red sociotécnica sobre la Memoria y Experiencia Cossettini**

Fecha inicio: **05-2015**

Hasta: **11-2015**

Función desempeñada: **Organizador o coordinador**

Descripción:

Talleres gratuitos para docentes en la modalidad físico-virtual. Se realizaron desde mayo a noviembre al menos 2 por mes recibiendo visitas también de instituciones de otras localidades. <https://www.youtube.com/watch?v=tX5BNbAc55Q>

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Otro	Talleres físico-virtuales	IRICE, Rosario	Si

Tipos de destinatario:

Organizaciones sociales, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Sin financiamiento específico

Titulo: **Itinerarios memoria y Experiencia Cossettini**

Fecha inicio: **05-2015**

Hasta: **05-2015**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Entrevista radial sobre el DHD Memoria y Experiencia Cossettini, divulgación de los talleres físicos-virtuales. Programa ABC Universidad (Radio Universidad UNR).<http://www.unr.edu.ar/noticia/7842/abc-universidad>

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Radio	Radio Universidad	UNR, Rosario	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **30 años de Investigación Educativa en Argentina**

Fecha inicio: **04-2015**

Hasta: **04-2015**

Función desempeñada: **Integrante de equipo**

Descripción:

Participación en Foro.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Foro	Biblioteca Nacional, CABA	No

Tipos de destinatario:

Comunidad científica, Organizaciones sociales, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos externos

Titulo: **Jornada Internacional "Juventud, Escuela y Desviaciones: Francia/Argentina una perspectiva**

Fecha inicio: **04-2015**

Hasta: **04-2015**

Función desempeñada: **Organizador o coordinador**

Descripción:

Disertaciones de la Dra. Maryse Esterle (CNRS- Francia)y Dra. Silvia Guemureman sobre el estado de inclusión educativa de la juventud.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Jornada	IRICE, Rosario	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Organizaciones sociales, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **1° Jornadas de Diseño Audiovisual y NTIC**

Fecha inicio: **11-2014**

Hasta: **11-2014**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Conferencia sobre Tecnologías Hipermedias y Educación por invitación.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, UNL	Santa Fe	No

Tipos de destinatario:

Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **1° Jornadas de Dinámicas de Cambio y Pedagogías Alternativas**

Fecha inicio: **11-2014**

Hasta: **11-2014**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Panelista por Invitación: Proyectos Educativos Alternativos en la década del 30.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Univ. Nac. de la Patagonia Austral (UNPA)	Comandante Luis Piedra Buena, Santa Cruz	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Organizaciones sociales, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Telares de la Memoria, una experiencia de escritura colaborativa de la memoria plural para la**

Fecha inicio: **10-2014**

Hasta: **10-2014**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Como invitada internacional al FORO FILUC 2014- Ser lector condición para la ciudadanía Universidad de Carabobo, 16 de octubre 2014

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Centros, ferias y/o museos	FILUC 2014	Valencia, Venezuela	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Memoria y Experiencia de la Escuela Serena en el contexto físico-virtual**

Fecha inicio: **10-2014**

Hasta: **10-2014**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Se difundió el patrimonio de CONICET Archivo Pedagógico Cossetini y los avances de su puesta en Acceso Abierto.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Centros, ferias y/o museos	FILUC 2014	Valencia, Venezuela	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Narrar con sonidos, una experiencia activa integrando las TIC.**

Fecha inicio: **10-2014**

Hasta: **10-2014**

Función desempeñada: **Organizador o coordinador**

Descripción:

Coordinadora a cargo del taller para docentes y profesores de Venezuela.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Centros, ferias y/o museos	FILUC 2014	Valencia, Venezuela	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Hacia el desarrollo y utilización de Repositorios de Acceso Abierto para objetos digitales educativos en**

Fecha inicio: **10-2014**

Hasta: **10-2014**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Presentación de resultado proyecto PICTO en Internacional Jornada Virtual de AA 2014

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	Video conferencia	Buenos Aires	No

Tipos de destinatario:

Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **IV Foro Internacional Educación Superior en Entornos Virtuales**

Fecha inicio: **10-2014**

Hasta: **10-2014**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Participación en el Foro Prácticas Abiertas y Recursos compartidos por invitación
<http://foro.virtual.unq.edu.ar/Video:https://www.youtube.com/watch?v=NyrHVdho1U&list=PLFWIIAcenFfUlvzZmzIGA834VzeGoOh9Z>

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	UNQUI	Bernal, Buenos Aires	No
Internet	UNQUI	Bernal, Buenos Aires	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Organizaciones sociales, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **Itinerarios Memoria y Experiencia Cossettini**

Fecha inicio: **08-2014**

Hasta:

Función desempeñada: **Organizador o coordinador**

Descripción:

Puesta en valor en formato digital de materiales del Archivo Pedagógico Cossettini, sitios de interactividad. Acceso Abierto.
<http://www.irice-conicet.gov.ar:8080/portal/site/875b651a-b8f2-4adb-98e9-ee6faf003629>

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	Mesa de arena	Irice	Si

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Organizaciones sociales, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad, Fondos externos

Titulo: **DHD IRICE (CONICET-UNR)**

Fecha inicio: **05-2014**

Hasta:

Función desempeñada: **Organizador o coordinador**

Descripción:

Espacio institucional WEB del IRICE (multiplataforma)

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	DHD IRICE	www.irice-conicet.gov.ar	Si

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Organizaciones sociales, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **VI Jornada de Ciencia y Tecnología UNR**

Fecha inicio: **11-2012**

Hasta: **11-2012**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Foro de discusión de Ciencia y Tecnología. Divulgación de la producción científica de la UNR. Expositor Presentación avances Proyecto PICTO-CIN 0143

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	VI Jornada	Sede de Gobierno UNR	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **Celebración Premio Comunas innovadoras**

Fecha inicio: **09-2012**

Hasta: **09-2012**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Presentación del prototipo optimizado "Telares de la Memoria" en la localidad de Wheelwright, provincia de Santa Fe a partir del Premio Obtenido.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Comuna de Wheelright	Wheelwright	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Otra (especificar)

Otra fuente de financiamiento: **Secretaria de Estado, Ciencia y Tecnología del Gob. Santa Fe**

Titulo: **Intercambio internacional de I+D+I con expertos**

Fecha inicio: **07-2012**

Hasta: **07-2012**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Intercambio de experiencias y avances de proyectos con el grupo de I+D+I del área de Sistemas de la Universidad Politécnica de Valencia, España.

Temas: Repositorios de Acceso Abierto y

Objetos de Aprendizaje. Necesidades y prácticas de los docentes e investigadores.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Ciencia y Tecnología UPV	Valencia, España	No

Tipos de destinatario:

Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad, Fondos externos

Titulo: **Intercambios internacional de I+D+I con expertos**

Fecha inicio: **07-2012**

Hasta: **07-2012**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Conferencia y taller para el cuerpo docente de la Universidad Católica San Antonio (Murcia, España).

Temática: Publicación en Acceso Abierto, herramientas, Campus Virtuales.

Avances proyecto PICTO-CIN N° 0143

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Ciencia y Tecnología	Murcia, España	No

Tipos de destinatario:

Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad, Fondos externos

Titulo: **Intercambio de I+D+I con el grupo TECNODOC**

Fecha inicio: **06-2012**

Hasta: **07-2012**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Intercambio y exposición de avances del proyecto PICTO-CIN N° 0143.con docentes e investigadores de la Universidad Carlos III de Madrid.(Getafe)

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	TECNODOC	Madrid, España	No

Tipos de destinatario:

Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad, Fondos externos

Titulo: **Video "Encontrado Memorias"**

Fecha inicio: **01-2012**

Hasta: **02-2012**

Función desempeñada: **Otra (especificar)**

Otra función desempeñada: **Realizador**

Descripción:

Se presenta brevemente a los vecinos de la localidad de Wheelwright en excursión por la zona rural para recoger testimonios de memoria de los pobladores. Proyecto Telares de la Memoria. En https://www.youtube.com/watch?v=7Z0pG_Crrrl&feature=youtu.be

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Videos	You tube	CIFASIS	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Organizaciones sociales, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Otra (especificar)

Otra fuente de financiamiento: **Secretaria de Estado, Ciencia, Tecnología e Innovación, Santa fe**

Título: **Telares de la Memoria: un libro virtual donde Wheelwright se redescubre.**

Fecha inicio: **07-2011**

Hasta: **07-2011**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Diario la Capital de Rosario, Entrevista in extenso. Suplemento La región. <http://www.lacapital.com.ar/la-region/Telares-de-la-Memoria-un-libro-virtual-donde-Wheelwright-se-redescubre-20110717-0022.html>

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Prensa escrita	La Capital	Rosario	No
Internet	La Capital	Rosario	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **9° Semana Nacional de la CyT**

Fecha inicio: **06-2011**

Hasta: **09-2011**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Actividad de difusión del Libro de la Memoria Plural y operatividad del "DHD Telares de la Memoria". Participación de ciudadanos desde 10 a 90 años en el Centro de Cultura de la Comuna de Wheelwright.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Centros, ferias y/o museos	MCyT-Argentina	Wheelwright	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad, Fondos externos

Título: **Los investigadores van a la Escuela**

Fecha inicio: **05-2011**

Hasta: **05-2011**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Trabajos de taller en las Escuelas Medias de Wheelwright (Santa Fe). Tema: DHD para la escritura de la memoria plural.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Encuentros	CCT-Rosario	Wheelwright	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad, Fondos externos

Titulo: **Un campus de aprendizajes**

Fecha inicio: **04-2011**

Hasta: **04-2011**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Entrevista a La Dra. Patricia San Martín y la Dra. Griselda Guarnieri

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Prensa escrita	La Capital	Rosario	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Organizaciones sociales, Comunidad educativa, Sector productivo, Otros

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **8° Semana de la CyT**

Fecha inicio: **06-2010**

Hasta: **06-2010**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Capacitación a 350 alumnos y docentes sobre Relevamiento de campo y utilización de TIC

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	MCyT-Argentina	Wheelwright	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos externos

Titulo: **Misión en el extranjero - Merida - Venezuela**

Fecha inicio: **05-2010**

Hasta: **05-2010**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Intercambio de experiencias sobre la construcción y operación de comunidades virtuales. Publicación en Acceso Abierto, Campus Virtuales, Grid Computing.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Parque Tecnológico Merida - Venezuela	Merida	No

Tipos de destinatario:

Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad, Fondos externos

Título: **Para llevar la Investigación al aula**

Fecha inicio: **12-2009**

Hasta: **12-2009**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Entrevista a Patricia San Martín en el Suplemento Educación de edición digital (www.lacapital.com.ar) del día 5 de diciembre de 2009 y referencia con foto en el suplemento Educación impreso del diario "La Capital".

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Prensa escrita	Suplemento	Rosario	No
Internet	www.lacapital.com.ar	Rosario	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Hay que enfocar correctamente el problema de la apropiación de una nueva tecnología**

Fecha inicio: **09-2009**

Hasta: **09-2009**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Educación y nuevas tecnologías, entrevista a P. San Martín. Portal de la UNL virtual, Fuente: Área de Comunicación - CEMED. UNL

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	Área de Comunicación - CEMED. UNL	Santa Fe	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **"Educación y Tecnologías", una relación cada vez más intensa**

Fecha inicio: **08-2009**

Hasta: **08-2009**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Entrevista a la Dra. Patricia San Martín y otros especialistas sobre las nuevas tecnologías en educación

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Prensa escrita	El Paraninfo	Santa Fe	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **VII Semana de la Ciencia y la Tecnología**

Fecha inicio: **06-2009**

Hasta: **06-2009**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

En el marco del Programa "Los científicos van a la escuela" se realizó una visita a diversas escuelas de la localidad de Wheelwright.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Escuelas Wheelwright	Wheelwright	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad, Fondos externos

Titulo: **Sitio Web Institucional CIFASIS**

Fecha inicio: **02-2009**

Hasta: **04-2009**

Función desempeñada: **Co-organizador o co-coordinador**

Descripción:

Diseño y puesta online del nuevo sitio institucional del Centro Internacional Franco-Argentina en Ciencias de la Información y de Sistemas (CIFASIS-CONICET)

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	http://www.cifasis-conicet.gov.ar/	Rosario	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **Campus Virtual UNR www.campusvirtualunr.edu.ar**

Fecha inicio: **01-2009**

Hasta: **12-2009**

Función desempeñada: **Organizador o coordinador**

Descripción:

Se trata del diseño, la puesta online y configuración del nuevo sitio web del Campus Virtual UNR, el mismo tiene un promedio de 1000 visitas diarias

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	www,campusvirtualunr.ed	Rosario	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Organizaciones sociales, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **Sitio Web Institucional CIFASIS**

Fecha inicio: **01-2009**

Hasta: **04-2009**

Función desempeñada: **Co-organizador o co-coordinador**

Descripción:

Diseño y puesta online del nuevo sitio institucional del Centro Internacional Franco-Argentina en Ciencias de la Información y de Sistemas (CIFASIS-CONICET)

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	http://www.cifasis-conicet.gov.ar/	Rosario	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **Campus Virtual UNR www.campusvirtualunr.edu.ar**

Fecha inicio: **12-2008**

Hasta: **12-2009**

Función desempeñada: **Organizador o coordinador**

Descripción:

Se trata del diseño, la puesta online y configuración del nuevo sitio web del Campus Virtual UNR, el mismo tiene un promedio de 1000 visitas diarias

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	www,campusvirtualunr.ed	Rosario	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Organizaciones sociales, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **“La educación Virtual- Autodisciplina, voluntad y organización”**

Fecha inicio: **01-2008**

Hasta: **01-2008**

Función desempeñada:

Descripción:

Entrevista del 21 de setiembre de 2008. Suplemento Universidades, pag.6. Trata sobre el nuevo Campus Virtual de la UNR en base a la asesoría y Coordinación Académica realizada por la Investigadora Conicet y su grupo.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Prensa escrita	La Nación	Bs. As.	No

Tipos de destinatario:

Fuentes de financiamiento:

Título: **Dispositivos Hipermediales Dinámicos para educar e investigar**

Fecha inicio: **01-2008**

Hasta: **01-2008**

Función desempeñada:

Descripción:

Se difundió en el marco del Cincuentenario del CONICET y de la Semana de la CyT, las actividades de I+D llevadas a cabo por la investigadora y su grupo. Se reiteraron las emisiones televisivas 3 veces en dicha semana. Las entrevistas duraron 10 minutos en forma exclusiva.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Televisión	Programa "Nihil Intentatum"	Salta, UCASAL	No
Radio	Programa	Salta, UCASAL	No

Tipos de destinatario:

Fuentes de financiamiento:

Título: **"El Campus Virtual UNR se renovó"**

Fecha inicio: **01-2008**

Hasta: **01-2008**

Función desempeñada:

Descripción:

Entrevista a Patricia San Martín y Griselda Guarnieri, el 18 de octubre 2008. Suplemento Educación, pag. 2 completa, donde se exponen todos los lineamientos que fueron implementados en el Campus virtual de la UNR por el grupo I+D del CONICET

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Prensa escrita	La Capital	Rosario	No

Tipos de destinatario:

Fuentes de financiamiento:

Título: **Dispositivos Hipermediales Dinámicos para educar e investigar.**

Fecha inicio: **01-2008**

Hasta: **01-2008**

Función desempeñada:

Descripción:

Conferencia por invitación en la 5ª Jornada de Informática y Educación. Instituto A. P. de Ciencias Básicas y Aplicadas. Universidad Nacional de Villa María el 13 de noviembre.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Jornadas de Informática y Educación	Universidad Nacional de Villa María	No

Tipos de destinatario:

Fuentes de financiamiento:

Título: **Dispositivos Hipermediales Dinámicos -www.mesadearena.edu.ar**

Fecha inicio: **01-2008**

Hasta: **01-2008**

Función desempeñada:

Descripción:

Se trata del diseño, la puesta online y configuración de la plataforma Sakai del grupo investigador. www.mesadearena.edu.ar.

El mismo tiene más de 1000 visitas mensuales-

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Otro	Sitio web	CIFASIS	Si

Tipos de destinatario:

Fuentes de financiamiento:

Título: **Intercambio internacional con expertos I+D+I**

Fecha inicio: **07-2004**

Hasta: **07-2004**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Presentación a los investigadores de la Fundación "Phonos" (Barcelona) de Polifonía de Tiempo y el libro "Seis propuestas para este milenio" (propia autoría). Invitada por el Mstro. Gabriel Bmcic.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Universitat Pompeu Fabra	Barcelona	No

Tipos de destinatario:

Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Fondos externos

Título: **Intercambio internacional con expertos I+D+I**

Fecha inicio: **11-1999**

Hasta: **11-1999**

Función desempeñada: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Invitada por la Dra. Lida Branchesi para el intercambio de experiencias en desarrollo multimediales para Educación Musical, Presentación del sistema Polifonía Oblicua

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Centro Europeo dell Educazione	Roma	No

Tipos de destinatario:

Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad, Fondos externos

■ **EXTENSION - Producción y/o divulgación artística o cultural:**

Denominación: **Creativa Monumento**

Función desempeñada: **Otra**

Otra función desempeñada: **Productora de fichas de contenido online**

Descripción:

<http://creativamonumento.irice-conicet.gov.ar/>

Institución del trabajo:

INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

Fecha inicio: **06-2017**

Hasta:

Denominación: **Explorando Itinerarios de la Memoria y Experiencia Cossettini**

Función desempeñada: **Actor/expositor individual**

Descripción:

Directora del Desarrollo Tecnológico presentado, guión del video.<https://www.youtube.com/watch?v=psLAHcfpDqo>

Institución del trabajo:

INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

Fecha inicio: **09-2015**

Hasta: **11-2015**

Denominación: **VIDEO DOCUMENTAL**

Función desempeñada: **Otra**

Otra función desempeñada: **Director de realización y música original**

Descripción:

20. Video Documental Proyecto PICTO CIN N° 0143 - Perspectivas socio-tecnológicas para el desarrollo de Repositorios de Acceso Abierto en el contexto de las universidades públicas de la región centro-este de Argentina. Produccion Programa DHD (IRICE: CONICET-UNR) P.San Martín: Dirección, guión y música original. Disponible en <http://youtu.be/iUipP1CxaZY>

Institución del trabajo:

INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

Fecha inicio: **06-2013**

Hasta: **12-2013**

Denominación: **Video Arte: Telares: habitar una ciudad invisible**

Función desempeñada: **Otra**

Otra función desempeñada: **Realización, musica, texto y edición**

Descripción:

Sobre la obra del artista plástico Miguel Canatakis, se presenta una nueva ciudad invisible en base a las Seis propuestas para el próximo milenio de Italo Calvino (in memoriam. Realización, texto y música Patricia San Martín. Programa DHD.

<https://www.youtube.com/watch?v=nJ7XcC1vSog&feature=youtu.be>

Institución del trabajo:

CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS (CIFASIS) ; (CONICET - UNR)

Fecha inicio: **02-2012**

Hasta: **04-2012**

■ **EVALUACION - Evaluación de personal CyT y jurado de tesis y/o premios:**

Tipo de personal evaluado: **Jurado de premios**

Año inicio: **2019**

Año fin: **2019**

Institución convocante:

SECRETARÍA DE CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN PRODUCTI

Rol evaluador:

Pais:

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

Distinción Investigador de la Nación. Premios Houssay, Houssay Trayectoria y Jorge Sabato 2018. Integrante de la Comisión de Evaluación del área Ciencias Sociales. Res-2019-437-APN-SGCTEP#MECCYT

Tipo de personal evaluado: **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: **2018**

Año fin: **2018**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RIOS / FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

Rol evaluador:

Pais:

Ciudad: **Paraná**

Observaciones:

Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Entre Ríos

Tesis: "La apropiación de elementos culturales y el desarrollo de subjetividades como resistencia a la desigualdad social: Una mirada a través del estudio de la orquesta infanto-juvenil Cunumí", doctoranda

Lic. Jacqueline Moreno.

Tipo de personal evaluado: **Evaluación de investigadores**

Año inicio: **2018**

Año fin: **2018**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Par consultor**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

Ingreso a la Carrera del Investigador 2018. Temas

Estratégicos y Tecnología.

18/07/2018

Tipo de personal evaluado: **Evaluación de investigadores**

Año inicio: **2018**

Año fin: **2018**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Par consultor**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

Ingreso a Investigador, temas estratégicos agosto, 2018

Tipo de personal evaluado: **Evaluación de investigadores**

Año inicio: **2018**

Año fin: **2018**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Par consultor**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

Ingreso investigador, temas generales Educación y Psicología. Setiembre 2018.

Tipo de personal evaluado: **Evaluación de personal de apoyo a la I+D**

Año inicio: **2018**

Año fin: **2018**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Miembro de comité evaluación**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Observaciones:

evaluación informe anual CPA del IRICE (CONICET-UNR)

Tipo de personal evaluado: **Categorización docentes investigadores (Incentivos)**

Año inicio: **2017**

Año fin: **2017**

Institución convocante:

SPU

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

Evaluadora convocada por la Comisión Regional Metropolitana

Tipo de personal evaluado: **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: **2017**

Año fin: **2017**

Institución convocante:

MINISTERIO DE CIENCIA, TECNOLOGIA E INNOVACION

Rol evaluador:

Pais:

Ciudad:

Observaciones:

Distinción a Tesis de Doctorado y Maestría 2016

Tipo de personal evaluado: **Evaluación de investigadores**

Año inicio: **2017**

Año fin: **2017**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Par consultor**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

Informe para evaluación de promoción de investigador a solicitud de la Comisión Asesora de Psicología y Cs. de la Educación

Tipo de personal evaluado: **Evaluación de becarios**

Año inicio: **2017**

Año fin: **2017**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Coordinador de comisión asesora**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

Comisión KS 7 ingreso a Becas (Psicología y Ciencias de la Educación)

Tipo de personal evaluado: **Evaluación de investigadores**

Año inicio: **2017**

Año fin: **2017**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Par consultor**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

Informe para evaluación de ingreso a investigador a solicitud de la Comisión Asesora de Psicología y Cs. de la Educación

Tipo de personal evaluado: **Evaluación de investigadores**

Año inicio: **2017**

Año fin: **2017**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Par consultor**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

Informe para evaluación de ingreso a investigador en temas estratégicos.

Tipo de personal evaluado: **Evaluación de investigadores**

Año inicio: **2017**

Año fin: **2017**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Miembro de comisión asesora**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

Miembro de Comisión asesora en calidad de experto a solicitud del directorio del CONICET por recurso de reconsideración en ref. Art. 40 presentado por una investigadora ante CONICET

Tipo de personal evaluado: **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: **2016**

Año fin: **2016**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Observaciones:

Teis doctoral. Escuela de Posgrado, Doctorado FHUMyAR (UNR)

Doctorando: Prof. Mg. Rinaldo Di Schiavi

Tipo de personal evaluado: **Evaluación de investigadores**

Año inicio: **2016**

Año fin: **2016**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Par consultor**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

A solicitud de la Comisión de Informes Promoción CIC. Promoción a investigador Principal.

Tipo de personal evaluado: **Evaluación de investigadores**

Año inicio: **2016**

Año fin: **2016**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Par consultor**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

Evaluación de postulante para ingreso a CIC

Tipo de personal evaluado: **Evaluación de personal de apoyo a la I+D**

Año inicio: **2016**

Año fin: **2016**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Miembro de comité evaluación**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Observaciones:

Evaluación de Informes CPA del IRICE

Tipo de personal evaluado: **Evaluación de becarios**

Año inicio: **2016**

Año fin: **2016**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Coordinador alterno de comisión asesora**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

Comisión de Psicología y Ciencias de la Educación - Becas 2016

Tipo de personal evaluado: **Categorización docentes investigadores (Incentivos)**

Año inicio: **2016**

Año fin: **2016**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Puerto Madryn**

Observaciones:

Evaluadora convocada por la Comisión Regional de Categorizaciones Sur

Tipo de personal evaluado: **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: **2016**

Año fin: **2017**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA / FACULTAD DE PSICOLOGIA

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Córdoba**

Observaciones:

Doctoranda Mónica Abraham

Carrera de Doctorado en Psicología. UNC

Título de Tesis: Aproximación a un modelo explicativo de la exposición a altos niveles sonoros de música en la adolescencia.

Defensa oral 2 de junio 2017

Tipo de personal evaluado: **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: **2016**

Año fin: **2018**

Institución convocante:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." / FACULTAD DE PSICOLOGIA Y PSICOPEDAGOGIA

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

Título de Tesis doctoral: Estudio sobre el fomento de la capacidad creativa desde las prácticas docentes en Básica Primaria en una muestra de instituciones educativas de la ciudad de Medellín, Colombia.

Doctoranda: Lic. Olena Klimenko

Tesis en reformulación, Segunda evaluación junio 2018

Tipo de personal evaluado: **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: **2015**

Año fin: **2016**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Santa Fe**

Observaciones:

Jurado de Tesis de Maestría, Secretaría de Posgrado. Maestranda Ing. Marcela Andrea Vera, Tesis "Un modelo de calidad para el Área de Educación a Distancia de la FICH-UNL", Directora Dra. Lucila Romero y codirección por el Esp. Carlos Giorgetti. Calificación: MB (8 ocho).

Tipo de personal evaluado: **Jurado de concursos docentes**

Año inicio: **2015**

Año fin: **2015**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Observaciones:

Concurso docente para cubrir suplencia Prof. Titular Semiexclusiva en la Escuela de Música. Asignaturas: Metodología de la Investigación; Seminario de Investigación

Tipo de personal evaluado: **Evaluación de investigadores**

Año inicio: **2015** Año fin: **2015**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Par consultor**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

Convocatoria Solicitud de Ingreso a la Carrera del Investigador 2015 - Para argentinos residentes en el Exterior. Especialista Externo

Tipo de personal evaluado: **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: **2015**

Año fin: **2015**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Bernal**

Observaciones:

Jurado de Tesis doctoral Un Modelo de Representación y Análisis Estructural de la Música Electroacústica. Doctorado en Ciencias Sociales y Humanas. Doctorando Lic. Lucas Martín Samaruga.

Tipo de personal evaluado: **Evaluación de investigadores**

Año inicio: **2013**

Año fin: **2013**

Institución convocante:

PRESIDENCIA/DIRECTORIO - CONICET / GERENCIA DE RECURSOS HUMANOS / DIR.DE DES.DE REC.HUMANOS / DTO.DE CARRERA DEL INVESTIGADOR / PROMOCIÓN DE INVESTIGADOR

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

Promoción CIC

Tipo de personal evaluado: **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: **2013**

Año fin: **2013**

Institución convocante:

UNIV.DE BUENOS AIRES / FAC.DE ARQUITECTURA Y URBANISMO / COMISIÓN DE DOCTORADO

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

Jurado de Tesis doctoral. Doctoranda Mg. Diana Rodriguez Barros. HABITANDO LOS LÍMITES VIRTUALES. Concurrencia de prácticas emergentes de diseño y gestión de la formación digital interconectada a la web.

Tipo de personal evaluado: **Evaluación de investigadores**

Año inicio: **2013**

Año fin: **2013**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Par consultor**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

Ingreso a CIC

Tipo de personal evaluado: **Evaluación de becarios**

Año inicio: **2013**

Año fin: **2013**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Miembro de comisión asesora**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

KS7 Becas 2013

Tipo de personal evaluado: **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: **2012**

Año fin: **2013**

Institución convocante:

UNIV.NAC.DE QUILMES / SEC. DE INVESTIGACIONES / DTO. DE CS. SOCIALES / DOCTORADO

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Bernal**

Observaciones:

Jurado de Tesis doctoral. Doctorado en Ciencias Sociales y Humanas. Doctorando Lic. Esteban Calcagno

Tipo de personal evaluado: **Evaluación de becarios**

Año inicio: **2012**

Año fin: **2013**

Institución convocante:

PRESIDENCIA/DIRECTORIO - CONICET / GERENCIA DE RECURSOS HUMANOS / DIR.DE DES.DE REC.HUMANOS / DTO.DE BECAS / COORDINADOR DE COMISIÓN ASESORA

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

Coordinación KS7 2012.

Tipo de personal evaluado: **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: **2012**

Año fin: **2012**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Jurado de Tesis, Maestría en Psicología de la Música

Tipo de personal evaluado: **Evaluación de investigadores**

Año inicio: **2011**

Año fin: **2011**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Rol evaluador:

Pais:

Ciudad: **Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluadora extradisciplinar de la Comisión Regional Metropolitana para categorización del Programa de Incentivo a docentes investigadores de la UUNN. Comisión Antropología, Sociología y Ciencias Políticas UBA, Marzo 2011

Tipo de personal evaluado: **Categorización docentes investigadores (Incentivos)**

Año inicio: **2011**

Año fin: **2011**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluadora extradisciplinar de la Comisión Regional Metropolitana para categorización del Programa de Incentivo a docentes investigadores de la UUNN. Comisión Antropología, Sociología y Ciencias Políticas UBA, Marzo 2011

Tipo de personal evaluado: **Evaluación de investigadores**

Año inicio: **2011**

Año fin: **2011**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Par consultor**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Observaciones:

Ingreso a CIC-2011

Tipo de personal evaluado: **Categorización docentes investigadores (Incentivos)**

Año inicio: **2010**

Año fin: **2010**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Programa de Incentivos Categorización 2009

Tipo de personal evaluado: **Evaluación de becarios**

Año inicio: **2009**

Año fin: **2009**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Par consultor**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluadora de la Comisión de Filosofía, Psicología y Ciencias de la Educación de CONICET como Par Especialista (beca posdoctoral, ingreso a Carrera).

Tipo de personal evaluado: **Jurado de premios**

Año inicio: **2007**

Año fin: **2007**

Institución convocante:

Instituto Nacional de Educación Tecnológica

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Aires**

Observaciones:

Jurado evaluador de las X Olimpiadas Nacionales de Contenidos Educativos en Internet ?Carlos A. Tapia? organizadas por INET (Instituto Nacional de Educación Tecnológica) como representante por CONICET

Tipo de personal evaluado: **Jurado de premios**

Año inicio: **2006**

Año fin: **2006**

Institución convocante:

Instituto Nacional de Educación Tecnológica

Rol evaluador:

Pais:

Ciudad: **Buenos Aires**

Observaciones:

Jurado evaluador de las IX Olimpiadas Nacionales de Contenidos Educativos en Internet "Carlos A. Tapia" organizadas por INET (Instituto Nacional de Educación Tecnológica) como representante de CONICET por solicitud y recomendación del Dr. E. Charreau

Tipo de personal evaluado: **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: **2006**

Año fin: **2006**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Observaciones:

**Jurado de Tesis Doctoral. Mención Música. Escuela de Posgrado de la Facultad de Humanidades y Artes de la UNR.
Doctorando Oscar Pablo Di Lisia**

Tipo de personal evaluado: **Jurado de concursos docentes**

Año inicio: **2003**

Año fin: **2003**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES / AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE CRITICA DE ARTES

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Aires**

Observaciones:

Jurado Titular de DISEÑO MULTIMEDIAL I –II / Jurado Titular de TALLER DE PRODUCCIÓN MULTIMEDIAL

■ **EVALUACION - Evaluación de programas/proyectos de I+D y/o extensión:**

Año inicio: **2019**

Año fin: **2019**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación aplicada

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO NEGRO

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad:

Observaciones:

Por solicitud de la Secretaría de Investigación, Creación Artística, Desarrollo y Transferencia de Tecnología de la UNRN

Año inicio: **2018**

Año fin: **2018**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

3 Proyectos UBACYT en relación a TIC y Educación

Año inicio: **2017**

Año fin: **2017**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación aplicada

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Par consultor**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

PIP 2017-2019

Año inicio: **2016**

Año fin: **2016**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación básica, Proyectos de investigación aplicada, Proyectos de producción y/o divulgación artística o cultural

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **San Juan**

Observaciones:

Programa de Incentivos docentes-investigadores. Informes Proyectos finales y nuevos

Programa de Incentivos docentes-investigadores. Informes Proyectos finales y nuevos

Año inicio: **2016**

Año fin: **2016**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación básica, Proyectos de investigación aplicada, Proyectos de desarrollo experimental o tecnológico

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Miembro de comisión asesora**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

Evaluación de los PIOCICBA

Año inicio: **2015**

Año fin: **2015**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Tucumán**

Observaciones:

**CONVOCATORIA A PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN CIUNT DE 2 AÑOS DE DURACIÓN
Secretaría de Ciencia y Técnica**

Año inicio: **2015**

Año fin: **2015**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación aplicada

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Coordinador de comisión asesora**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

PIO CONICET-Defensoría del Pueblo

Año inicio: **2015**

Año fin: **2015**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Miembro de comisión asesora**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

PIOSCICBA CONICET, Selección de ideas proyectos

Año inicio: **2014**

Año fin: **2014**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación básica, Proyectos de investigación aplicada

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **San Juan**

Observaciones:

Programa de Incentivos

Año inicio: **2012**

Año fin: **2012**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación aplicada, Proyectos de desarrollo experimental o tecnológico

Institución convocante:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Rol evaluador:

Pais:

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

UBACYT 2013-2016 de grupos consolidados

Año inicio: **2012**

Año fin: **2012**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación aplicada

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Par consultor**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

PIP 2012-2014 grupo de investigación

Año inicio: **2012**

Año fin: **2012**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

**MINISTERIO DE EDUCACION, CULTURA, CIENCIA Y TECNOLOGIA / SECRETARIA DE GOBIERNO DE CIENCIA
TECNOLOGIA E INNOVACION PRODUCTIVA / AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA**

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

PICT-FONCyT

Año inicio: **2011**

Año fin: **2011**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD DEL CENTRO EDUCATIVO LATINOAMERICANO

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Observaciones:

Evaluadora externa proyecto TIC's

Año inicio: **2010**

Año fin: **2010**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Rol evaluador:

Pais:

Ciudad: **Buenos Aires**

Observaciones:

26. Evaluadora disciplinar de la Comisión Regional Metropolitana para categorización del Programa de

Incentivo a docentes investigadores de la UUNN. Comisión Arquitectura y Arte UBA, Agosto 2010.

Año inicio: **2009**

Año fin: **2010**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación aplicada, Proyectos de desarrollo experimental o tecnológico

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO CUARTO / SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA

Rol evaluador:

País:

Ciudad: **Río Cuarto**

Observaciones:

Evaluadora Externa de Proyectos de Investigación para acreditación de Informes Finales del Programa de Incentivos a Docentes Investigadores. Institución Universidad Nacional de Río Cuarto

Año inicio: **2009**

Año fin: **2013**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de desarrollo experimental o tecnológico, Proyectos de producción y/o divulgación artística o cultural, Proyectos de investigación aplicada

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES

Rol evaluador:

País: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluadora Externa de Proyectos de Investigación para;
- Acreditación de Informes Finales del Programa de Incentivos a Docentes Investigadores.
-Acreditación de Proyectos a Programa de Incentivos. Convocatorias anuales, continua.

Año inicio: **2009**

Año fin: **2013**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación aplicada, Proyectos de desarrollo experimental o tecnológico, Proyectos de producción y/o divulgación artística o cultural

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES

Rol evaluador:

País: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluadora Externa de Proyectos de Investigación para;
- Acreditación de Informes Finales del Programa de Incentivos a Docentes Investigadores.
-Acreditación de Proyectos a Programa de Incentivos. Convocatorias anuales, continua.

Año inicio: **2008**

Año fin: **2009**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de desarrollo experimental o tecnológico, Proyectos de investigación aplicada

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA

Rol evaluador:

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Evaluadora Externa de Proyectos de Investigación para acreditación del Programa de Incentivos a Docentes Investigadores

Año inicio: **2008**

Año fin: **2008**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación aplicada, Proyectos de desarrollo experimental o tecnológico, Programas de Ciencia, tecnología e innovación

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL / SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Santa Fe**

Observaciones:

Evaluadora Externa de Proyectos de Investigación para Subsidios CAID 2009 para la Universidad Nacional del Litor

Año inicio: **2007**

Año fin: **2009**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación aplicada, Proyectos de desarrollo experimental o tecnológico

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES / AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE CRITICA DE ARTES

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Alres**

Observaciones:

Evaluadora Externa de Proyectos de Investigación para acreditación de Informes Finales del Programa de Incentivos a Docentes

Año inicio: **2007**

Año fin: **2009**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES / AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE CRITICA DE ARTES

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Alres**

Observaciones:

Evaluadora Externa de Proyectos de Investigación para acreditación de Informes Finales del Programa de Incentivos a Docentes

Año inicio: **2006**

Año fin: **2006**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES / AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE CRITICA DE ARTES

Rol evaluador:

Pais:

Ciudad: **Buenos Alres**

Observaciones:

Evaluadora Externa de Proyectos de Investigación para acreditación 2007 del Programa de Incentivos a Docentes Investigadores. Institución IUNA

Año inicio: **2006**

Año fin: **2006**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de desarrollo experimental o tecnológico, Proyectos de investigación aplicada

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES / AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE CRITICA DE ARTES

Rol evaluador:

Pais:

Ciudad: **Buenos Alres**

Observaciones:

Evaluadora Externa de Proyectos de Investigación para acreditación 2007 del Programa de Incentivos a Docentes Investigadores. Institución IUNA

Año inicio: **2005**

Año fin: **2005**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Otro tipo de programa/proyecto de extensión

Institución convocante:

Universidad de Pompeu Fabra

Rol evaluador:

Pais: **España**

Ciudad: **Barcelona**

Observaciones:

**Especialista consultada para la elaboración del documento del Proyecto de investigación llevado adelante por la Universidad de Pompeu Fabra de Barcelona y auspiciado por el Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC).
Director: Dr. Joan Ferrés i Prats**

Año inicio: **1996**

Año fin: **1996**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de producción y/o divulgación artística o cultural, Proyectos de investigación aplicada

Institución convocante:

Área de Educación Artística para la provincia de Santa Fe

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Santa Fe**

Observaciones:

■ **REDES, GESTION EDITORIAL Y EVENTOS - Gestión editorial:**

Título de la revista: **Revista Iberoamericana de Sistemas, Cibernética e Informática**

ISSN:

Pais: **Estados Unidos de América**

Ciudad: **Florida**

Web: <http://www.iiisci.org/Journal/riSCI/Home.asp?var=>

Año inicio: **2017**

Año fin:

Función desempeñada: **Integrante del comité editorial**

Observaciones:

Título de la revista: **Revista IRICE**

ISSN: **0327-392X**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Web: <http://web2.rosario-conicet.gov.ar/ojs/index.php/revistaIRICE/index>

Año inicio: **2014**

Año fin:

Función desempeñada: **Editor asociado**

Observaciones:

Directora Asociada

Título de la revista: **Revista IRICE**

ISSN: **0327-392X**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Web: <http://web2.rosario-conicet.gov.ar/ojs/index.php/revistaIRICE/index>

Año inicio: **2013**

Año fin: **2013**

Función desempeñada: **Integrante del comité editorial**

Observaciones:

Título de la revista: **IRICE**

ISSN: **0327-392X**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Web: <http://revista-irice.blogspot.com>

Año inicio: **2003**

Año fin: **2005**

Función desempeñada: **Integrante del comité editorial**

Observaciones:

■ **EVALUACION - Evaluación institucional:**

Tipo de evaluación institucional: **Evaluación y/o acreditación de carreras de grado y postgrado**

Año inicio: **2014**

Año fin: **2015**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Observaciones:

Evaluadora Externa proyecto de carrera de posgrado "Especialización en Educación Mediada por tecnología digital"

Ámbito del plan o política evaluado:

Otro ámbito:

Institución evaluada:

Tipo de evaluación institucional:

Año inicio: **2012**

Año fin: **2012**

Institución convocante:

MINISTERIO DE EDUCACION / CONEAU

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Observaciones:

Carreras de Posgrado Ciencias Sociales y Humanidades.

Ámbito del plan o política evaluado:

Otro ámbito:

Institución evaluada:

Tipo de evaluación institucional:

Año inicio: **2008**

Año fin: **2008**

Institución convocante:

MINISTERIO DE EDUCACION / CONEAU

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluación para CONEAU de proyectos de carreras de posgrado nivel especialización, maestría y doctorado en Artes

Ámbito del plan o política evaluado:

Otro ámbito:

Institución evaluada:

■ **EVALUACION - Otro tipo de evaluación:**

Tipo de evaluación: **Miembro Comité Científico**

Año inicio: **2019**

Año fin: **2019**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA / FACULTAD DE CS.EXACTAS

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Salta**

Observaciones:

48 JAIIO "Jornadas Argentinas de Informática. Simposio. Miembro del Comité Científico del Simposio Argentino de Educación en Informática, evaluadora de trabajos.

Tipo de evaluación: **Selección de trabajos LACLO 2018**

Año inicio: **2018**

Año fin: **2018**

Institución convocante:

UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE (UPM)

Pais: **Brasil**

Ciudad: **Sao Pablo**

Observaciones:

Miembro del comité científico

Tipo de evaluación: **Selección de trabajos LACLO 2017**

Año inicio: **2017**

Año fin: **2017**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Evaluador para la selección de trabajos para Lacló 2017

Típo de evaluación: **Evaluadora de comunicación CAVA 2016**

Año inicio: **2016**

Año fin: **2016**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

Pais: **Colombia**

Ciudad: **Cartagena de Indias**

Observaciones:

Recursos educativos abiertos

Típo de evaluación: **Comité Científico**

Año inicio: **2014**

Año fin: **2014**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD DE PORTO / LABORATORY OF SEPARATION AND ENGINEERING

Pais: **Portugal**

Ciudad: **Porto**

Observaciones:

**Trabajos propuestos para la
International Conference on Remote Engineering and Virtual Instrumentation**

Típo de evaluación: **Comite científico**

Año inicio: **2013**

Año fin: **2013**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD SIMÓN BOLIVAR

Pais: **Venezuela**

Ciudad: **Vagas**

Observaciones:

evaluación de trabajos de la CLEI 2013

Típo de evaluación: **Comité Científico**

Año inicio: **2013**

Año fin: **2013**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD FEDERAL RIO GRANDE DO SUR

Pais: **Brasil**

Ciudad: **Gramado**

Observaciones:

evaluación de trabajos del V Congresso Brasileiro de Comunicação Alternativa - Comunicar para Incluir

Típo de evaluación: **Comité científico**

Año inicio: **2013**

Año fin: **2013**

Institución convocante:

INSTITUTO SUPERIOR DE INGENIERÍA DE PORTO

Pais: **Portugal**

Ciudad: **Porto**

Observaciones:

**evaluación de trabajos de la 11th International Conference on Remote Engineering and Virtual Instrumentation
"REV2014"**

Típo de evaluación: **Comité Científico**

Año inicio: **2012**

Año fin: **2012**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD EAFIT

Pais: **Colombia**

Ciudad: **Medellín**

Observaciones:

Evaluadora de trabajos de CLEI 2012. Simposio Informática y Sociedad, realizado en octubre 2012, Medellín, Colombia.

Típo de evaluación: **Evaluadora de trabajos como miembro integrante**

Año inicio: **2012**

Año fin: **2012**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD EAFIT

Pais: **Colombia**

Ciudad: **Medellín**

Observaciones:

Evaluadora de trabajos como miembro integrante del Comité científico de CLEI 2012. Simposio Informática y Sociedad, realizado en octubre 2012, Medellín, Colombia.

Típo de evaluación: **Miembro CC. 40 JAIIO**

Año inicio: **2011**

Año fin: **2011**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Córdoba**

Observaciones:

Evaluación de trabajos para el SSI.

Típo de evaluación: **Comité Científico**

Año inicio: **2011**

Año fin: **2011**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Córdoba**

Observaciones:

Evaluación de trabajos para el SSI, 40 JAIIO

Típo de evaluación: **Miembro CC de CISCi 2011**

Año inicio: **2011**

Año fin: **2011**

Institución convocante:

UNIVERSITY OF FLORIDA

Pais: **Estados Unidos de América**

Ciudad: **Orlando**

Observaciones:

10° Conferencia Iberoamericana en Sistemas, cibernética e Informatica

Típo de evaluación: **Comité Científico**

Año inicio: **2011**

Año fin: **2011**

Institución convocante:

UNIVERSITY OF FLORIDA

Pais: **Estados Unidos de América**

Ciudad: **Orlando**

Observaciones:

evaluadora de trabajos de la 10° Conferencia Iberoamericana en Sistemas, cibernética e Informatica, CISCi 2011

Típo de evaluación: **Comité Académico**

Año inicio: **2011**

Año fin: **2011**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL / FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Santa Fe**

Observaciones:

Evaluadora de trabajos como Miembro del Comité Académico Nacional del XV Congreso de Sigradi 2011 "Cultura Aumentada"

Típo de evaluación: **Miembro del CA Sigradi 2011**

Año inicio: **2011**

Año fin: **2011**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL / FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Santa Fe**

Observaciones:

Evaluadora de trabajos como Miembro del Comité Académico Nacional del XV Congreso de Sigradi 2011 ¿Cultura Aumentada?

Tipo de evaluación: **Jurado de Concurso**

Año inicio: **2011**

Año fin: **2011**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE ENTRE RIOS / FACULTAD DE HUMANIDADES ARTES Y CIENCIAS SOCIALES

Pais: **Argentina**

Ciudad:

Observaciones:

Designada Jurado de Concurso Docente (suplente). Facultad de Humanidades y Artes y Ciencias Sociales. UADER. Res. 0207/2011 y Res. 0188. Tercera Convocatoria 2° Bloque de concursos ordinarios.

Tipo de evaluación: **Comité Científico**

Año inicio: **2011**

Año fin: **2013**

Institución convocante:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

Pais: **Ecuador**

Ciudad: **Quito**

Observaciones:

Evaluación de trabajos del Simposio Informática y Sociedad, anualmente desde el 2011, realizado en distintos países latinoamericanos. CLEI 2011

Tipo de evaluación: **Miembro CC. CLEI 2011-12-13**

Año inicio: **2011**

Año fin: **2013**

Institución convocante:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

Pais: **Ecuador**

Ciudad: **Quito**

Observaciones:

Evaluación de trabajos del Simposio Informática y Sociedad, anualmente desde el 2011, realizado en distintos países latinoamericanos.

Tipo de evaluación: **Ingresantes a Maestría**

Año inicio: **2011**

Año fin:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES / AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE CRITICA DE ARTES

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluadora de proyectos de ingreso y antecedentes como Miembro Titular del Comité Académico de la Maestría en Crítica y Difusión de las Artes.

Tipo de evaluación: **Ingresantes a Especialización**

Año inicio: **2011**

Año fin:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES / AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE CRITICA DE ARTES

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Aires**

Observaciones:

Miembro Titular del Comité Académico de la Especialización en producción de textos críticos y difusión mediática de las Artes.

Tipo de evaluación: **Presidente de Comité**

Año inicio: **2010**

Año fin: **2010**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / RECTORADO

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Aires**

Observaciones:

Presidente de Comité- SSI 2010. 8° Simposio de la Sociedad de la Información en el marco de las 39 JAIIO, Buenos Aires, agosto-sep. 2010. Argentina. <http://www.39jaiio.org.ar/ssi>

Típo de evaluación: **Presidente de Comité Científico**

Año inicio: **2010**

Año fin: **2010**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / RECTORADO

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluadora General del SSI 2010. 8° Simposio de la Sociedad de la Información en el marco de las 39 JAIIO, Buenos Aires, agosto-sep. 2010. Argentina. <http://www.39jaiio.org.ar/ssi>

Típo de evaluación: **Evaluadora de trabajos como miembro integ**

Año inicio: **2010**

Año fin: **2010**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Observaciones:

Evaluadora de trabajos como miembro integrante del Comité científico de las Jornadas de Investigación de la Escuela de Música de la FHUMyAr-UNR a realizarse en octubre 2010

Típo de evaluación: **Comité Científico**

Año inicio: **2010**

Año fin: **2010**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Observaciones:

Evaluadora de trabajos de las Jornadas de Investigación de la Escuela de Música de la FHUMyAr-UNR

Típo de evaluación:

Año inicio: **2010**

Año fin: **2010**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO / FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES / ESCUELA DE MUSICA

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Observaciones:

Jornadas de Investigación

Típo de evaluación: **Taller TICs en educación PEID**

Año inicio: **2009**

Año fin: **2009**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL / SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Santa Fe**

Observaciones:

Comité Científico del Taller TICs en Educación, Consejo Inteuniversitario Nacional (CIN) PEID

PRODUCCION

■ **PUBLICACIONES - Artículos publicados en revistas:**

ANDRÉS GONZALO DARÍO; SAN MARTÍN, PATRICIA SILVANA. MODELO ANALÍTICO MULTIDIMENSIONAL PARA LA CONSTRUCCIÓN Y LA EVALUACIÓN DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS MEDIATIZADAS EN EDUCACIÓN SUPERIOR. *Revista Argentina de Educación Superior*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Tres de Febrero. 2019 vol.11 n°18. p88 - 104. issn 1852-8171.

SAN MARTÍN, PATRICIA SILVANA; ANDRÉS, GONZALO DARÍO. MiRA: Una experiencia de comunicación pública de la ciencia y la tecnología en torno al patrimonio. *Innovación Educativa*. DF: Instituto Politécnico Nacional. 2019 vol.19 n°80. p113 - 133. issn 1665-2673.

SAN MARTÍN, PATRICIA SILVANA; RODRIGUEZ, GUILLERMO LUJÁN; ANDRÉS, GONZALO DARÍO; DECOPPET,

GUILLERMO OMAR; MONJELAT, NATALIA; CENACCHI, MARISA ANDREA. "DHD-CREATIVA MONUMENTO": PROPUESTA DE UN MODELO MULTIDIMENSIONAL PARA EL DESARROLLO DE PROCESOS DE SENSIBILIZACIÓN HACIA EL PATRIMONIO. *Apuntes*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana. 2019 vol. n°32. p - . issn 1657-9763. eissn 2011-9003

MONJELAT, NATALIA; RODRIGUEZ, GUILLERMO; SAN MARTÍN, PATRICIA. Modelado y simulación de un sistema mecánico simple: Programar en primer año de ingeniería. *Revista Educación en Ingeniería*. Bogotá: ACOFI-Asociación Colombiana de Facultades de Ingeniería. 2018 vol.13 n°25. p4 - 11. issn 1900-8260.

MONJELAT, NATALIA; CENACCHI, MARISA; SAN MARTÍN, PATRICIA SILVANA. ¿Programación para todos? Herramientas y accesibilidad: un estudio de caso. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*. Santiago de Chile: Universidad Central de Chile. Facultad de Ciencias de la Educación - Red Iberoamericana de Investigación sobre Cambio y Eficacia Escolar (RINACE). 2018 vol.12 n°1. p213 - 227. issn 0718-5480. eissn 0718-7378

ANDRÉS GONZALO; SAN MARTÍN, PATRICIA; RODRIGUEZ, GUILLERMO. Modelo analítico de la Sostenibilidad socio-técnica de Dispositivos Hipermediales Dinámicos. *Revista Iberoamericana de Ciencia, tecnología y Sociedad*. CABA: Centro Redes. 2018 vol.13 n°38. p59 - 83. issn 1850-0013.

SAN MARTÍN, PATRICIA; ANDRÉS GONZALO. Aportes teóricos-metodológicos para el análisis de sostenibilidad socio-técnica de Prácticas Educativas Mediatizadas. *Revista de Educación*. Mar del Plata: Facultad de Humanidades - UNMdP. 2018 vol.IX n°13. p143 - 161. . eissn 1853-1326

SAN MARTÍN, PATRICIA SILVANA. Abrir la memoria habitando Creativa Monumento. *Propuesta educativa*. CABA: FLACSO- Argentina. 2018 vol.2 n°50. p92 - 104. issn 1995-7785.

SAN MARTÍN, PATRICIA; ANDRÉS GONZALO; RODRIGUEZ GUILLERMO. Construir y sostener una red físico-virtual de un instituto de investigación: el caso DHD-IRICE. *Paakat. Revista de Tecnología y Sociedad*.: Universidad de Guadalajara. 2017 vol.7 n°12. p1 - 18. issn 2007-3607.

SOTO, MARÍA ARACELI; SAN MARTÍN, PATRICIA; MARMONTI, EMILIANO. Construcción sociotécnica del Repositorio Institucional Digital piloto de la Universidad Nacional de las Artes: Rid-UNA. *Revista IRICE*. Rosario: IRICE. 2017 vol.32 n°32. p91 - 113. issn 0327-392X.

RODRIGUEZ, GUILLERMO; SAN MARTÍN, PATRICIA; DIAZ, JAVIERA. El legado pedagógico Cossetini. Análisis de su puesta en valor en Acceso Abierto. *Revista Iberoamericana de Educación en Tecnología y Tecnología en Educación*. La Plata: Red de Universidades Nacionales con Carrera en Informática. Universidad Nacional de La Plata (RedUNCI ? UNLP) . 2017 vol.20 n°. p40 - 50. issn 1850-9959.

RODRIGUEZ, GUILLERMO; SAN MARTÍN, PATRICIA; GARCIA, PABLO. DESARROLLO DE UNA VISUALIZACIÓN RELACIONAL PARTIENDO DEL GLOSARIO DE MOODLE. *Contextos en Educación*. Río Cuarto: Departamento de Ciencias de la Educación de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Río Cuarto . 2016 vol. n°20. p24 - 31. .

SAN MARTÍN, PATRICIA SILVANA; GUISEN, MARIA ANDREA. HACIA LAS TECNOLOGÍAS PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL EN CONTEXTOS EDUCATIVOS REGIONALES: ANÁLISIS DEL CASO "ECCA". *Actualidades Investigativas en Educación*. San José de Costa Rica: Instituto de Investigación en Educación- Univ. de Costa Rica. 2016 vol.16 n°2. p1 - 26. .

SAN MARTÍN, PATRICIA; RODRIGUEZ, GUILLERMO; CENACCHI, MARISA; ANDRÉS GONZALO. La construcción del espacio web de un instituto de investigación desde el abordaje socio-técnico. *Ciencia, Docencia y Tecnología*. Paraná: Secretaría de Ciencia y Técnica y la Secretaría Académica de la Universidad Nacional de Entre Ríos. 2016 vol.27 n°52. p306 - 326. issn 1851-1716.

MONJELAT, NATALIA; SAN MARTÍN, PATRICIA. Programar con Scratch en contextos educativos: ¿Asimilar directrices o co-construir Tecnologías para la Inclusión Social?. *Praxis Educativa*. Santa Rosa: Instituto de Ciencias de la Educación para la Investigación Interdisciplinaria (ICEII) de la Universidad Nacional de La Pampa,. 2016 vol.20 n°. p61 - 71. issn 0328-9702.

SAN MARTÍN PATRICIA. Mémoire et expérience Cossetini. *Le Nouvel Édicateur*. Nantes: ICEM-pédagogie Freinet. 2016 vol. n°228. p49 - 52. .

SAN MARTÍN, PATRICIA; BONGIOVANI, PAOLA; CASALI, ANA; DECO, CLAUDIA. Study on perspectives regarding deposit on open access repositories in the context of public universities, in the central-eastern region of Argentina. *Scholarly and Researcher Communication*. Toronto: Simon Fraser University. 2015 vol.6 n°1. p1 - 13. .

SAN MARTÍN PATRICIA; ANDRÉS GONZALO; RODRIGUEZ GUILLERMO. Construir la memoria plural. Reflexiones acerca de una Comuna físico- virtual. *La Trama de la Comunicación*. Rosario: Universidad Nacional de Rosario. 2014 vol.18 n°. p211 - 229. issn 1668-5628.

SAN MARTÍN, PATRICIA; GUARNIERI, GRISELDA; BONGIOVANI, PAOLA. Propuesta sociotecnológica para el desarrollo de repositorios de Acceso Abierto adecuados al contexto universitario argentino. *Revista e-Ciencias de la Información*. Costa Rica: Universidad de Costa Rica, Escuela de Bibliotecología y CI de Costa

Rica. 2014 vol.4 n°2. p1 - 27. . eissn 1659-4142

SAN MARTÍN PATRICIA; RODRIGUEZ, GUILLERMO; GUARNIERI, GRISELDA; ANDRÉS GONZALO. Telares de la memoria, habitar el contexto físico-virtual. *TE&ET*. La Plata: Red de Universidades Nacionales con Carreras de Informática (RedUNCI). 2014 vol. n°12. p61 - 71. issn 1850-9959. eissn 1851-0086

SAN MARTÍN PATRICIA. Aspectos sociales y tecnológicos del Dispositivo Hipermedial Dinámico desarrollados en diferentes contextos educativos. *Revista de Educación de la Facultad de Humanidades de la UNMDP*. Mar del Plata: Universidad Nacional de Mar del Plata. 2013 vol. n°5. p81 - 98. issn 1853-1318.

RODRIGUEZ GUILLERMO; SAN MARTÍN PATRICIA; GUARNIERI, GRISELDA. Monitoring and Analytical Evaluation of Interactivity Mediated by a Dynamic Hypermedia Device. *Computer and Information Science*.: Canadian Center of Science and Education. 2013 vol.6 n°4. p80 - 87. issn 1913-8989. eissn 1913-8997

BUJAN, FEDERICO; SAN MARTÍN PATRICIA. La formación superior en artes mediatizada por dispositivos hipermediales dinámicos. *Palíndromo*.: Programa de Pos-Graduação em Artes Visuais CEART/UDESC. 2013 vol. n°10. p67 - 87. issn 1984-9532. eissn 2175-2346

PATRICIA SILVANA SAN MARTIN. Fundamentos de diseño de un taller de posgrado sobre intervenciones interdisciplinarias. *Revista de la Escuela de Ciencias de la Educación*. Rosario: Laborde Editorial. 2012 vol. n°07. p73 - 90. issn 1851-6297.

SAN MARTÍN, PATRICIA; RODRIGUEZ, GUILLERMO; GUARNIERI, GRISELDA; MARTINO, SILVANA. Hacia la evaluación de los procesos de interactividad del Dispositivo Hipermedial Dinámico ?Telares de la Memoria?.. *Revista IRICE Nueva Epoca*. Rosario: Instituto Rosario de Investigaciones Ciencias de la Educación dependiente de CONICET - UNR. 2012 vol.24 n°24. p103 - 117. issn 0327-392X.

RODRIGUEZ, GUILLERMO; SAN MARTÍN, PATRICIA; SARTORIO, ALEJANDRO. Aproximación al modelado del componente conceptual básico del Dispositivo Hipermedial Dinámico. *Revista Iberoamericana de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología*.: Red de Universidades Nacionales con Carreras de Informática (RedUNCI). 2011 vol. n°6. p59 - 64. issn 1850-9959.

RODRIGUEZ, GUILLERMO; SAN MARTÍN, PATRICIA. Approximation to the Dynamic Hypermedial Device modeling for the analysis of interactions. *Journal of Computer Science and Technology*. La Plata: Secretaría de Posgrado UNLP. 2010 vol.10 n°3. p123 - 129. issn 1666-6046.

SAN MARTÍN PATRICIA; MARTINO, SILVANA. La construcción de lo público mediado por un Dispositivo Hipermedial Dinámico. *Revista de la Escuela de Ciencias de la Educación*. Rosario: Laborde Editor. 2010 vol.6 n°5. p205 - 224. issn 1851-6297.

SAN MARTÍN, PATRICIA; GUARNIERI, GRISELDA. Construir un Dispositivo Hipermedial Dinámico en la universidad pública. *Revista Cuadernos Sociales Iberoamericanos*. Rosario: UNR EDITORA. 2009 vol.9 n°9. p111 - 127. issn 1515-3584.

PATRICIA SILVANA SAN MARTIN; GUILLERMO LUJÁN RODRÍGUEZ. Construir un nuevo diseño curricular participando de un Dispositivo Hipermedial Dinámico. *Revista Científica Cognición*. Mendoza: Instituto Latinoamericano de Investigación Educativa.. 2009 vol. n°22. p1 - 8. issn 1850-1974.

SAN MARTÍN, PATRICIA; GUARNIERI, GRISELDA. La Mesa de Arena: una metáfora para un sistema dinámico de Puesta en Valor en formato digital interactivo del Archivo Olga y Leticia Cossetini. *Educación, Salud y Trabajo*. Rosario- Argentina: UNR - Univ. de Extremadura (España). 2009 vol. n°6 -7. p143 - 158. issn 1515-159X.

SAN MARTÍN PATRICIA; GUARNIERI, GRISELDA; SARTORIO, ALEJANDRO; RODRIGUEZ, GUILLERMO. Construir un campus físico- virtual: reflexiones sobre un caso de vinculación tecnológica.. *Revista de la Escuela de Ciencias de la Educación*. Rosario: Laborde editor . 2008 vol. n°3. p95 - 112. issn 1851-6297.

SAN MARTÍN, PATRICIA. Componer el pensamiento hipermedial. *Revista Eufonía, Didáctica de la Música*. Barcelona: Grao. 2005 vol.X n°35. p23 - 33. issn 1135-6308.

SAN MARTÍN, PATRICIA. Navegar a través de las fisuras del dispositivo hipermedial. *Perspectivas en Psicología. Revista de Psicología y Ciencias Afines*. Mar del Plata: Facultad de Psicología. Universidad Nacional de Mar del Plata. 2005 vol.2 n°1. p98 - 105. issn 1668-7175.

PATRICIA SILVANA SAN MARTIN. Invitación para mixtópicos, formación docente, campus virtuales y libros de arena. *Perspectiva Educativa*.: . 2003 vol.4 n°. p101 - 116. issn 0716-0488.

PATRICIA SILVANA SAN MARTIN. Desarrollo de materiales didácticos hipermediales e integración de las TIC para la formación del educador musical en la modalidad a distancia. *irice*.: . 2002 vol. n°. p139 - 160. .

PATRICIA SILVANA SAN MARTIN. Leer y Escribir Hipertextualmente: Cinco propuestas para este milenio. *Formación Docente*.: . 2002 vol.1 n°. p23 - 42. .

PATRICIA SILVANA SAN MARTIN. La expresión Artística en la Educación Intercultural. *Boletín de Investigación*

Educativo Musical del Collegium Musicum.: . 1998 vol.5 n°. p36 - 40. issn 0328-9346.

PATRICIA SILVANA SAN MARTIN. El instrumento a descubrir. La computadora en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la música. *Aula Hoy.*: . 1996 vol.II n°. p41 - 45. .

PATRICIA SILVANA SAN MARTIN; POZZO, M. I.. Armilla. *Musicworks magazine.*: . 1994 vol.60 n°. p28 - 31. .

PATRICIA SILVANA SAN MARTIN; BUR, A. M.. Educación Musical y Tecnología. *irice.*: . 1992 vol. n°. p129 - 135. .

■ **PUBLICACIONES - Partes de libro:**

SAN MARTÍN PATRICIA; GUISEN, MARIA ANDREA; LAITANO, MARÍA INES; CENACCHI, MARISA; PAZ, LORENA; BETTI, SEBASTIÁN. *Dispositivo Hipermedial Dinámico (DHD) como red sociotécnica inclusiva*. Pioneros y hacedores II. Fundamentos y Casos de Diseño de Interacción con estándares de Accesibilidad y Usabilidad. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Universidad de Flores. 2017. p237 - 240. isbn 978-987-710-067-9

SAN MARTÍN, PATRICIA SILVANA; MARÍA EUGENIA. COLLEBECHI ; FEDERICO GOBATO. *Dispositivo hipermedial dinámico "Memoria y Experiencia Cossettini": una propuesta de prácticas abiertas y recursos compartidos en(-)torno a una mesa de arena*. Formar en el horizonte digital. Bernal: Universidad Virtual de Quilmes. 2017. p157 - 166. isbn 978-987-3706-87-5

TRAVERSA, OSCAR; SAN MARTÍN, PATRICIA; BURRÉ, MARINA; BUJAN, FEDERICO; GUARNIERI, GRISELDA; RODRIGUEZ, GUILLERMO. *Tercera Parte: Pantallas Críticas: Informe analítico del Proyecto de I+D*. El Dispositivo Hipermedial Dinámico Pantallas Críticas, I+D+I para la Formación Superior en Crítica y Difusión de las Artes.. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Santiago Arcos. 2011. p154 - 237. isbn 978-987-1240-64-7

SAN MARTÍN, PATRICIA. *El Dispositivo Hipermedial Dinámico Pantallas Críticas.. El Dispositivo Hipermedial Dinámico Pantallas Críticas. I+D+I para la Formación Superior en Crítica y Difusión de las Artes*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Santiago Arcos. 2011. p34 - 48. isbn 978-987-1240-64-7

SAN MARTÍN, PATRICIA. *Cuarta Parte: Aprender en lo discontinuo.. Aprender y enseñar en contextos complejos. Multiculturalidad, diversidad y fragmentación.. Buenos Aires - México (ISBN 13: 978-987-538-156-8): Noveduc*. 2006. p265 - 312. isbn 987-538-156-X

SAN MARTÍN PATRICIA; SARTORIO, ALEJANDRO. *"Implementaciones de entornos e-learning en la formación de arquitectos. Hacia una aplicación contex-aware dinámica física-digital"*. Experiencia Digital. Usos, prácticas y estrategias en talleres de arquitectura y diseño en entornos virtuales.. Mar del Plata: Universidad Nacional de Mar del Plata. 2006. p195 - 204. isbn 987-544-208-9

■ **PUBLICACIONES - Libros:**

SAN MARTÍN, PATRICIA; TRAVERSA, OSCAR. *El Dispositivo Hipermedial Dinámico Pantallas Críticas, I+D+I para la Formación Superior en Crítica y Difusión de las Artes.. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Santiago Arcos*. 2011. pag.242. isbn 978-987-1240-64-7

SAN MARTÍN, PATRICIA; GUARNIERI, GRISELDA; RODRIGUEZ, GUILLERMO; BONGIOVANI, PAOLA; SARTORIO, ALEJANDRO. *EL DISPOSITIVO HIPERMEDIAL DINÁMICO CAMPUS VIRTUAL UNR*. Rosario: Secretaría de Tecnologías Educativas y de Gestión - Universidad Nacional de Rosario. 2010. pag.132. isbn 978-950-673-800-6

SAN MARTÍN PATRICIA; GUARNIERI, GRISELDA; RODRIGUEZ, GUILLERMO. *Perspectivas teóricas y prácticas para desarrollar procesos y materiales didácticos en el contexto físico-virtual de Educación Superior*. Rosario: Secretaría de Tecnologías Educativas y de Gestión - Universidad Nacional de Rosario. 2009. pag.131. isbn 978-950-673-799-3

SAN MARTÍN PATRICIA. *Hacia un dispositivo hipermedial dinámico. Educación e investigación para el campo audiovisual interactivo.. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes*. 2008. pag.208. isbn 978-987-558-134-0

SAN MARTÍN, PATRICIA. *Hipertexto: seis propuestas para este milenio*. Buenos Aires: La Crujía. 2003. pag.208. isbn 987-1004-20-6

SAN MARTÍN, PATRICIA. *Educación Artística y Tecnología: La expresión sonora y la computadora. Nivel Inicial y E.G.B*. Rosario: Homo Sapiens. 1997. pag.174. isbn 950-808-123-6

SAGASTIZABAL; MARÍA DE LOS ÁNGELES; PERLO, CLAUDIA; SAN MARTÍN, PATRICIA. *Educación Intercultural: Formación Docente e Intervención didáctica*. Rosario: IRICE - CONICET. 1997. pag.109. isbn 987-95485-2-3

■ PUBLICACIONES - Trabajos en eventos c-t publicados:

CASALI, ANA; ZANARINI, DANTE; SAN MARTÍN, PATRICIA SILVANA; MONJELAT, NATALIA. Pensamiento computacional y programación en la formación de docentes del nivel primario. Argentina. Corrientes. 2018. Libro. Artículo Completo. Workshop. XX Workshop de Investigadores en Ciencias de la Computación (WICC 2018, Universidad Nacional del Nordeste).. Red de Universidades con Carreras en Informática/Universidad Nacional del Nordeste

SAN MARTÍN, PATRICIA; RODRIGUEZ, GUILLERMO. Creative Monument Towards mediated educational practices for the socialization of heritage. Argentina. La Plata. 2017. Libro. Artículo Completo. Conferencia. XII Conferencia Latinoamericana de Objetos y Tecnologías de Aprendizaje. Lacló, LIFIA (UNLP), Facultad de Informática UNLP

SAN MARTÍN, PATRICIA; HERMO, BLANCA ELENA. Hacia un Dispositivo Hipermedial Dinámico para la producción, apropiación y pervivencia de los Estilos de las llanuras. Argentina. CABA. 2017. Libro. Artículo Completo. Congreso. Congreso Internacional de Patrimonio Intangible- Avances y Desafíos. CICOP-OEI

RODRIGUEZ, GUILLERMO; SAN MARTÍN, PATRICIA; ANDRÉS GONZALO. La co-construcción socio-técnica de un dispositivo virtual colaborativo en un instituto de investigación: primeros análisis evaluativos. Argentina. Quilmes. 2016. Libro. Artículo Completo. Congreso. II Congreso Argentino de Estudios Sociales de la Ciencia y la Tecnología. Estudios Sobre la Ciencia y la Tecnología (IESCT)

SAN MARTÍN, PATRICIA; RODRIGUEZ, GUILLERMO; ANDRÉS GONZALO; CENACCHI, MARISA. El caso IRICE: un espacio socio-técnico para investigación y disseminación de conocimiento. Argentina. Rosario. 2015. Revista. Artículo Completo. Jornada. 44 JAIIO - STS 2015 (Jornadas Argentinas de Informática. Sociedad Argentina de Informática e Investigación Operativa- CIFASIS-FCEIA-UNR

SAN MARTÍN PATRICIA; GUARNIERI, GRISELDA; ANDRÉS GONZALO. Construir y sustentar la "Interactividad-DHD" en la Universidad Pública. Cuba. La Habana. 2014. Libro. Artículo Completo. Congreso. 9° Congreso de Internacional de Educación Superior. Ministerio de Educación Superior y las universidades cubanas

SAN MARTÍN PATRICIA; CENACCHI, MARISA; GUARNIERI, GRISELDA. Accesibilidad-DHD para la formación superior en Educación Musical. Argentina. Rosario. 2014. Libro. Resumen. Congreso. Libro VII Congreso Iberoamericano de docencia universitaria y de nivel superior. Facultad de Humanidades y Artes-UNR

RODRIGUEZ, GUILLERMO; SAN MARTÍN, PATRICIA. MONITORING AND ANALYTICAL EVALUATION OF INTERACTIVITY MEDIATED BY A DYNAMIC HYPERMEDIA DEVICE. Italia. Genoa. 2013. Libro. Artículo Completo. Congreso. International Workshop on Applied Modeling and Simulation.

SAN MARTÍN, PATRICIA; GUARNIERI, GRISELDA. Hacia la apropiación de los repositorios institucionales de acceso abierto por parte de los docentes-investigadores de las universidades públicas argentinas. Costa Rica. San José. 2013. Revista. Artículo Completo. Conferencia. Biredial 2013 "Acceso abierto, preservación digital y datos científicos 2013. Consejo Nacional de Rectores de Costa Rica (CONARE), la Universidad de Costa Rica (UCR) y el Laboratorio Nacional de Nanotecnología (LANOTEC)

BONGIOVANI, PAOLA; SAN MARTÍN, PATRICIA; CASALI, ANA; DECO, CLAUIDA; BENDER, CRISTINA. Acceso Abierto a Objetos Digitales Educativos: Necesidades y Prácticas en Universidades Públicas del Centro-Este de Argentina. Ecuador. Quito. 2013. Revista. Artículo Breve. Conferencia. LACLO 2013 Octava Conferencia Latinoamericana de Objetos y Tecnologías de Aprendizaje. Comunidad Latinoamericana de Objetos de Aprendizaje

SAN MARTÍN PATRICIA; BONGIOVANI, PAOLA; CASALI, ANA; DECO, CLAUIDA. Socio-technological perspectives for Open Access Repositories development in the context of public universities in the central-eastern Argentina.. Canadá. Vancouver. 2013. Revista. Resumen. Conferencia. Fourth International PKP Scholarly Publishing Conference. Facultad de Ciencias, Universidad Nacional Autónoma de México y PKP

PATRICIA SILVANA SAN MARTIN; ANA CASALI. Hacia el desarrollo y utilización de Repositorios de Acceso Abierto para Objetos Digitales Educativos. Argentina. Posadas. 2012. Libro. Artículo Completo. Workshop. XIV Workshop de Investigadores en Ciencias de la Computación, 2012. UNAM

PATRICIA SILVANA SAN MARTIN; SERGIO FRESCHI. TELARES DE LA MEMORIA: A DYNAMIC HYPERMEDIA DEVICE FOR GOVERNANCE FROM THE APPROPRIATION OF CULTURAL HERITAGE. Portugal. Lisboa. 2012. Libro. Artículo Completo. Conferencia. Web Based Communities and Social Media (WBC 2012) - IADIS Multi Conference on Computer Science and Information Systems (MCCSIS 2012). University of Twente y Portuguese Open University

SAN MARTÍN, PATRICIA; MARTINO SILVANA; TOSELLO, MARÍA ELENA; GUARNIERI, GRISELDA; RODRIGUEZ, GUILLERMO. "Telares de la memoria": Un Dispositivo Hipermedial Dinámico para la construcción participativa del patrimonio cultural intangible. Argentina. Mar del Plata. 2011. Revista. Artículo Completo. Jornada. TERCERAS JORNADAS DEL MERCOSUR SOBRE PATRIMONIO INTANGIBLE. Centro Internacional

para la Conservación del Patrimonio Intangible / Universidad de Mar del Plata

SAN MARTÍN, PATRICIA. “Dispositivos Hipermediales Dinámicos”. Argentina. Rosario. 2011. Libro. Artículo Completo. Workshop. XIII Workshop de Investigadores en Ciencias de la Computación. Red UNCI-UNR

RODRIGUEZ, GUILLERMO; SARTORIO, ALEJANDRO; SAN MARTÍN PATRICIA. SEPI: una herramienta para el Seguimiento y Evaluación de Procesos Interactivos del DHD. Argentina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 2010. Libro. Artículo Completo. Congreso. Congreso Argentino de Ciencias de la Computación CACIC 2010.

PATRICIA SILVANA SAN MARTIN. El Dispositivo Hipermedial Dinámico Campus Virtual UNR. Estados Unidos de América. EEUU. 2010. Libro. Artículo Completo. Conferencia. Novena Conferencia Iberoamericana en Sistemas, Cibernética e Informática: CISC 2010.. International Institute of Informatics and Systemics (IIS)

SAN MARTÍN, PATRICIA. Educar e investigar en el contexto físico-virtual del siglo XXI. Argentina. Rosario. 2010. Libro. Artículo Completo. Jornada. I Jornadas de Música: Prácticas musical, docencia e investigación.. Universidad Nacional de Rosario/ Facultad de Humanidades y Artes

SAN MARTÍN, PATRICIA; MARTINO SILVANA; CABO, CARINA. “Proyectos Educativos transversales en una comuna físico virtual. Colombia. Medellín. 2010. Libro. Artículo Completo. Encuentro. XI Encuentro Iberoamericano de Ciudades Digitales. Alcaldía De Medellín / Medellín Digital

CUCURULLO, MARTA; GUARNIERI, GRISELDA; ORELLANO, ALICIA; SAN MARTÍN, PATRICIA. “Talleres físico-virtuales 2008-2010 implementados en la 2° cátedra de Pediatría FCM-UNR. Argentina. Buenos Aires. 2010. Libro. Artículo Breve. Seminario. 31° Seminario Nacional de Enseñanza de la Pediatría. Sociedad Argentina de Pediatría

SAN MARTÍN PATRICIA. La escritura de la memoria plural mediatizada por un Dispositivo Hipermedial Dinámico. . Buenos Aires: Letra Viva. 2009. . Artículo Completo. Congreso. II° Congreso Internacional de Investigación en Psicoanálisis, derecho y Cs. Sociales. UN Tucumán- U. de Fortaleza (Brazil)

SAN MARTÍN PATRICIA; CABO, CARINA. “La Escuela en el espacio virtual de Interacción Comunitaria”. . Santa Fe. 2009. . Artículo Completo. Congreso. III° Congreso Internacional de Educación. Universidad Nacional del Litoral

RODRIGUEZ, GUILLERMO; SAN MARTÍN PATRICIA; SARTORIO, ALEJANDRO. Aproximación al modelado del componente conceptual básico del Dispositivo Hipermedial Dinámico. . Jujuy. 2009. . Artículo Completo. Congreso. XV Congreso Argentino de Ciencias de la Computación (CACIC 2009). Universidad Nacional de Jujuy

SAN MARTÍN PATRICIA; GUARNIERI, GRISELDA. El Campus Virtual de la UNR como DHD para educar, investigar y producir. . Rosario. 2009. . Artículo Completo. Jornada. Jornada de Ciencia y Tecnología 2009. Universidad Nacional de Rosario

SAN MARTÍN PATRICIA; RODRIGUEZ, GUILLERMO. La modalidad pedagógica de Taller físico-virtual en la formación del Ingeniero Mecánico. . Buenos Aires, Published by Claudio da Rocha Brito (ISBN 978-85-89120-63-0) & Melany M. Ciampi (ISBN 978-85-89549-59-2),. 2009. . Resumen. Conferencia. VI International Conference on Engineering and Education. ICECE

SAN MARTÍN PATRICIA. El Campus Virtual de la UNR como DHD para educar, investigar y producir. . UNR- Repositorio Hipermedial UNR. 2009. . Otro. Jornada. Acceso Abierto a las TIC en la Universidad Nacional de Rosario para educar e Investigar. Programa DHD (Cifasis) y STEyG (UNR)

SAN MARTÍN PATRICIA; SARTORIO, ALEJANDRO; RODRIGUEZ, GUILLERMO; GUARNIERI, GRISELDA. Los contratos sensibles al contexto para los dispositivos hipermediales dinámicos. . Rosario, Repositorio Hipermedial UNR. 2009. . Otro. Jornada. Jornadas de Ciencias de la Computación. Facultad de Ciencias Exactas, Ingeniería y Agrimensura

SAN MARTÍN PATRICIA. Del Libro de Arena a la metáfora de la Mesa de Arena. . Internet. 2008. . Resumen. Congreso. Sexto Congreso Internacional en Innovación tecnológica Informática.. Universidad Abierta Interamericana (UAI)

SAN MARTÍN PATRICIA; BURRÉ, MARINA. Towards a Dynamic Hypermedial Device. . Internet. 2008. . Otro. Conferencia. 9th Sakai Conference. Sakai Foundation - Université Pierre et Marie Curie

SARTORIO, ALEJANDRO; GUARNIERI, GRISELDA; SAN MARTÍN PATRICIA. “Students’ interaction in an e-learning contract context-aware application with associated metric”,. . Valencia - ISBN: 978-84-611-4517-1 . 2007. . Artículo Completo. Conferencia. INTED2007, International Technology, Education and Development Conference. International Association of Technology, Education and Development -IATED

SAN MARTÍN PATRICIA; GUARNIERI, GRISELDA; CHENDO, LUCIO. Alcance y proyección de la implementación de un modelo teórico y metodológico de taller físico-virtual utilizando Moodle. . Montevideo. 2007. . Otro. Workshop. Taller Plataforma de software libre para aprendizaje y recursos

educacionales abiertos. AUGM, UNESCO y Agencia Española de Cooperación Internacional,

SAN MARTÍN PATRICIA; DE LA RIESTRA, MARÍA DEL ROSARIO. “La participación en contextos educativos virtuales para la construcción del conocimiento organizacional”. . Córdoba -ISBN-10: 987-22880-0-3 ISBN-13: 978-987-22880-0-6. 2006. . Artículo Completo. Congreso. ¿EduDiseños o Tecnodiseños?”. Red Universitaria de Educación a Distancia de Argentina (RUEDA)

SAN MARTÍN PATRICIA; GUARNIERI, GRISELDA. Diseño e implementación de un taller físico-virtual-interactivo-comunicacional en la Cátedra de Desarrollos Psicológicos Contemporáneos,. . Rosario, ISSN 1850-4450. 2006. . Artículo Completo. Congreso. I Congreso Nacional y II Congreso Regional de Psicología. Facultad de Psicología-UNR

SAN MARTÍN PATRICIA; SARTORIO, ALEJANDRO; RODRIGUEZ, GUILLERMO. Una mesa de arena para Investigar y Aprender en Contextos físicos-virtuales-interactivos-comunicacionales de Educación Superior.. . Guadalajara. 2006. . Artículo Completo. Congreso. Encuentro Internacional de Educación a distancia. Universidad de Guadalajara Virtual

SAN MARTÍN, PATRICIA; BERTOZZI, SERGIO. Otra Andria: entorno e-learning para el proyecto de taller arquitectónico. . Lima, Perú. 2005. . Artículo Completo. Congreso. IX Congreso Iberoamericano de Gráfica Digital. Sigradi 2005: Visión y Visualización.. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas

SAN MARTÍN, PATRICIA; CENACCHI, MARISA; PERALTA, JULIA. Navegando en diarios de clases de Leticia: Análisis documental para la digitalización cualitativa (Hacia la Puesta en Valor...). . Rosario, Argentina. 2005. . Artículo Completo. Jornada. Jornadas de Educación Artística. Facultad de Humanidades y Artes- UNR

SAN MARTÍN, PATRICIA; DE LA RIESTRA, MARÍA DEL ROSARIO. Pensar sobre lo adaptativo de las plataformas e-learning: fundamentar el proceso educativo. . Santa fe- Argentina. 2005. . Artículo Completo. Congreso. Congreso Internacional de Educación Superior y Nuevas Tecnologías. Universidad Nacional del Litoral

SAN MARTÍN, PATRICIA; GUARNIERI, GRISELDA. Hacia la puesta en Valor en formato digital del Archivo Olga y Leticia Cossettini.. . Rosario, Argentina. 2005. . Otro. Jornada. Jornadas de Educación Artística. Facultad de Humanidades y Artes- UNR

■ **PUBLICACIONES - Tesis:**

Universitario de posgrado/doctorado. *Polifonía Oblicua: Aportes para la formación del educador musical.* Doctor en Humanidades y Artes. Mención Música. UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR). 2002. Español

■ **PUBLICACIONES - Demás producciones c-t publicados:**

DECOPPET, GUILLERMO; RODRIGUEZ, GUILLERMO; SAN MARTÍN, PATRICIA. *Guía del usuario Creativa Monumento.* Guía de Usuario software colaborativo. Español. Argentina. Rosario. 2017

CASALI, ANA; MONJELAT, NATALIA; SAN MARTÍN, PATRICIA; ZANARINI, DANTE. *ESPECIALIZACIÓN DOCENTE DE NIVEL SUPERIOR EN DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN: APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA DEL PENSAMIENTO COMPUTACIONAL Y LA PROGRAMACIÓN EN EL NIVEL PRIMARIO.* Innovación pedagógica. Español. Argentina. Rosario. 2017

GUISEN, MARIA ANDREA; SAN MARTÍN, PATRICIA. *Tutorial para la edición colaborativa del espacio WEB IRICE (CONICET-UNR).* Material Didáctico Sistematizado. Español. Argentina. Rosario. 2015

SAN MARTÍN, PATRICIA SILVANA. *Editorial Revista IRICE 28.* Editorial. Español. Argentina. Rosario. 2015

CENACCHI, MARISA; LAITANO, MARÍA INES; SAN MARTÍN PATRICIA. *CONSTRUIR LAS CONDICIONES DE ACCESIBILIDAD-DHD AL CONTEXTO FÍSICO VIRTUAL.* Material Didáctico Sistematizado. Español. Argentina. Rosario. 2013

SAN MARTÍN PATRICIA; GUARNIERI, GRISELDA. *Guía de Usuario "DHD Telares de la Memoria".* Guía de Usuario. Español. Argentina. Rosario. 2012

■ **PUBLICACIONES - Informes técnicos:**

SAN MARTÍN, PATRICIA SILVANA. Informe Final Proyecto Comunicación de la Ciencia 2017. Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva-Santa Fe. 2018-12-26. p.-. Bien de consumo final o su/s componente/s. Informática (software). Ciencia y cultura-Varios. 0.00 Pesos

SAN MARTÍN, PATRICIA. Informe Final Proyecto INNOVA 2016. Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva-Santa Fe. 2017-12-26. p.1-17. Bien de consumo final o su/s componente/s.

Informática (software). Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Sociales. 0.00 Pesos

SAN MARTÍN, PATRICIA SILVANA. CONSOLIDACIÓN DE APORTES. Observatorio Villa Ocampo (UNESCO). 2017-12-01. p.1-19. Modelo de organización y/o gestión. Social. Ciencia y cultura-Cultura. 0.00 Pesos

SAN MARTÍN, PATRICIA; LAITANO, MARÍA INES. Tesis Doctoral Le modèle trifocal : une approche communicationnelle des interfaces numériques Contributions à la conception d'interfaces accessibles. . 2014-08-01. p.1-265. Modelo de diseño de interfaz. Informática (software). Ciencia y cultura-Informacion y documentaci. 0.00 Euros

RODRIGUEZ, GUILLERMO; CENACCHI, MARISA; LAITANO, MARÍA INES; SAN MARTÍN, PATRICIA. Final de Proyecto Convocatoria INNOVA 2012. . 2014-03-10. p.-. Bien de consumo final o su/s componente/s. Social. Ciencia y cultura-Sistema educativo. 0.00 Pesos

CASALI, ANA; SAN MARTÍN, PATRICIA. Informe final PICTO CIN N° 0143. . 2013-09-01. p.1-22. Organizacional e informático. Informática (software). Ciencia y cultura-Ciencia y tecnología. 0.00 Pesos

GUARNIERI, GRISELDA; SAN MARTÍN, PATRICIA. INFORME y PROSPECTIVA DEL CAMPUS VIRTUAL UNR. STEyG-UNR. 2010-06-01. p.-. Modelo de organización y/o gestión. Dispositivos Hipermediales Dinámicos. Ciencia y cultura-Metodología de la educaci. 0.00 Pesos

TOSELLO, MARÍA ELENA; RODRIGUEZ, GUILLERMO; GUARNIERI, GRISELDA; MARTINO, SILVANA; SAN MARTÍN, PATRICIA. Informe Final Proyecto Wheelwright comuna físico-virtual. Secretaría de Cy T Prov. de Santa Fe. 2010-02-01. p.-. Modelo de organización y/o gestión. Social. Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas. 30000.00 Pesos

BONGIOVANI, PAOLA; SAN MARTÍN PATRICIA. Políticas de e-ciencia. Dr. H. A. Ceccatto- Min. CyT-Argentina. 2009-12-15. p.1-33. Modelo de organización y/o gestión. Organizacional. Ciencia y cultura-Ciencia y tecnología. 0.00 Pesos

SAN MARTÍN PATRICIA. DHD Campus Virtual UNR- 2008. Secretaría de Tecnologías Educativas y de Gestión . 2008-11-01. p.1-49. Cambio organizacional, Capacitación. Dispositivos Hipermediales Dinámicos. Ciencia y cultura-Metodología de la educaci. 5000.00 Pesos

SAN MARTÍN PATRICIA. DHD Campus Virtual UNR- 2008. Secretaría de Tecnologías Educativas y de Gestión . 2008-10-31. p.1-49. Cambio organizacional, Capacitación. Dispositivos Hipermediales Dinámicos. Ciencia y cultura-Metodología de la educaci. 5000.00 Pesos

SAN MARTÍN PATRICIA. Tercer Informe de Avance Concurso Bs. As. INNOVA 2006. Ministerio de la Producción. Gob. Ciudad de Bs. As.. 2007-11-01. p.1-11. Modelo de organización y/o gestión. Informática (software). Ciencia y cultura-Metodología de la educaci. 6879.00 Pesos

GUARNIERI, GRISELDA; SAN MARTÍN PATRICIA. Manual "IC online, el campus educativo virtual de Image Campus". Image Campus S.A.. 2007-08-01. p.1-35. Material de capacitación docente físico-virtual. técnicas y tecnologías educativas. Ciencia y cultura-Metodología de la educaci. 0.00 Pesos

SAN MARTÍN PATRICIA. Segundo Informe de Avance Concurso Bs. As. INNOVA 2006. Ministerio de la Producción. Gob. Ciudad de Bs. As.. 2007-07-01. p.1-7. Modelo de organización y/o gestión. Informática (software). Ciencia y cultura-Metodología de la educaci. 9172.00 Pesos

SAN MARTÍN, PATRICIA; TRAVERSA, OSCAR; RODRIGUEZ, GUILLERMO; BUJAN, FEDERICO. Informe Final Proyecto Pantallas Críticas. . 2007-07-01. p.-. Modelo de organización y/o gestión. Social. Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas. 0.00 Pesos

SAN MARTÍN PATRICIA. Primer Informe de Avance Concurso Bs. As INNOVA. Ministerio de la Producción- Dirección general de tecnología. 2007-03-01. p.1-7. Modelo de organización y/o gestión. Informática (software). Ciencia y cultura-Metodología de la educaci. 9160.00 Pesos

SAN MARTÍN PATRICIA; GUARNIERI, GRISELDA; LEVAGGI, GABRIELA. Estatutos e instrumentos CICIC. Image Campus S.A. 2007-03-01. p.1-21. Modelo de organización y/o gestión. Organizacional. Ciencia y cultura-Ciencia y tecnología. 0.00 Pesos

SAN MARTÍN PATRICIA. Proyecto "Obra Abierta en Image Campus" para el Concurso Bs. As. INNOVA 2006. Ministerio de la Producción, gob. Ciudad de Bs. As. 2006-09-01. p.1-19. Modelo de organización y/o gestión. Informática (software). Ciencia y cultura-Metodología de la educaci. 0.00 Pesos

LEVAGGI, GABRIELA; RODRIGUEZ, GUILLERMO; GUARNIERI, GRISELDA; SAN MARTÍN PATRICIA; SARTORIO, ALEJANDRO. Carrera Técnico en Dispositivos Hipermediales para Educación. Image Campus S.A.. 2006-05-01. p.1-31. Plan Curricular. Organizacional. Ciencia y cultura-Metodología de la educaci. 0.00 Pesos

LEVAGGI, GABRIELA; GUARNIERI, GRISELDA; SARTORIO, ALEJANDRO; RODRIGUEZ, GUILLERMO; SAN MARTÍN PATRICIA. Carrera Desarrollador/a de Sistemas Interactivos Hipermediales. Image Campus S.A.. 2006-05-01. p.1-31. Proyecto Curricular. Organizacional. Ciencia y cultura-Metodología de la educaci. 0.00 Pesos

LEVAGGI, GABRIELA; GUARNIERI, GRISELDA; SARTORIO, ALEJANDRO; RODRIGUEZ, GUILLERMO; SAN MARTÍN PATRICIA. Carrera Desarrollador/a de Sistemas Interactivos Hipermediales. Image Campus S.A.. 2006-05-01. p.1-31. Proyecto Curricular. Organizacional. Ciencia y cultura-Metodología de la educaci. 0.00 Pesos

LEVAGGI, GABRIELA; GUARNIERI, GRISELDA; RODRIGUEZ, GUILLERMO; SARTORIO, ALEJANDRO; SAN MARTÍN PATRICIA. Carrera Desarrollador /a de Aplicaciones Hipermediales Móviles. Image Campus S.A.. 2006-05-01. p.1-29. Proyecto Curricular. Organizacional. Ciencia y cultura-Metodología de la educaci. 0.00 Pesos

CICALESE, GABRIELA; SAN MARTÍN, PATRICIA. Diagnóstico Institucional y Política Educativa IMAGE CAMPUS S.A.. . 2006-05-01. p.1-96. Modelo de organización y/o gestión. Organizacional. Ciencia y cultura-Política y planific.educ. 3000.00 Pesos

***DESARROLLOS TECNOLOGICOS, ORGANIZACIONALES Y SOCIO-COMUNITARIOS - Desarrollo de productos, procesos productivos y sistemas tecnológicos**

Tipo de **Producto**

Denominación del desarrollo:

Creativa Monumento

Descripción del proyecto:

Plataforma desarrollada en Drupal para la carga y visualización de objetos digitales vinculados al patrimonio.

Año de **2017** URL: <http://creativamonumento.irice-conicet.gov.ar>

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Otras Ciencias de la Educación**

Campo aplicación: **Ciencia y cultura**

Especialidad: **Educación patriMonial -Dispositivos Hipermediales Dinámicos**

Palabra clave: **PATRIMONIO REGIONAL, SISTEMA COLABORATIVO , ACCESO ABIERTO, DRUPAL**

Autor **San Martín, Patricia Silvana, Rodriguez, Guillermo Luján, Decoppet, Guillermo Omar**

Función desempeñada en el equipo de **Director o responsable** Porcentaje **33**

Desarrollo con **Si**

Posee título con propiedad **Si**

Transferencia de la **No**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **50000.00**

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	Si	No	Si	No	Si	
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)	No	Si	No	No	No	5
MINISTERIO DE CIENCIA, TECNOLOGIA E INNOVACION PRODUCTIVA DE LA PROVINCIA DE SANTA FE (MINCTIP - PROV SANTA FE) ; PROVINCIA DE SANTA FE	No	Si	No	No	No	95

Tipo protección	País	Fecha solicitud	Estado
Derechos de autor en software, multimedia y páginas web		2017-12-07	Otorgado

Tipo de **Producto**

Denominación del desarrollo:

Polifonía de Tiempo

Descripción del proyecto:

**Sistema hipermedial a medida para el "Espacio Infinito" de la "Isla de los Inventos" de la Municipalidad de Rosario.
Contenidos educativos de varias disciplinas, interactividad multimedial.
**

Año de **2003** URL:

Área del conocimiento:

Sub-área del conocimiento:

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Varios**

Especialidad:

Palabra clave:

Autor **San Martín Patricia, Freschi, Segio**

Función desempeñada en el equipo de Porcentaje **100**

Desarrollo con **Si**

Posee título con propiedad **Si**

Transferencia de la **No**

Moneda: Monto total:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
CONICET-CCT-Unidades Ejecutoras	No	No	No	No	No	100

Tipo protección	País	Fecha solicitud	Estado
Derechos de autor en software, multimedia y páginas web		2003-10-20	Otorgado

Tipo de **Producto**

Denominación del desarrollo:

SEPI-DHD: Herramienta integrada para el Seguimiento y Evaluación de los Procesos de Interactividad del Dispositivo Hipermedial Dinámico

Descripción del proyecto:

**Esta herramienta integrada colabora en el seguimiento y evaluación analítica de los procesos de interactividad mediatizados por un dispositivo hipermedial dinámico.
Esta adaptada a los entornos colaborativos Sakai y Moodle e integra un módulo de simulación DEVS con métricas flexibles a distintos requerimientos.
**

Año de **2011** URL:

Área del conocimiento: **Ciencias de la Computación e Información**

Sub-área del conocimiento: **Otras Ciencias de la Computación e Información**

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Metodología de la educaci**

Especialidad:

Palabra clave:

Autor **Rodríguez, Guillermo, San Martín Patricia**

Función desempeñada en el equipo de Porcentaje **50**

Desarrollo con **Si**

Posee título con propiedad **Si**

Transferencia de la **No**

Moneda: Monto total:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	No	No	No	No	No	100

Tipo protección	País	Fecha solicitud	Estado
Derechos de autor en software, multimedia y páginas web		2011-05-15	Otorgado

Tipo de **Gestión de la producción**

Denominación del desarrollo:

Telares de la memoria

Descripción del proyecto:

**La marca surge del trabajo de I+D llevado adelante en el marco del "Dispositivo Hipermedial Dinámico Telares de la Memoria" (CIFASIS) bajo la dirección de la Dra. Patricia S. San Martín con la participación de la Dra. Silvana Martino, Dra. Griselda Guarnieri, Dr. Guillermo Rodríguez, Mg. M. Elena Tosello
**

Año de **2013** URL:

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Otras Ciencias de la Educación**

Campo aplicación: **Ciencia y cultura**

Especialidad:

Palabra clave:

Autor **San Martín Patricia, Martino Silvana, Rodriguez, Guillermo, Guarnieri, Griselda, Tosello, María Elena**

Función desempeñada en el equipo de Porcentaje **100**

Desarrollo con **Si**

Posee título con propiedad **Si**

Transferencia de la **No**

Moneda: Monto total:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS (CIFASIS) ; (CONICET - UNR)	No	No	No	No	No	100

Tipo protección	País	Fecha solicitud	Estado
Marca de servicio o producto		2013-01-11	Otorgado

Tipo de **Producto**

Denominación del desarrollo:

Telares de la Memoria

Descripción del proyecto:

```

<!--[if gte mso 9]><xml> <o:DocumentProperties> <o:Author>Sven Loncaric</o:Author>
<o:Version>12.00</o:Version> </o:DocumentProperties> </xml><![endif--><b style=""><span style="font-size:
11pt; line-height: 150%; font-family: &quot;Gautami&quot;,&quot;sans-serif&quot;;">Telares de la
Memoria</span></b><span style="font-size: 11pt; line-height: 150%; font-family:
&quot;Gautami&quot;,&quot;sans-serif&quot;;">. Visualización original del módulo glosario de la plataforma
educativa MOODLE. </span><!--[if gte mso 9]><xml> <w:WordDocument> <w:View>Normal</w:View>
<w:Zoom>0</w:Zoom> <w:TrackMoves/> <w:TrackFormatting/>
<w:HyphenationZone>21</w:HyphenationZone> <w:PunctuationKerning/> <w:ValidateAgainstSchemas/>
<w:SaveIfXMLInvalid>false</w:SaveIfXMLInvalid> <w:IgnoreMixedContent>false</w:IgnoreMixedContent>
<w:AlwaysShowPlaceholderText>false</w:AlwaysShowPlaceholderText> <w:DoNotPromoteQF/>
<w:LidThemeOther>ES</w:LidThemeOther> <w:LidThemeAsian>X-NONE</w:LidThemeAsian>
<w:LidThemeComplexScript>X-NONE</w:LidThemeComplexScript> <w:Compatibility>
<w:BreakWrappedTables/> <w:SnapToGridInCell/> <w:WrapTextWithPunct/> <w:UseAsianBreakRules/>
<w:DontGrowAutofit/> <w:SplitPgBreakAndParaMark/> <w:DontVertAlignCellWithSp/>
<w:DontBreakConstrainedForcedTables/> <w:DontVertAlignInTxbx/> <w:Word11KerningPairs/>
<w:CachedColBalance/> </w:Compatibility> <w:BrowserLevel>MicrosoftInternetExplorer4</w:BrowserLevel>
<m:mathPr> <m:mathFont m:val="Cambria Math"/> <m:brkBin m:val="before"/> <m:brkBinSub
m:val="&#45;-"/> <m:smallFrac m:val="off"/> <m:dispDef/> <m:IMargin m:val="0"/> <m:rMargin
m:val="0"/> <m:defJc m:val="centerGroup"/> <m:wraplnDent m:val="1440"/> <m:intLim m:val="subSup"/>
<m:naryLim m:val="undOvr"/> </m:mathPr></w:WordDocument> </xml><![endif--><!--[if gte mso 9]><xml>
<w:LatentStyles DefLockedState="false" DefUnhideWhenUsed="true" DefSemiHidden="true"
DefQFormat="false" DefPriority="99" LatentStyleCount="267"> <w:LsdException Locked="false" Priority="0"
SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Normal"/> <w:LsdException
Locked="false" Priority="0" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="heading 1"/>
<w:LsdException Locked="false" Priority="9" QFormat="true" Name="heading 2"/> <w:LsdException
Locked="false" Priority="9" QFormat="true" Name="heading 3"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="9"
QFormat="true" Name="heading 4"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="9" QFormat="true"
Name="heading 5"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="9" QFormat="true" Name="heading 6"/>
<w:LsdException Locked="false" Priority="9" QFormat="true" Name="heading 7"/> <w:LsdException
Locked="false" Priority="9" QFormat="true" Name="heading 8"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="9"
QFormat="true" Name="heading 9"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="39" Name="toc 1"/>
<w:LsdException Locked="false" Priority="39" Name="toc 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="39"
Name="toc 3"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="39" Name="toc 4"/> <w:LsdException
Locked="false" Priority="39" Name="toc 5"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="39" Name="toc 6"/>
<w:LsdException Locked="false" Priority="39" Name="toc 7"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="39"
Name="toc 8"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="39" Name="toc 9"/> <w:LsdException
Locked="false" Priority="35" QFormat="true" Name="caption"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="10"
SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Title"/> <w:LsdException
Locked="false" Priority="0" Name="Default Paragraph Font"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="11"
SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Subtitle"/> <w:LsdException
Locked="false" Priority="22" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Strong"/>
<w:LsdException Locked="false" Priority="20" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="

```

false" QFormat="true" Name="Emphasis"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="59" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Table Grid"/> <w:LsdException Locked="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Placeholder Text"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="1" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="No Spacing"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="60" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Light Shading"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="61" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Light List"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="62" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Light Grid"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="63" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Shading 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="64" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Shading 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="65" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium List 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="66" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium List 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="67" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Grid 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="68" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Grid 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="69" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Grid 3"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="70" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Dark List"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="71" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Colorful Shading"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="72" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Colorful List"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="73" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Colorful Grid"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="60" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Light Shading Accent 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="61" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Light List Accent 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="62" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Light Grid Accent 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="63" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Shading 1 Accent 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="64" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Shading 2 Accent 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="65" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium List 1 Accent 1"/> <w:LsdException Locked="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Revision"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="34" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="List Paragraph"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="29" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Quote"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="30" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Intense Quote"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="66" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium List 2 Accent 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="67" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Grid 1 Accent 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="68" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Grid 2 Accent 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="69" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Grid 3 Accent 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="70" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Dark List Accent 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="71" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Colorful Shading Accent 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="72" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Colorful List Accent 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="73" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Colorful Grid Accent 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="60" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Light Shading Accent 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="61" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Light List Accent 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="62" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Light Grid Accent 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="63" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Shading 1 Accent 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="64" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Shading 2 Accent 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="65" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium List 1 Accent 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="66" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium List 2 Accent 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="67" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Grid 1 Accent 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="68" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Grid 2 Accent 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="69" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Grid 3 Accent 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="70" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Dark List Accent 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="71" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Colorful Shading Accent 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="72" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Colorful List Accent 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="73" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Colorful Grid Accent 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="60" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Light Shading Accent 3"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="61" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Light List Accent 3"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="62" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Light Grid Accent 3"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="63" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Shading 1

Colorful Grid Accent 6"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="19" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Subtle Emphasis"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="21" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Intense Emphasis"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="31" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Subtle Reference"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="32" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Intense Reference"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="33" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Book Title"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="37" Name="Bibliography"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="39" QFormat="true" Name="TOC Heading"/> </w:LatentStyles> </xml><![endif--><!--[if gte mso 10]> <style> /* Style Definitions */ table.MsoNormalTable {mso-style-name:"Tabla normal"; mso-tstyle-rowband-size:0; mso-tstyle-colband-size:0; mso-style-noshow:yes; mso-style-priority:99; mso-style-qformat:yes; mso-style-parent:""; mso-padding-alt:0cm 5.4pt 0cm 5.4pt; mso-para-margin:0cm; mso-para-margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:10.0pt; font-family:"Times New Roman","serif";} </style> <![endif-->

Año de **2014** URL:

Área del conocimiento: **Otras Ingenierías y Tecnologías**

Sub-área del conocimiento: **Otras Ingenierías y Tecnologías**

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Varios**

Especialidad:

Palabra clave:

Autor **Rodriguez Guillermo, San Martín Patricia, García, Pablo, Tosello, María Elena, Guarnieri, Griselda,**

Función desempeñada en el equipo de Porcentaje **30**

Desarrollo con **Si**

Posee título con propiedad **Si**

Transferencia de la **No**

Moneda: Monto total:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TÉCNICAS (CONICET)	No	No	No	No	No	100

Tipo protección	País	Fecha solicitud	Estado
Derechos de autor en software, multimedia y páginas web		2014-04-24	Otorgado

Tipo de **Producto**

Denominación del desarrollo:

Herramienta de desarrollo para el DHD

Descripción del proyecto:

El desarrollo se realizó bajo la teoría de los Dispositivos Hipermediales Dinámicos y consta de los siguientes componentes: 1.Una herramienta para la inyección de las propiedades de coordinación de contratos sensibles al contexto y dinámicos a los servicios del framework Sakai; 2. Un framework Sakai modelo, con propiedades de coordinación de contratos sensibles al contexto y dinámicos 3. Una herramienta Sakai para la transformación de datos registrados por las interacciones producidas por los participantes del DHD. Se basa en la aplicación de una función transferencia orientada a la aplicación de métricas insertas en un modelo sistémico complejo construido con un formalismo de eventos discretos DEVS.

Año de **2010** URL:

Área del conocimiento: **Ciencias de la Computación e Información**

Sub-área del conocimiento: **Otras Ciencias de la Computación e Información**

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Metodología de la educaci**

Especialidad:

Palabra clave:

Autor **Sartorio, Alejandro, Rodriguez, Guillermo, San Martín, Patricia**

Función desempeñada en el equipo de Porcentaje **100**

Desarrollo con **Si**

Posee título con propiedad **Si**

Transferencia de la **No**

Moneda: Monto total:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS (CIFASIS) ; (CONICET - UNR)	No	No	No	No	No	100

Tipo protección	País	Fecha solicitud	Estado
Derechos de autor en software, multimedia y páginas web		2010-05-15	Otorgado

Tipo de **Producto**

Denominación del desarrollo:

Otra Andria

Descripción del proyecto:

entorno colaborativo para la enseñanza de proyecto de arquitectura

Año de **2004** URL:

Área del conocimiento: **Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Electrónica e Ingeniería de la Información**

Sub-área del conocimiento: **Ingeniería de Sistemas y Comunicaciones**

Campo aplicación: **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.de la Ing.y Arq.**

Especialidad:

Palabra clave:

Autor **San Martín Patricia, Retamar, Alberto**

Función desempeñada en el equipo de Porcentaje **50**

Desarrollo con **Si**

Posee título con propiedad **Si**

Transferencia de la **No**

Moneda: Monto total:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	No	No	No	No	No	80
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)	No	No	No	No	No	20

Tipo protección	País	Fecha solicitud	Estado
Derechos de autor en software, multimedia y páginas web		2004-02-01	Otorgado

Tipo de **Producto**

Denominación del desarrollo:

Polifonía Oblicua. Educación Musical en la frontera sxx1

Descripción del proyecto:

sistema hipermedial para e-learning Formación docente en el área de Educación Artística

Año de **2003** URL:

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Metodología de la educaci**

Especialidad:

Palabra clave:

Autor **San Martín Patricia, Santoro, Javier**

Función desempeñada en el equipo de Porcentaje **70**

Desarrollo con **Si**

Posee título con propiedad **Si**

Transferencia de la **No**

Moneda: Monto total:

Moneda:

Monto total:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)	No	No	No	No	No	30
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)	No	No	No	No	No	70

Tipo protección	País	Fecha solicitud	Estado
Derechos de autor en software, multimedia y páginas web		2003-03-01	Otorgado

Tipo de **Producto**

Denominación del desarrollo:

Sube, Sube, Sube tu versión

Descripción del proyecto:

Juego para Educación Musical y Formación docente en programación, diseñado y programado en la plataforma Scratch accesible a la discapacidad visual

Año de **2017** URL: <https://scratch.mit.edu/projects/156660001/#player>

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Otras Ciencias de la Educación**

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Varios**

Especialidad: **Juegos educativos**

Palabra clave: **FORMACIÓN DOCENTE, ACCESIBILIDAD WEB, EDUCACIÓN MUSICAL, PROGRAMACIÓN**

Autor **Monjelat, Natalia, Cenacchi, Marisa, San Martín, Patricia**

Función desempeñada en el equipo de **Director o responsable** Porcentaje **20**

Desarrollo con **No**

Posee título con propiedad **No**

Transferencia de la **No**

▪ **DESARROLLOS TECNOLOGICOS, ORGANIZACIONALES Y SOCIO-COMUNITARIOS - Desarrollo de procesos de gestión pública**

Tipo de **Modelo de organización**

Denominación del desarrollo:

Software Libro de Arena

Descripción del proyecto:

Sistema Hipermedial para formación docente. Material de estudio del Campus Virtual UNR (por selección con referato)

Año de **2000** URL:

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Otras Ciencias de la Educación**

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Metodología de la educaci**

Especialidad:

Palabra clave:

Autor **San Martín Patricia**

Función desempeñada en el equipo de Porcentaje **100**

Desarrollo con **Si**

Posee título con propiedad **No**

Transferencia de la **Si**

Moneda:

Monto total:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)	No	No	No	No	No	25
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	No	No	No	No	No	75

Destinatario	Año inicio	Año fin
UNR	2001-01-01	2003-01-01

Tipo de **Modelo de organización**

Denominación del desarrollo:

Dispositivo Hipermedial Dinámico para educar e investigar

Descripción del proyecto:

Diseño y Configuración del Primer Prototipo del Sitio institucional del IRICE que consta de 2 plataformas colaborativas (APEREO y Sakai CLE), un prototipo experimental de repositorio, un Gestor de Revista de AA, un gestor de Congresos, canal you tube, y sitio facebook.

Año de **2013** URL:

Área del conocimiento: **Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Electrónica e Ingeniería de la Información**

Sub-área del conocimiento: **Otras Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Electrónica e Ingeniería de la**

Campo aplicación: **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Sociales**

Especialidad:

Palabra clave:

Autor **San Martín Patricia, Rodriguez Guillermo, Santini, Ismael**

Función desempeñada en el equipo de Porcentaje **40**

Desarrollo con **Si**

Posee título con propiedad **No**

Transferencia de la **No**

Moneda: Monto total:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)	No	No	No	No	No	100

Tipo de **Modelo de organización**

Denominación del desarrollo:

Tobogán

Descripción del proyecto:

**Software Interactivo Vocal para niños pequeños accesible a discapacidad auditiva.
Se publicó conjuntamente con el libro "El niño y la Expresión sonora" (ISBN: 950-808-123-6. Homo Sapiens, 1997) Tobogán y Tren al Sur fueron los primeros desarrollos en su tipo en Argentina.**

Año de **1995** URL:

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Otras Ciencias de la Educación**

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Otros**

Especialidad:

Palabra clave:

Autor **San Martín Patricia, Santoro, Javier**

Función desempeñada en el equipo de Porcentaje **50**

Desarrollo con **Si**

Posee título con propiedad **No**

Transferencia de la **Si**

Moneda: Monto total:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)	No	No	No	No	No	90
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	No	No	No	No	No	10

Destinatario	Año inicio	Año fin
--------------	------------	---------

Destinatario	Año inicio	Año fin
Homo Sapiens Editorial	1997-01-01	2002-01-01

Tipo de **Modelo de organización**

Denominación del desarrollo:

Tren al Sur

Descripción del proyecto:

**Software Interactivo Vocal para niños pequeños.
Se publicó conjuntamente con el libro "El niño y la Expresión sonora" (ISBN: 950-808-123-6. Homo Sapiens, 1997) Tobogán y Tren al Sur fueron los primeros desarrollos en su tipo en Argentina.
**

Año de **1996** URL:

Área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Sub-área del conocimiento: **Otras Ciencias de la Educación**

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Otros**

Especialidad:

Palabra clave:

Autor **San Martín Patricia, Santoro, Javier**

Función desempeñada en el equipo de Porcentaje **50**

Desarrollo con **Si**

Posee título con propiedad **No**

Transferencia de la **Si**

Moneda: Monto total:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)	No	No	No	No	No	90
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	No	No	No	No	No	10

Destinatario	Año inicio	Año fin
Homo Sapiens Editorial	1997-01-01	2002-01-01

Tipo de **Modelo de organización**

Denominación del desarrollo:

DHD IRICE

Descripción del proyecto:

**Segundo prototipo del espacio institucional interactivo del IRICE (CONICET-UNR). Configuración final: Una Plataforma Sakai-CLE (Aperoo), optimización de portal Accesible a discapacidad visual. Se crea otro Canal YouTube (uno para resultados de investigación y otro para comunicación institucional). Se continua el espacio Facebook (noticias) y OJS (Revista). Se realizan tareas de actualización y configuración de espacios internos institucionales (nivel admin).
**

Año de **2014** URL:

Área del conocimiento: **Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Electrónica e Ingeniería de la Información**

Sub-área del conocimiento: **Otras Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Electrónica e Ingeniería de la**

Campo aplicación: **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Sociales**

Especialidad:

Palabra clave:

Autor **Rodriguez Guillermo, San Martín, Patricia**

Función desempeñada en el equipo de Porcentaje **50**

Desarrollo con **Si**

Posee título con propiedad **No**

Transferencia de la **No**

Moneda: Monto total:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
-------------	---------	--------	--------	---------	---------	-----------

Moneda:

Monto total:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)	No	No	No	No	No	100

Tipo de **Modelo de organización**

Denominación del desarrollo:

DHD Memoria y Experiencia Cossettini

Descripción del proyecto:

**Diseño, configuración, desarrollo del DHD "Memoria y Experiencia Cossettini" (primer prototipo) como herramienta de difusión del Archivo Pedagógico Cossettini. Consta de 31 páginas HTML, 5 sitios de interacción con distintas herramientas y permisos configurados en la plataforma Sakai CLE del IRICE. Portal accesible a la discapacidad visual.
 http://www.irice-conicet.gov.ar:8080/access/content/public/Itinerarios%20Cossettini/Itinerarios%20Memoria%20y%20Experiencia%20Cossettini-1
**

Año de **2014** URL:

Área del conocimiento: **Comunicación y Medios**

Sub-área del conocimiento: **Otras Comunicación y Medios**

Campo aplicación: **Ciencia y cultura-Informacion y documentaci**

Especialidad:

Palabra clave:

Autor **San Martín Patricia, Rodriguez, Guillermo, Diaz, Javiera, Cenacchi, Marisa**

Función desempeñada en el equipo de Porcentaje **65**

Desarrollo con **Si**

Posee título con propiedad **No**

Transferencia de la **No**

Moneda:

Monto total:

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demanda	Promuev	% Financ.
SECRETARIA DE CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN	No	No	No	No	No	40
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)	No	No	No	No	No	60

■ **PRODUCCION ARTISTICA - Musical-sonora:**

Tipo de producción: **Composición musical original** Medio: **Medios electroacústicos**

Tipo de sonorización: **Radio**

Título: **Expansión** Año: **1991**

Soporte: **Impreso**

Autores:

Autor	Institución
San Martín Patricia	UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)

Cantidad de presentaciones: **Más de una presentación**

Presentaciones:

Evento	País	Año	Presentación	Institución
Concierto o recital	Argentina	1991	Colectiva	CENTRO CULTURAL RECOLETA
Concierto o recital	Argentina	1992	Colectiva	UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

¿Obtuvo críticas en medios de comunicación?: **Si**

Crítica:

Medio de comunicación	Autor	Año	País
-----------------------	-------	-----	------

Medio de comunicación	Autor	Año	País
Radio	Francisco Kropfl	1992	Argentina
Selección por evaluación, Obras de la Semana Nacional de la Música Electroacústica. Fue difundida por distintos radios nacionales.			

Áreas de conocimiento:

Arte - Estudios sobre Cine, Radio y Televisión

■ **PRODUCCION ARTISTICA - Audiovisual o multimedial:**

Tipo de producción: **Producción para Internet**

Título: **Itinerarios Memoria y Experiencia Cossetini**

Año: **2014**

Soporte: **Electrónico y/o Digital**

URL: <http://www.irice-conicet.gov.ar:8080/portal/site!/gateway/page!/gateway-200>

Autores:

Autor	Institución
San Martín, Patricia	INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)
San Martín, Patricia	INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)
Rodríguez, Guillermo	INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)
Rodríguez, Guillermo	INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)
Sabanes, Irene	ESCUELA DE MUSICA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Díaz, Javiera	INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)
Díaz, Javiera	INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)
Taleti, Eduardo	ESCUELA DE HISTORIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
Encina, Manuel	INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)
Encina, Manuel	INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

Cantidad de presentaciones: **Más de una presentación**

Presentaciones:

Evento	País	Año	Presentación	Institución
Exposición	Venezuela	2014	Individual	UNIVERSIDAD DE CARABOBO
Otro	Argentina	2014	Colectiva	UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

¿Obtuvo críticas en medios de comunicación?: **No**

Áreas de conocimiento:

Ciencias de la Educación - Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)

Tipo de producción: **Video**

Título: **Telares: habitar una ciudad invisible**

Año: **2012**

Soporte: **Electrónico y/o Digital**

URL: <https://www.youtube.com/watch?v=nJ7XcC1vSog&feature=youtu.be>

Autores:

Autor	Institución
San Martín Patricia	INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)
San Martín Patricia	INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

Cantidad de presentaciones: **Presentación única**

Presentaciones:

Evento	País	Año	Presentación	Institución
Otro	Portugal	2012	Individual	IADIS MULTI CONFERENCE ON COMPUTER SCIENCE AND INFORMAT

¿Obtuvo críticas en medios de comunicación?: **No**

Areas de conocimiento:

Arte - Otras Artes

■ **SERVICIOS:**

SAN MARTÍN PATRICIA. Servicio eventual. *Capacitación sobre RI Rid-UNA.* 2016-11-01 - 2017-04-01. Asesoramientos, consultorías y asistencias técnicas. Elaborar normas técnicas, protocolos, manuales de procedimientos, etcétera. Asesor, investigador o consultor individual. Pesos 10000.00. Ciencia y cultura- Informacion y documentaci.

SAN MARTÍN PATRICIA. Servicio eventual. *Asesoramiento en el diseño y Desarrollo Repositorio AA.* 2016-08-01 - 2017-07-01. Asesoramientos, consultorías y asistencias técnicas. Asesorar para la toma de decisiones tecnológicas. Asesor, investigador o consultor individual. Pesos 45000.00. Ciencia y cultura- Informacion y documentaci.

PATRICIA SILVANA SAN MARTIN. Servicio eventual. *Formulación de Proyecto Rid-UNA.* 2015-06-01 - 2015-09-01. Asesoramientos, consultorías y asistencias técnicas. Asesorar para la toma de decisiones tecnológicas. Asesor, investigador o consultor individual. Pesos 12000.00. Ciencia y cultura- Informacion y documentaci.

SAN MARTÍN, PATRICIA SILVANA; RODRIGUEZ, GUILLERMO; GUARNIERI, GRISELDA; MARTÍN SANSARRIQ. Servicio eventual. *Diseño e implementación de 2 seminarios de Posgrado- EAD.* 2012-01-01 - 2013-03-01. Asesoramientos, consultorías y asistencias técnicas. Asesorar para la toma de decisiones tecnológicas. Responsable del equipo y/o área. Pesos 13500.00. Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Sociales.

PATRICIA SILVANA SAN MARTIN. Servicio eventual. *Construcción de un Servicio físico-virtual de Capacitación y Asistencia Técnica Continua para la formulación y gestión de proyectos de Innovación Tecnológica.* 2010-09-01 - 2011-08-01. Asesoramientos, consultorías y asistencias técnicas. Asesorar para la resolución de problemas productivos o de gestión. Asesor, investigador o consultor individual. Pesos 22000.00. Des.Socioecon.y Serv.- Varios.

GRISELDA GUARNIERI; PATRICIA SAN MARTÍN. Servicio permanente. *Convenio de Vinculación Tecnológica en la modalidad Investigador en Empresa.* 2006-02-01 - 2008-01-01. Modelo Organizacional físico-virtual para Educación Superior. Determinar características de productos y/o componentes de productos. Asesor, investigador o consultor individual. Pesos 507070.00. Ciencia y cultura-Ciencia y tecnología.

GRISELDA GUARNIERI; PATRICIA SAN MARTÍN. Servicio permanente. *Convenio de Vinculación Tecnológica en la modalidad Investigador en Empresa.* 2006-02-01 - 2007-12-01. Modelo Organizacional físico-virtual para Educación Superior. Determinar características de productos y/o componentes de productos. Asesor, investigador o consultor individual. Pesos 507070.00. Ciencia y cultura-Ciencia y tecnología.

PATRICIA SAN MARTÍN. Servicio eventual. *Se recomendó Plataformas para e-learning OPEN SOURCE posibles de ser instaladas en la organización.* 2005-09-01 - 2005-12-01. Asesoramientos, consultorías y asistencias técnicas. Determinar características de productos y/o componentes de productos. Asesor, investigador o consultor individual. Pesos 1800.00. Ciencia y cultura-Metodologia de la educaci.

■ **PRODUCCION DE BIENES INTENSIVOS EN CONOCIMIENTO:**

Fecha inicio: **02-2008**

Fecha fin: **12-2011**

Función desempeñada: **Responsable del equipo y/o área**

Tipo de producto: **Otro (especificar)**

Otro: **paginas web**

Denominación del producto: **Sitio Campus Virtual UNR**

Denominación de la actividad:

Descripción de las principales tareas:

Diseño y arquitectura del DHD Campus Virtual UNR.

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	% Financia
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)	100

Destinatarios:

Tipo	País	destinatario
Universidad o instituto universitario estatal	Argentina	Campus Virtual UNR

Areas de conocimiento:

Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Electrónica e Ingeniería de la Información - Otras Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Electrónica e Ingeniería de la Información

Fecha inicio: **02-2003**

Fecha fin: **05-2003**

Función desempeñada: **Responsable del equipo y/o área**

Tipo de producto: **Otro (especificar)**

Otro: **CDROM actas de congreso**

Denominación del producto: **1° Congreso Internacional de la AEI: ¿Cómo construir el Diálogo Intercultural?**

Denominación de la actividad:

Descripción de las principales tareas:

Diseño, arquitectura y desarrollo de interfaz del CDROM como responsable del Centro de Producción

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	% Financia
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) (CONICET - UNR)	100

Destinatarios:

Tipo	País	destinatario
Persona física	Argentina	asistentes al congreso

Areas de conocimiento:

Ciencias de la Educación - Otras Ciencias de la Educación

Fecha inicio: **01-1994**

Fecha fin: **12-1996**

Función desempeñada: **Responsable del equipo y/o área**

Tipo de producto: **Otro (especificar)**

Otro: **diseño y desarrollo de software**

Denominación del producto: **Tren al Sur**

Denominación de la actividad:

Descripción de las principales tareas:

Diseño y marco teórico-metodológico para el desarrollo e implementación de software interactivos

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	% Financia
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)	90
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	10

Destinatarios:

Tipo	País	destinatario
Otra institución educativa no universitaria	Argentina	educación inicial y primaria inclusiva (deficit auditivo)

Áreas de conocimiento:

Ciencias de la Educación - Educación Especial (para personas con discapacidades de aprendizaje)

Fecha inicio: **01-1993**

Fecha fin: **12-1995**

Función desempeñada: **Responsable del equipo y/o área**

Tipo de producto: **Otro (especificar)**

Otro: **diseño y desarrollo de software**

Denominación del producto: **Tobogán**

Denominación de la actividad: **desarrollo innovador**

Descripción de las principales tareas:

Diseño de una Herramienta interactiva vocal para la Educación Musical. Diseño de interfaz.

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	% Financia
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)	90
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	10

Destinatarios:

Tipo	País	destinatario
Otra institución educativa no universitaria	Argentina	educacion inicial y primaria inclusiva (deficit auditivo)

Áreas de conocimiento:

Ciencias de la Educación - Educación Especial (para personas con discapacidades de aprendizaje)

OTROS ANTECEDENTES

■ **REDES, GESTION EDITORIAL Y EVENTOS - Participación u organización de eventos cyt:**

Nombre del evento: **III Coloquio de Investigación Educativa en Argentina**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Año: **2019**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **Representante de la Revista IRICE (Foro de revistas científicas)**

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Información adicional:

Comité Organizador: Fernando Avendaño (UNR) Octavio Falconi (UNC) Daniel Feldman (UBA) Sebastián Fuentes (UNTREF - FLACSO) Renata Giovine (UNICEN) Jorge Gorostiaga (UNSAM ? UTDT) Silvia Grinberg (UNSAM - UNPA) Graciela Krichesky (UNGS) Mariana Maggio (UBA) Daniel Míguez (UNICEN) María Rosa Misuraca (UNLu) Nancy Montes (FLACSO - OEI) Ana Pereyra (UNPE) Cristian Pérez Centeno (UNTREF) Luis Porta (UNMdP) Paula Razquin (UDESA) Claudio Suasnábar (UNLP)

Nombre del evento: **II Coloquio Internacional Canciones de Ida y Vuelta**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Béccar**

Año: **2019**

Modo de participación:

Panelista, Coordinador/moderador (comisión/mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución
UNESCO

Información adicional:

Presentadora de la Red de Cooperación Académica en PCI de América Latina y el Caribe. Moderación de Panel y taller en PCI

Nombre del evento: **WICC 2018**

Tipo de evento: **Workshop**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Corrientes**

Año: **2018**

Modo de participación:

Presentador de póster

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE CS.EXACTAS NATURALES Y AGRIMENSURA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE

Nombre del evento: **1° Jornadas Argentinas de Didáctica de la Programación**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Bernal, Quilmes**

Año: **2018**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (UNQ)

Información adicional:

Hacia una didáctica de las Ciencias de la Computación en el nivel primario : identificando saberes y prácticas docentes en un trayecto de formación.

Nombre del evento: **Foro "Innovación y Nuevas Tecnologías"**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2017**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **experto invitado discusión mesa redonda**

Institución organizadora:

Institución
MINISTERIO DE EDUCACION ; PROVINCIA DE SANTA FE

Información adicional:

En el marco de la ley para la reforma educativa provincial

Nombre del evento: **Primer encuentro de tecnologías para la inclusión**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Año: **2017**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
SECRETARIA DE GOBIERNO DE CIENCIA TECNOLOGIA E INNOVACION PRODUCTIVA (SGCTIP) ; MINISTERIO DE EDUCACION, CULTURA, CIENCIA Y TECNOLOGIA

Nombre del evento: **Laclo 2017**
Tipo de evento: **Conferencia**
Alcance geográfico: **Internacional**
País: **Argentina** Ciudad: **La Plata** Año: **2017**
Modo de participación:
Panelista
Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)

Nombre del evento: **Scratch al Sur**
Tipo de evento: **Conferencia**
Alcance geográfico: **Internacional**
País: **Chile** Ciudad: **Santiago de Chile** Año: **2017**
Modo de participación:
Panelista, Relator (comisión/mesa/panel)
Institución organizadora:

Institución
MIT

Nombre del evento: **Congreso Internacional de Patrimonio Intangible**
Tipo de evento: **Congreso**
Alcance geográfico: **Internacional**
País: **Argentina** Ciudad: **CABA** Año: **2017**
Modo de participación:
Otro (especificar)
Otro modo Participación: **Expositor de ponencia**
Institución organizadora:

Institución
OEI

Nombre del evento: **Encuentro Regional para la Búsqueda de Mecanismos de Cooperación en Patrimonio**
Tipo de evento: **Encuentro**
Alcance geográfico: **Internacional**
País: **Argentina** Ciudad: **CABA** Año: **2017**
Modo de participación:
Otro (especificar)
Otro modo Participación: **tallerista por invitación**
Institución organizadora:

Institución
UNESCO

Nombre del evento: **V Seminario de Discusión sobre Investigaciones en Educación y en el Desarrollo**
Tipo de evento: **Seminario**
Alcance geográfico: **Nacional**
País: **Argentina** Ciudad: **Rosario** Año: **2017**
Modo de participación:
Miembro del comité organizador
Institución organizadora:

Institución

Institución
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

Nombre del evento: **IV Seminario de Discusión sobre Investigaciones en Educación y en el Desarrollo**

Tipo de evento: **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2016**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité organizador, Coordinador/moderador (comisión/ Mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

Nombre del evento: **Jornadas Taller Co-construyendo una red sociotécnica sobre la "Memoria y Experiencia**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2015**

Modo de participación:

Organizador general, Coordinador/moderador (comisión/ Mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

Información adicional:

Se desarrolló durante todo el año repetidas veces en Jornadas Taller de 12 hs. cátedra.

Nombre del evento: **JORNADA INTERNACIONAL DE EXPOSICION Y DEBATE JUVENTUD, ESCUELA Y**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2015**

Modo de participación:

Organizador general, Coordinador/moderador (comisión/ Mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

Nombre del evento: **JORNADA TALLER INTERNACIONAL Poesía Digital: de la creación a la utilización**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2015**

Modo de participación:

Conferencista, Organizador general, Coordinador/moderador (comisión/ Mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

Nombre del evento: **V Seminario Internacional de la Red de Investigadores sobre Asociacionismo y**

Tipo de evento: **Seminario**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosaio**

Año: **2015**

Modo de participación:

Coordinador/moderador (comisión/ Mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

Nombre del evento: **III Seminario de Discusión sobre Investigaciones en Educación y en el Desarrollo**

Tipo de evento: **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2015**

Modo de participación:

Panelista, Miembro del comité organizador

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

Nombre del evento: **44 Jornadas Argentinas de Informática, Simposio Argentino sobre Tecnología y Sociedad**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2015**

Modo de participación:

Panelista, Otro (especificar)

Otro modo Participación: **expositor de trabajo en sesiones**

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE CS.EXACTAS INGENIERIA Y AGRIMENSURA (FCEIA) ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

Información adicional:

SADIO, institución organizadora

Nombre del evento: **H2PTM'15 Le numerique a l'ère de l'internetdel objets, de l'hypertexte a l'hyper-objet**

Tipo de evento: **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Francia**

Ciudad: **Paris**

Año: **2015**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD DE PARIS VIII

Nombre del evento: **Jornadas Plenarias de reflexión interniveles y con escuelas asociadas. Creatividad,**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Victoria**

Año: **2015**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
ESCUELA NORMAL SUPERIO OSVALDO MAGNASCO

Información adicional:

Se presento el DHD Memoria y Experiencia Cossettini, disertando sobre el marco teórico-metodológico.

Nombre del evento: **Primeras Jornadas de Diseño Audiovisual y Nuevas Tecnologías de Comunicación e**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina** Ciudad: **Santa Fe** Año: **2014**

Modo de participación:

Panelista, Conferencista

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO (FADU) ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Información adicional:

Por invitación. Conferencia sobre Tecnologías Hipermediales para Educación, Nov. 2014

Nombre del evento: **I JORNADAS SOBRE DINÁMICAS DE CAMBIO Y PEDAGOGÍAS ALTERNATIVAS**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina** Ciudad: **Comandante Luis Piedra Buena, Santa Cruz** Año: **2014**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA)

Información adicional:

Por invitación, Tema: Archivo Olga Cossetini en Acceso Abierto

Nombre del evento: **Jornada de Homenaje, Eliseo Verón, su obra, su legado**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina** Ciudad: **Rosario** Año: **2014**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)

Nombre del evento: **Seminario Internacional Diálogo sobre el nuevo contexto para las políticas de CTI**

Tipo de evento: **Seminario**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina** Ciudad: **CABA** Año: **2014**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA (ANPCYT) ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA

Información adicional:

CIECTI

Nombre del evento: **V Taller Internacional "La Virtualización en la Educación Superior", Noveno Congreso**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Cuba** Ciudad: **La Habana** Año: **2014**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD DE LA HABANA (UH)

Información adicional:

Por invitación del CC Conferencia Inaugural: Construir y sustentar la Interactividad-DHD en la universidad pública.

Nombre del evento: **IV Foro Internacional Educación Superior en Entornos Virtuales**

Tipo de evento: **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Bernal**

Año: **2014**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (UNQ)

Información adicional:

Por invitación: Tema: El Dispositivo Hipermedial Dinámico "Memoria y Experiencia Cossettini": una propuesta de prácticas abiertas y recursos compartidos "en(-)torno" a una mesa de arena.

Nombre del evento: **IV Jornadas Latinoamericanas Olga Cossettini**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2014**

Modo de participación:

Panelista, Miembro del comité organizador

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

Información adicional:

Organizadora por IRICE

Nombre del evento: **Jornada Virtual de Acceso Abierto Argentina 2014**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad:

Año: **2014**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)
AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA (ANPCYT) ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA

Información adicional:

Por invitación, Resultados PICTO CIN Región Centro Este en calidad de IR

Nombre del evento: **Taller de intercambio y producción en Tecnologías de Apoyo**

Tipo de evento: **Workshop**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Año: **2014**

Modo de participación:

Relator (comisión/mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución

Institución
SECRETARIA DE GOBIERNO DE CIENCIA TECNOLOGIA E INNOVACION PRODUCTIVA (SGCTIP) MINISTERIO DE EDUCACION, CULTURA, CIENCIA Y TECNOLOGIA

Información adicional:

Por invitación del equipo RODTA, Programa Nacional de Tecnología e Innovación Social. Subsecretaría de Políticas en Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva.

Nombre del evento: **Jornada de Acceso Abierto, Hacia la democratización del Conocimiento (UNL)**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Santa Fe**

Año: **2013**

Modo de participación:

Conferencista, Miembro del comité organizador, Coordinador/moderador (comisión/ Mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (UNL)

Información adicional:

Resultados del PICTO CIN N° 0143. Coordinación del taller de testeo del PPE

Nombre del evento: **PKP Scholarly Publishing Conference 2013**

Tipo de evento: **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **México**

Ciudad: **Distrito Federal**

Año: **2013**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **Expositoria virtual por videoconferencia**

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO (UNAM)

Información adicional:

Perspectivas socio-tecnológicas para el desarrollo de Repositorios de Acceso Abierto en el contexto de las universidades públicas de la región centro-este de Argentina.

Nombre del evento: **Jornadas sobre Acceso, Formación e Investigación en Información y Edición Científicas**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Año: **2013**

Modo de participación:

Asistente, Panelista

Institución organizadora:

Institución
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

Información adicional:

Hacia un Repositorio Institucional de Acceso Abierto Accesible. Jornadas en CAICYT

Nombre del evento: **10th International Cross-Disciplinary Conference on Web Accessibility (W4A).**

Tipo de evento: **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Brasil**

Ciudad: **Rio de Janeiro**

Año: **2013**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución

Institución
UNIVERSIDAD DE UDINE

Nombre del evento: **La perspectiva del Dispositivo Hipermedial Dinámico en la formación de los futuros**

Tipo de evento: **Conferencia**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Año: **2013**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
DTO DE ARTES MUSICALES Y SONORAS "CARLOS LOPEZ BUCHARDO" ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES

Información adicional:

Invitada por el Centro de Pedagogías Musicales del DAMUS

Nombre del evento: **Jornada Virtual Acceso Abierto Argentina 2013.**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2013**

Modo de participación:

Conferencista, Miembro del comité organizador

Institución organizadora:

Institución
AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA (ANPCYT) ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA

Información adicional:

Conferencia presencial en nodo IRICE. Resultados proyecto PICTO CIN N° 0143. Resposanble del NODO.

Nombre del evento: **Jornada inicial de Capacitación Docente en utilización de TIC's.**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2013**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)

Información adicional:

Por invitación, Conferencia: Construir del Dispositivo Hipermedial Dinámico del POLI". Instituto Politecnico Gral San Martín

Nombre del evento: **Taller sobre Políticas de Acceso al Conocimiento Científico en las UUNN**

Tipo de evento: **Workshop**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Año: **2013**

Modo de participación:

Asistente, Panelista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)

Información adicional:

Por invitación. Avances del proyecto PICTOCIN N° 0143

Nombre del evento: **UX2013 Experiencia de Usuario, Usabilidad, Accesibilidad, Diseño y Tecnología.**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Año: **2013**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **Expositora**

Institución organizadora:

Institución
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." (UCA)

Información adicional:

Comunicación: Hacia la Accesibilidad de personas con impedimentos visuales al Dispositivo Hipermedial Dinámico

Nombre del evento: **JBDU2013**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Villa María**

Año: **2013**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE VILLA MARIA (UNVM)

Información adicional:

Por invitación. Gestión del conocimiento en el entorno digital.

Nombre del evento: **WBC 2012 - IADIS Multi Conference on Computer Science and Information Systems**

Tipo de evento: **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Portugal**

Ciudad: **Lisboa**

Año: **2012**

Modo de participación:

Asistente, Otro (especificar)

Otro modo Participación: **Expositor de Trabajo**

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD ABIERTA DE PORTUGAL

Información adicional:

trabajo y video presentado "Telares de la Memoria": A Dynamic Hypermedia Device for governance from the appropriation of cultural heritage.

Nombre del evento: **II Jornadas de la Escuela de Música, UNR: NUEVOS PARADIGMAS Producción Musical,**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2012**

Modo de participación:

Conferencista, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
ESCUELA DE MUSICA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

Información adicional:

Por invitación, conferencia: Publicar Objetos Digitales Educativos en el REP-HIP UNR adhiriendo al Acceso Abierto

Nombre del evento: **II Congreso Internacional de Comunicación Pública de la Ciencia,**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **San Luis**

Año: **2012**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (UNSL)

Información adicional:

Por invitación, Panel "Acceso Abierto: cómo publicar para no perecer?. y también para que nos puedan leer".

Nombre del evento: **ENTEC de TIC 2012**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2012**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

Información adicional:

Por invitación, conferencia: Innovación en Redes Sociotécnicas para Educar, Investigar y Producir. CCT-Rosario, Vinculación tecnológica.

Nombre del evento: **Jornadas de Acceso Abierto a la información académica**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2012**

Modo de participación:

Conferencista, Organizador general

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)

Información adicional:

Conferencia: "Hacia el desarrollo y utilización de Repositorios de AA para Objetos Digitales Educativos en el contexto de las universidades públicas de la región Centro Este de Argentina".

Nombre del evento: **XV Congreso Sigradi 2011**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Santa Fe**

Año: **2011**

Modo de participación:

Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO (FADU) ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Información adicional:

Sitio: <http://web.sigradi2011.com.ar/index.php/sigradi/2011/about/organizingTeam>

Nombre del evento: **XXXIII Congreso Argentino de Horticultura**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2011**

Modo de participación:

Conferencista, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)

Información adicional:

Por invitación como especialista en Educación y TIC.

Nombre del evento: **VI Jornadas nacionales sobre formación del Profesorado "Currículo, Investigación y**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Mar del Plata**

Año: **2011**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Información adicional:

Por invitación, Simposio Tecnologías de la educación y formación del Profesorado.

Nombre del evento: **Terceras Jornadas del Mercosur sobre el Patrimonio Intangible**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Mar del Plata**

Año: **2011**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **expositora de trabajo**

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (UNMDP)

Nombre del evento: **XIII Workshop de Investigadores en Ciencias de la Computación**

Tipo de evento: **Workshop**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2011**

Modo de participación:

Presentador de póster

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)

Información adicional:

RED UNCI

Nombre del evento: **Foro/Debate de la Red Sur "Derechos culturales y diversidad"**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Uruguay**

Ciudad: **Montevideo**

Año: **2011**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución

Institución
UNESCO

Información adicional:

por invitación como miembro Roster de Cultura

Nombre del evento: **8° Simposio de la Sociedad de la Información en el marco de las 39 JAIIO**

Tipo de evento: **Simposio**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Aires**

Año: **2010**

Modo de participación:

Organizador general, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
CENTRO INTERNACIONAL FRANCO ARGENTINO DE CIENCIAS DE LA INFORMACION Y DE SISTEMAS (CIFASIS) ; (CONICET - UNR)
UNIVERSIDAD DE SAN ANDRES (UDESA)

Información adicional:

**Por Invitación de la SADIO. sitio. <http://www.39jaiio.org.ar/ssi>
Presidente del COMITE SSI**

Nombre del evento: **Conferencia Plenaria Iberoamericana en Sistemas, Cibernética e Informática: CISCI 2010.**

Tipo de evento: **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Estados Unidos de América**

Ciudad: **Orlando**

Año: **2010**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
FLORIDA INTERNATIONAL UNIVERSITY (FIU)

Información adicional:

**Distinción a la excelencia del trabajo.
Titulo: Dispositivo Hipermedial Dinámico Campus Virtual UNR**

Nombre del evento: **Taller TICs PEID - CIN**

Tipo de evento: **Taller**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Santa Fe**

Año: **2009**

Modo de participación:

Miembro del comité organizador, Miembro del comité científico-tecnológico, Coordinador/moderador (comisión/ Mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (UNL)

Información adicional:

Propuesta por UNL

Nombre del evento: **Jornadas de Acceso Abierto a las TIC en la UNR para educar e investigar**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2009**

Modo de participación:

Conferencista, Miembro del comité organizador

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)

Información adicional:

Declaradas de Interés por Res. N° 78 del 21-10-2009 de la Secretaría de Estado de Ciencia, Tecnología e Innovación.
Título conferencia: El Campus virtual UNR como DHD para educar, investigar y producir.

Nombre del evento: **II° Congreso Internacional de Investigación en Psicoanálisis, Derecho y Cs. Sociales.**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Santiago del Estero**

Año: **2009**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE CS. DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTIAGO DEL ESTERO

Información adicional:

Por invitación, La escritura de la memoria colectiva plural mediatizada por un dispositivo hipermedial dinámico

Nombre del evento: **III Congreso Internacional de Educación**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Santa Fe**

Año: **2009**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **expositora de trabajo**

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (UNL)

Nombre del evento: **Reunión Nacional sobre Repositorios Institucionales**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Año: **2009**

Modo de participación:

Asistente, Otro (especificar)

Otro modo Participación: **Representante por la UNR**

Institución organizadora:

Institución
AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA (ANPCYT) ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA

Información adicional:

Por invitación del Ministerio

Nombre del evento: **XV Congreso Argentino de Ciencias de la Computación, CACIC 2009**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **San Salvador de Jujuy**

Año: **2009**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **expositora de trabajo**

Institución organizadora:

Institución

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY (UNJU)

Nombre del evento: **Taller de lanzamiento de la Iniciativa Nacional de Grids**

Tipo de evento: **Workshop**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Año: **2009**

Modo de participación:

Asistente, Otro (especificar)

Otro modo Participación: **por invitación**

Institución organizadora:

Institución
AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA (ANPCYT) ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA

Información adicional:

Por invitación del Ministerio

Nombre del evento: **Jornada de Ciencias de la Computación**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2009**

Modo de participación:

Presentador de póster

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE CS.EXACTAS INGENIERIA Y AGRIMENSURA (FCEIA) ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

Información adicional:

Trabajo presentado: "Los contratos sensibles al contexto para los dispositivos hipermediales dinámicos"

Nombre del evento: **Conferencia**

Tipo de evento: **Conferencia**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Salta**

Año: **2008**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD CATOLICA DE SALTA (UCSAL)

Información adicional:

Por invitación. Conferencia para docentes, investigadores y público en general: Hacia un Dispositivo Hipermedial Dinámico. Educación e investigación para el campo Audiovisual Interactivo

Nombre del evento: **Sexto Congreso Internacional en Innovación tecnológica Informática**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2008**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE TECNOLOGIA INFORMATICA ; UNIVERSIDAD ABIERTA INTERAMERICANA

Información adicional:

Por invitación, título de la conferencia: "Del Libro de Arena a la metáfora de la Mesa de Arena".

Nombre del evento: **5ª Jornada de Informática y Educación**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Villa María**

Año: **2008**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO ACADEMICO PEDAGOGICO D/CS.BASICAS Y APLICADAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE VILLA MARIA

Información adicional:

Por invitación, título de la conferencia: Dispositivos Hipermediales Dinámicos para educar e investigar.

Nombre del evento: **9ª Sakai Conference**

Tipo de evento: **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Francia**

Ciudad: **Paris**

Año: **2008**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **expositora de trabajo**

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSITE PIERRE ET MARIE CURIE (UPMC)

Nombre del evento: **TIC en Educación Superior**

Tipo de evento: **Conferencia**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2007**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE PSICOLOGIA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

Información adicional:

Por invitación, conferencia: Pensar la presencialidad interactiva virtual en la Educación Superior

Nombre del evento: **V Jornadas de Ciencias de la Computación**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2007**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
ESCUELA DE INGENIERIA MECANICA ; FACULTAD DE CS.EXACTAS INGENIERIA Y AGRIMENSURA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

Información adicional:

Por invitación, título de la conferencia: Aspectos informáticos de un Dispositivo Hipermedial context-aware Dinámico?

Nombre del evento: **Taller Plataforma de software libre para aprendizaje y recursos educacionales abiertos**

Tipo de evento: **Workshop**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Uruguay** Ciudad: **Montevideo** Año: **2007**

Modo de participación:

Presentador de póster

Institución organizadora:

Institución
UNESCO
UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA (UDELAR)

Información adicional:

Grupo Montevideo y Agencia Española de Cooperación Internacional.

Título trabajo: Alcance y proyección de la implementación de un modelo teórico y metodológico de taller físico-virtual utilizando Moodle.

Nombre del evento: **Seminario Internacional y II Encuentro Nacional de Educación a Distancia**

Tipo de evento: **Seminario**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina** Ciudad: **Cordoba** Año: **2006**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **expositora de trabajo**

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA (UNC)

Información adicional:

RUEDA

Nombre del evento: **XV Encuentro Internacional de Educación a distancia**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **México** Ciudad: **Guadalajara** Año: **2006**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **expositor de trabajo**

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA (UDEG)

Nombre del evento: **Jornadas de Educación Artística.**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina** Ciudad: **Rosario** Año: **2005**

Modo de participación:

Panelista, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

Nombre del evento: **Primeras Jornadas de Educación Artística.**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina** Ciudad: **Rosario** Año: **2005**

Modo de participación:

Panelista, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

Información adicional:

"Es posible una visión diferente de la pedagogía artística para las mayorías" Disertación en panel

Nombre del evento: **IX Congreso Iberoamericano de Gráfica Digital. Sigradi 2005**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Perú**

Ciudad: **Lima**

Año: **2005**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **expositora de trabajo**

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD PERUANA DE CIENCIAS APLICADAS

Nombre del evento: **Congreso Internacional de Educación Superior y Nuevas Tecnologías**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Santa Fe**

Año: **2005**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **expositora de trabajo**

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (UNL)

Nombre del evento: **Instituto Universitario del Audiovisual- Fundación PHONOS**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **España**

Ciudad: **Barcelona**

Año: **2004**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSITAT POMPEU FABRA (UPF)

Información adicional:

Por invitación, "Hipertexto, Seis propuestas para este milenio" y el CD-ROM "Polifonía Oblicua, educación musical en la frontera sXX1"

Nombre del evento: **VIII encuentro en Etnomusicología**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Año: **2004**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA "MANUEL DE FALLA" ; DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA ARTISTICA ; SECRETARIA DE CULTURA ; GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Información adicional:

Por invitación, Conferencia: La investigación acción en Polifonía Oblicua

Nombre del evento: **ISME 2004, XXVI International Society for Music Education World Conference: "Sound**

Tipo de evento: **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **España**

Ciudad: **Tenerife**

Año: **2004**

Modo de participación:

Panelista, Otro (especificar)

Otro modo Participación: **coordinadora de workshop**

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA (ULL)

Información adicional:

Por invitación, Unwritten in hipermediality: Musical education in virtual contexts. Round Table ?Audiovisual production in the classroom. New Technological, computing and perceptual resources.

Nombre del evento: **1° Congreso Internacional de la AEI: ¿Cómo construir el Diálogo Intercultural?**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2003**

Modo de participación:

Miembro del comité organizador, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

Nombre del evento: **Congreso Arte, Lenguajes y educación "Utopías y Realidades"**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Santa Fe**

Año: **2003**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (UNL)

Información adicional:

Por invitación: Título de la conferencia:

Mixtopías para la educación artística en el s. XXI

Nombre del evento: **Jornadas de Educación y Nuevas Tecnologías**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2003**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

Información adicional:

Por invitación, tema.Propuestas de Enseñanza con las NTICs

Nombre del evento: **1° Encuentro Nacional de Educación a Distancia**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Mar del Plata**

Año: **2003**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **expositora invitada**

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)

Información adicional:

Organizado por RUEDA (Red Universitaria de Educación a Distancia)

Nombre del evento: **Conferencia Internacional sobre Educación, Formación y Nuevas Tecnologías:**

Tipo de evento: **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Estados Unidos de América**

Ciudad: **Miami**

Año: **2003**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **expositora de trabajo**

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO INTERNACIONAL DE PLANEAMIENTO DE LA EDUCACION (IIFE) ; UNESCO

Nombre del evento: **VII Congreso Internacional Sigradi 2003**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2003**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **expositora de trabajo**

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE ARQUITECTURA PLANEAMIENTO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

Nombre del evento: **La experiencia educativa Cosettini en la Esc. N° 69 "Dr. Gabriel Carrasco". Primeras**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2002**

Modo de participación:

Conferencista, Otro (especificar), Miembro del comité organizador, Miembro del comité científico-tecnológico

Otro modo Participación: **coordinador de workshop**

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

Información adicional:

Por invitación, todas las actividades incluyendo el "Taller de Educación Artística"

Nombre del evento: **1° Encuentro Interculturalidad en la Escuela**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2002**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

Información adicional:

La Expresión Artística en la Educación Intercultural

Nombre del evento: **4° Conferencia Iberoamericana de Investigación Musical**

Tipo de evento: **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **San Juan**

Año: **2002**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **expositora de trabajo**

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (UNSJ)

Nombre del evento: **1° Encuentro Internacional "Diversidad Cultural e Interculturalidad"**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Año: **2001**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO (UNGS)

Información adicional:

Por invitación, Polifonía e Interdisciplinariedad, tema desarrollado

Nombre del evento: **20th World Conference on Open Learning and Distance Education**

Tipo de evento: **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Alemania**

Ciudad: **Dusserdolf**

Año: **2001**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **expositora de trabajo**

Institución organizadora:

Institución
ICDE

Nombre del evento: **Séptimo encuentro nacional y latinoamericano de Educación. "El Arte en la Escuela. Un**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **1998**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **coordinador de Workshop**

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)

Información adicional:

Por Invitación, El Libro Electrónico Hipermedial: Herramienta para la Educación Musical Básica (6 hs. reloj)

Nombre del evento: **IIº Conferencia Iberoamericana de Investigación Musical**

Tipo de evento: **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Lanus**

Año: **1998**

Modo de participación:

Presentador de póster, Otro (especificar)

Otro modo Participación: **expositor de trabajo**

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LANUS (UNLA)

Nombre del evento: **3er. Congreso de la informática Educativa del Litoral**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **1997**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)

Información adicional:

Por invitación, "La expresión sonora y la computadora"

Nombre del evento: **3er. Encuentro de Musicoterapia en Psicopatología Infanto Juvenil "Actualizaciones en el**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **1997**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD ABIERTA INTERAMERICANA (UAI)

Información adicional:

Por invitación, La expresión sonora en la educación intercultural, panel "Niñez y medios de comunicación"

Nombre del evento: **Encuentro entre Compositores y Pedagogos Musicales**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Año: **1997**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **expositor por invitación**

Institución organizadora:

Institución
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." (UCA)

Nombre del evento: **Sexto Encuentro Nacional y Latinoamericano de Educación: "Tecnología: en busca de**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **1997**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **expositora por invitación**

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

Nombre del evento: **Semana de la Música Electroacústica 97 XIII**

Tipo de evento: **Otro**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Año: **1997**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **expositora invitada**

Institución organizadora:

Institución
CENTRO CULTURAL RECOLETA ; SUBSECRETARIA DE POLITCAS CULTURALES Y NUEVAS AUDIENCIAS ; MINISTERIO DE CULTURA ; GOBIERNO DE LA CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES

Nombre del evento: **Foro de Investigadores de Ciencias Sociales**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **1997**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **Expositora invitada**

Institución organizadora:

Institución
MUNICIPALIDAD DE ROSARIO (SANTA FE) (MUNIC ROSARIO)

Nombre del evento: **Foro IV de Informática**

Tipo de evento: **Workshop**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **1996**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **Coordinador de workshop para docentes**

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)

Información adicional:

Por Invitación, La imagen sonora, la computadora y la escuela

Nombre del evento: **Primer Congreso de Informática Educativa del Litoral**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **1995**

Modo de participación:

Conferencista, Otro (especificar)

Otro modo Participación: **Coordinador de workshop para docentes**

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)

Información adicional:

Por invitación, "Tobogán. Software para la iniciación musical"

Nombre del evento: **SEMANA DE LOS MEDIOS Y LA MÚSICA ELECTROACÚSTICA 95**

Tipo de evento: **Otro**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Año: **1995**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
LABORATORIO DE INVESTIGACION Y PRODUCCION MUSICAL (LIPM) ; DEPARTAMENTO DE MUSICA Y TECNOLOGIA ; CENTRO CULTURAL RECOLETA ; GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Información adicional:

Por invitación, Conferencia: "Software Tren al Sur"

Nombre del evento: **II Simposio Brasileiro de Computación y Música**

Tipo de evento: **Simposio**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Brasil**

Ciudad: **Canela**

Año: **1995**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo Participación: **Expositora de trabajo**

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CAMPINAS (UNICAMP)

Información adicional:

Una Experiencia de diseño y programación de software para Educación Musical

Nombre del evento: **Encuentro Latinoamericano de Enseñanza Media**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **1992**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO ROSARIO DE INVESTIGACIONES EN CIENCIAS DE LA EDUCACION (IRICE) ; (CONICET - UNR)

Información adicional:

Por invitación, La clase de Música en la Escuela Media: Qué es y qué podría ser, panel de especialistas

■ REDES, GESTION EDITORIAL Y EVENTOS - Trabajos en eventos c-t no publicados:

SAN MARTÍN PATRICIA; RODRIGUEZ GUILLERMO. Hacia la construcción de un Dispositivo Hipermedial Dinámico articulado con el proyecto SAKAI-APEREO. Estados Unidos de América. Miami. 2014. Conferencia. Open Apereo 2014: Innovate, Incubate, Implement. APEREO LATAM

SAN MARTÍN PATRICIA; CASALI, ANA; BONGIOVANI, PAOLA; LAITANO, MARÍA INES. Hacia un Repositorio Institucional de Acceso Abierto Accesible. Argentina. CABA. 2013. Jornada. Jornadas sobre Acceso, Formación e Investigación en Información y Edición Científicas.. CAICYT- CONICET

CUCURULLO, MARTA; SAN MARTÍN PATRICIA; GUARNIERI, GRISELDA. "Talleres físico-virtuales en la 2° cátedra de Pediatría (2°cp) FCM-UNR.. null. Mendoza, Argentina. 2008. Simposio. 29° Seminario Nacional de la Enseñanza de la Pediatría.. Sociedad Argentina de Pediatría y Soc. Arg. de Pediatría Filial Mendoza

■ **REDES, GESTION EDITORIAL Y EVENTOS - Participación en redes temáticas o instit.:**

Denominación de la asociación: **Red de Revistas académicas en Ciencias de la Educación**

Alcance geográfico: **Nacional**

Objetivo de la red:

Desarrollo de sistemas de información científica y/o tecnológica

Año inicio: **2018** Año finalización:

Descripción de la actividad:

Miembro de la Red como Directora Asociada de la Revista IRICE (CONICET-UNR)

Denominación de la asociación: **Red de Cooperación Académica en PCI de Latinoamérica y el Caribe (ReCA PCI)**

Alcance geográfico: **Internacional**

Objetivo de la red:

Coordinación de líneas de investigación, Generación de proyectos conjuntos de investigación, Intercambio y difusión de experiencias académicas o científico-tecnológicas, Desarrollo de sistemas de información científica y/o tecnológica, Dictado de cursos de capacitación, realización de seminarios y foros, Desarrollo de pasantías de intercambio de investigadores, docentes o profesionales, Realización de servicios técnicos especializados (asesoría y asistencia técnica)

Año inicio: **2017** Año finalización:

Descripción de la actividad:

Coordinadora general de la ReCA PCI LAC (Consejo Plural de Gestión) hasta abril de 2020. Autora de informe de consolidación de aportes para la organización general de la Red sobre Patrimonio Cultural Intangible. Representante de la Comisión de Gestión Comunicacional.

Información adicional:

Plataforma web: <https://recapcilac.irice-conicet.gov.ar/>

Denominación de la asociación: **PICTO-CIN Argentina**

Alcance geográfico: **Nacional**

Objetivo de la red:

Coordinación de líneas de investigación, Generación de proyectos conjuntos de investigación, Intercambio y difusión de experiencias académicas o científico-tecnológicas, Desarrollo de sistemas de información científica y/o tecnológica, Elaboración y transferencia de tecnología

Año inicio: **2012** Año finalización: **2013**

Descripción de la actividad:

Como IR del PICTO CIN N° 0143 de la Región Centro Este

Denominación de la asociación: **Taller TICs PEID - CIN**

Alcance geográfico: **Nacional**

Objetivo de la red:

Coordinación de líneas de investigación, Generación de proyectos conjuntos de investigación, Intercambio y difusión de experiencias académicas o científico-tecnológicas, Desarrollo de sistemas de información científica y/o tecnológica, Dictado de cursos de capacitación, realización de seminarios y foros

Año inicio: **2009** Año finalización: **2009**

Descripción de la actividad:

Coordinadora Académica del Taller Nacional

■ **REDES, GESTION EDITORIAL Y EVENTOS - Membresías en asociaciones c-t y/o prof.:**

Denominación de la asociación: **Sociedad Argentina de Investigación en Educación (SAIE)**

Alcance geográfico: **Nacional**

Modalidad de admisión: **Invitación**

Año inicio: **2019** Año finalización:

Información adicional:

Miembro en Asamblea que aprobó la creación de la Sociedad Argentina de Investigación en Educación (SAIE) y su Estatuto constitutivo. Junio 14 de 2019.

Denominación de la asociación: **Roster de Cultura de UNESCO**

Alcance geográfico: **Internacional**

Modalidad de admisión: **Invitación**

Año inicio: **2011** Año finalizacion: **2012**

Denominación de la asociación: **SIGRADI**

Alcance geográfico: **Internacional**

Modalidad de admisión: **Invitación**

Año inicio: **2010** Año finalizacion: **2011**

Denominación de la asociación: **SADIO**

Alcance geográfico: **Nacional**

Modalidad de admisión: **Invitación**

Año inicio: **2010** Año finalizacion: **2016**

■ **REDES, GESTION EDITORIAL Y EVENTOS - Coord. de proyectos coop. académica o c-t:**

Denominación del proyecto y/o programa: **Programa Dispositivos Hipermediales Dinámicos**

Alcance geográfico: **Nacional**

Tipo de actividades:

Coordinación de líneas de investigación, Generación de proyectos conjuntos de investigación, Intercambio y difusión de experiencias académicas o científico-tecnológicas, Desarrollo de sistemas de información científica y/o tecnológica, Elaboración y transferencia de tecnología, Dictado de cursos de capacitación, realización de seminarios y foros, Realización de servicios técnicos especializados (asesoría y asistencia técnica)

Año inicio: **2008** Año finalizacion: **2015**

Institución:

Institución	% Financia
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (UNR)	20
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	80

Áreas de conocimiento:

Ciencias de la Educación

Otras Ciencias de la Educación

Información adicional:

TIC aplicadas a Educación, programa interdisciplinario de I+D+I. Directora.

■ **REDES, GESTION EDITORIAL Y EVENTOS - Gestión editorial:**

Título de la revista: **Revista Iberoamericana de Sistemas, Cibernética e Informática**

ISSN: País: **Estados Unidos de América**

Ciudad: **Florida**

Web: <http://www.iiiisci.org/Journal/riSCI/Home.asp?var=>

Año inicio: **2017**

Año fin:

Función desempeñada: **Integrante del comité editorial**

Observaciones:

Título de la revista: **Revista IRICE**

ISSN: **0327-392X** País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Web: <http://web2.rosario-conicet.gov.ar/ojs/index.php/revistaIRICE/index>

Año inicio: **2014**

Año fin:

Función desempeñada: **Editor asociado**

Observaciones:

Directora Asociada

Título de la revista: **Revista IRICE**

ISSN: **0327-392X**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Web: <http://web2.rosario-conicet.gov.ar/ojs/index.php/revistaIRICE/index>

Año inicio: **2013**

Año fin: **2013**

Función desempeñada: **Integrante del comité editorial**

Observaciones:

Título de la revista: **IRICE**

ISSN: **0327-392X**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Web: <http://revista-irice.blogspot.com>

Año inicio: **2003**

Año fin: **2005**

Función desempeñada: **Integrante del comité editorial**

Observaciones:

■ **PREMIOS Y/O DISTINCIONES:**

Denominación del premio o distinción

A la excelencia del Artículo

Categoría:

Tipo premio o

Individual (titular del CV)

Alcance geográfico: **Internacional**

Año: **2010**

Institución otorgante:

INTERNATIONAL INSTITUTE OF INFORMATICS AND SUSTEMICS

Gran área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Área del conocimiento: **Otras Ciencias de la Educación**

Informaciones adicionales:

Artículo: "El DHD Campus Virtual UNR". 9º Conferencia Iberoamericana en Sistemas, Cibernética e Informática. CISCI 2010. Orlando (EEUU)

Denominación del premio o distinción

Premios Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación

Categoría:

Tipo premio o

Individual (titular del CV)

Alcance geográfico: **Internacional**

Año: **2002**

Institución otorgante:

COLEGIO OFICIAL DE DOCTORES Y LICENCIADOS EN FILOSOFÍA

Gran área del conocimiento: **Comunicación y Medios**

Área del conocimiento: **Comunicación de Medios y Socio-cultural**

Informaciones adicionales:

Trabajo "Seis propuestas para este Milenio". Se adjuntó el software Polifonía Oblicua: educación musical en la frontera sxx1.

Instituciones: Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de la Comunidad de Madrid y Fundación Telefónica (España)

Denominación del premio o distinción

Buenos Aires INNOVA 2006

Categoría: **"C" Cambio Organizacional**

Tipo premio o

Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)

Alcance geográfico:

Nacional

Año: **2006**

Institución otorgante:

MINISTERIO DE PRODUCCION ; GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Gran área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Area del conocimiento: **Otras Ciencias de la Educación**

Informaciones adicionales:

**En el marco del Convenio de VT CONICET-IMAGE CAMPUS se obtiene un subsidio para I+D a ejecutar en el 2007.
Directora del Proyecto: Dra. Patricia San Martín**

Denominación del premio o distinción

Distincion Municipios y Comunas Innovadoras

Categoría:

Tipo premio o

Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)

Alcance geográfico:

Nacional

Año: **2011**

Institución otorgante:

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE SANTA FE (SANTA FE)

Gran área del conocimiento: **Otras Ciencias Sociales**

Area del conocimiento: **Ciencias Sociales Interdisciplinarias**

Informaciones adicionales:

Otorgado al caso "DHD Telares de la Memoria" donde se efectivizó en diseño, desarrollo e implementación de un DHD que desde la apropiación del patrimonio cultural como memoria plural de la comunidad de Wheelwright (provincia de Santa Fe- Región 5), posibilita la construcción y gestión de lo público como práctica de gobernanza. Directora: Dra. Patricia San Martín. Total 20000 pesos. Resultado de I+D del Proyecto "Wheelwright, comuna físico-virtual: Diseño e implementación de un DHD para la construcción de civitas" (con Subsidio de Convocatoria INNOVA 2009, Gob. de Santa Fe).

Denominación del premio o distinción

Santa Fe INNOVA 2009

Categoría: **Intrumento 2.1- Proyectos de Investigación**

Tipo premio o

Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)

Alcance geográfico:

Nacional

Año: **2009**

Institución otorgante:

SECRETARÍA DE CIENCIA, TECNOLOGIA E INNOVACIÓN

Gran área del conocimiento: **Otras Ciencias Sociales**

Area del conocimiento: **Ciencias Sociales Interdisciplinarias**

Informaciones adicionales:

Concurso con institución adoptante. Proyecto: "Wheelwright comuna físico virtual: diseño e implementación de un Dispositivo Hipermedial Dinámico para la construcción de civitas". Orden de mérito: 4°. Directora.

Denominación del premio o distinción

Premio a Proyecto de Investigación: Area de Educación Internacional

Categoría:

Tipo premio o

Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)

Alcance geográfico:

Nacional

Año: **1999**

Institución otorgante:

SEDE REGIONAL BUENOS AIRES ; INSTITUTO INTERNACIONAL DE PLANEAMIENTO DE LA EDUCACION ; UNESCO

Gran área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Area del conocimiento: **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Informaciones adicionales:

Proyecto: "Diversidad Cultural en el Sistema Educativo Argentino" IRICE (CONICET- UNR) Sagastizabal, M. A., Directora; San Martín, P.: miembro del equipo como Investigadora.

Denominación del premio o distinción

A la excelencia del Artículo 9° Congreso Internacional de Educación Superior Universidad 2014, La Habana, Cuba

Categoría:

Mejor trabajo taller Virtualización en Educación Superior

Tipo premio o

Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)

Alcance geográfico:

Internacional

Año: **2014**

Institución otorgante:

UNIVERSIDAD DE LA HABANA (UH)

Gran área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Area del conocimiento: **Otras Ciencias de la Educación**

Informaciones adicionales:

Conferencia Inaugural: Dra. Patricia San Martín
Autores del trabajo: San Martín, P.; Guarnieri, G.; Andrés, G.

Denominación del premio o distinción: **Mención de Honor del Premio XI Jornadas Internacionales de Educación**
Categoría: **Mejor Libro de Educación edición 2000**
Tipo premio o Alcance geográfico: **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**
Nacional Año: **2000**

Institución otorgante:

FUNDACIÓN EL LIBRO

Gran área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Area del conocimiento: **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Informaciones adicionales:

SAGASTIZABAL, M. Á.; SAN MARTIN, P.; PERLO, C.; PIVETTA, B. Diversidad cultural y fracaso escolar: Educación Intercultural, de la teoría a la práctica. IRICE (CONICET- UNR). 2000. Rosario.

Denominación del premio o distinción: **Mención cine-video II Bial de Arte Joven de Rosario**
Categoría: **cortometraje**
Tipo premio o Alcance geográfico: **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**
Nacional Año: **1992**

Institución otorgante:

MUNICIPALIDAD DE ROSARIO (SANTA FE) (MUNIC ROSARIO)

Gran área del conocimiento: **Arte**

Area del conocimiento: **Estudios sobre Cine, Radio y Televisión**

Informaciones adicionales:

Cortometraje en 16 mm de ficción (imagen- música). "Confutatis" Dirección: Darío Nardi. San Martín, P.: Asesoramiento, Composición, Grabación y Edición Musical. Por encargo del grupo Chomfle de la Esc. Prov. de Cine y TV. de Rosario. Febrero de 1992.

Denominación del premio o distinción: **. Mención de Puesta, Relato y Banda Sonora, IIº Encuentro Nac. de Escuelas de Cine y TV**
Categoría: **video de ficción**
Tipo premio o Alcance geográfico: **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**
Nacional Año: **1993**

Institución otorgante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA (UNC)

Gran área del conocimiento: **Arte**

Area del conocimiento: **Estudios sobre Cine, Radio y Televisión**

Informaciones adicionales:

Video de ficción: "El Alma". Dirección Javier Santoro. San Martín, P.: Realización de banda sonora, para la Esc. Prov. de Cine y TV. de Rosario.

Denominación del premio o distinción: **PROGRAMA KIV (Voluntarios Coreanos Internet)**
Categoría: **Selección internacional**
Tipo premio o Alcance geográfico: **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**
Internacional Año: **2009**

Institución otorgante:

AGENCIA KADO

Gran área del conocimiento: **Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Electrónica e Ingeniería de la Información**

Area del conocimiento: **Ingeniería de Sistemas y Comunicaciones**

Informaciones adicionales:

Evaluación y selección internacional de la postulación del Programa Dispositivos Hipermediales Dinámicos (CIFASIS) solicitando a la Agencia KADO dos voluntarias (100 voluntarios en todo el mundo) En el 2009 sólo cuatro voluntarios se asignaron a toda América Latina, dos recibimos en CIFASIS: las Srta. Kibbm Lee y la Srta. Hyunah Woo bajo la dirección de la Dra. Patricia San Martín por el período setiembre 2009 - agosto 2010 que como expertas en lenguajes de programación trabajaron en los desarrollos informáticos del DHD, conjuntamente con los equipos del Campus Virtual de la UNR y el CONICET. Setiembre 2009-Agosto 2010.

Denominación del premio o distinción **INNOVA 2012**
Categoría: **Proyecto Tema 10 - Sociedad de la Información y Comunicación**
Tipo premio o **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**
Alcance geográfico: **Nacional** Año: **2013**

Institución otorgante:

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE SANTA FE (SANTA FE)

Gran área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Area del conocimiento: **Otras Ciencias de la Educación**

Informaciones adicionales:

"Hacia la Accesibilidad-DHD de personas con impedimentos visuales al espacio-interfaz del Dispositivo Hipermedial Dinámico".

Denominación del premio o distinción **Concocatoria 2017 Comunicación de la Ciencia**
Categoría:
Tipo premio o **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**
Alcance geográfico: **Nacional** Año: **2017**

Institución otorgante:

PROVINCIA DE SANTA FE / MINISTERIO DE CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN PRODUCTIVA DE LA PROVINCIA DE SANTA FE / AGENCIA SANTAFESINA DE CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

Gran área del conocimiento: **Comunicación y Medios**

Area del conocimiento: **Comunicación de Medios y Socio-cultural**

Informaciones adicionales:

Proyecto MIRA: Microscopía y Realidad Aumentada... 2° orden de Mérito, 96.5/100 puntos.

Denominación del premio o distinción **Convocatoria 2016 UUNN Especialización Docente Nivel Sup. en CC.**
Categoría:
Tipo premio o **Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)**
Alcance geográfico: **Nacional** Año: **2016**

Institución otorgante:

FUNDACIÓN SADOSKY -MENCYT

Gran área del conocimiento: **Ciencias de la Educación**

Area del conocimiento: **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Informaciones adicionales:

UNR, 1° orden de Mérito -100 puntos. Diseño de Especialización Docente en Ciencias de la Computación para el nivel primario de escolaridad
