

Antropólogo, Especialista en Antropología de la Cultura, Maestro en ciencias Antropológicas, Doctor en Historia. Desde hace doce años docente en dedicación exclusiva de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA –SEDE MANIZALES-, en los programas de pregrado y posgrado de Gestión Cultural y Comunicativa. Actualmente Vicedecano del Departamento de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Colombia –Sede Manizales-. Sus labores investigativas se han centrado tanto en la gestión e interpretación patrimonial como en la visibilización de espacios de memoria histórica.

### Hoja de vida

Nombre	David Esteban Molina Castaño
Nombre en citaciones	MOLINA CASTAÑO, DAVID ESTEBAN
Nacionalidad	Colombiana
Sexo	Masculino
<b>Formación Académica</b>	
<p><b>Doctorado</b> UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA SEDE MEDELLÍN            Doctorado en Historia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agostode2009 - Mayode 2015              Tumbas de Indignos: cementerios no católicos en Colombia. 1825 - 1991</li> </ul> <p><b>Maestría/Magister</b> Universidad Autónoma Metropolitana            Maestría En Ciencias Antropológicas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enerode2003 - de 2004              Los temores narrados: el miedo, la violencia y el discurso en Medellín, Colombia, a fines del siglo XX (una crisis social vista desde los cementerios)</li> </ul> <p><b>Especialización</b> Universidad Autónoma Metropolitana            Especialización En Antropología Política</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enerode2002 - de 2003              El poder y el símbolo: elementos conceptuales para un estudio del miedo desde la antropología política</li> </ul> <p><b>Pregrado/Universitario</b> UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA            Antropología</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enerode1994 - de 2001              Violencia, secretos y rumores: crítica de los sistemas jurídicos en Colombia</li> </ul> <p><b>Perfeccionamiento</b> UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diplomado En Corrección de Textos              Enerode2002 - de 2002</li> </ul>	

## **Experiencia profesional**

### **UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA SEDE MANIZALES**

- *Dedicación:* horas Semanales Marzo de 2007 Enero de

### **UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA SEDE MANIZALES**

- *Dedicación:* horas Semanales Marzo de 2007 Enero de

### **UNIVERSIDAD DE CALDAS**

- *Dedicación:* horas Semanales Agosto de 2004 Diciembre de 2006

### **UNIVERSIDAD DE CALDAS**

*Dedicación:* 0 horas Semanales Julio de 2004 de

#### Actividades de administración

- Miembro de consejo de centro - *Cargo:* Docente Julio de 2004 de

#### Actividades de docencia

- - Pregrado - *Nombre del curso:* Antropología General, Julio 2004
- Pregrado - *Nombre del curso:* Antropología Social de Colombia, Julio 2004
- Pregrado - *Nombre del curso:* Teoría II: Funcionalismo y Estructural Funcionalismo, Julio 2004
- Pregrado - *Nombre del curso:* Antropología General (Trabajo Social), Julio 2004
- Pregrado - *Nombre del curso:* Constitución del sujeto cultural, Julio 2004

### **Corporación Autónoma Regional Del Centro De Antioquia - Corantioquia**

*Dedicación:* 0 horas Semanales Julio de 1998 Junio de 1999

#### Actividades de administración

- - Miembro de consejo de centro - *Cargo:* Investigador Auxiliar Febrero de 1999 Junio de 1999
- Miembro de consejo de centro - *Cargo:* Investigador Principal Julio de 1998 Diciembre de 1998

#### Actividades de investigación

- Investigación y Desarrollo - *Título:* Febrero 1999 Junio 1999
- Investigación y Desarrollo - *Título:* Julio 1998 Diciembre 1998

### **Corporinoquia**

*Dedicación:* 0 horas Semanales Febrero de 1998 Julio de 1998

- Actividades de administración
- Miembro de consejo de centro - *Cargo:* Asesor en Educación Ambiental Febrero de 1998 Julio de 1998

### **Corporación Opción Colombia**

*Dedicación:* 0 horas Semanales Febrero de 1998 Diciembre de 2001

- Actividades de administración
- Miembro de consejo de centro - *Cargo:* Coordinador Convenio con Municipio de Nariño Febrero de 2001 Junio de 2001

- Consejos, Comisiones y Consultoría - *Cargo:* Coordinador de Convenio con Municipio de Nariño (Antioquia) Febrero de 2001 Junio de 2001
- Miembro de consejo de centro - *Cargo:* Gestión de Convenios Marzo de 2001 Agosto de 2001
- Consejos, Comisiones y Consultoría - *Cargo:* Coordinador en Gestión de Convenios Febrero de 2001 Septiembre de 2001
- Miembro de consejo de centro - *Cargo:* Encargado de temáticas sobre conflicto armado Junio de 2001 Diciembre de 2001
- Miembro de consejo de centro - *Cargo:* Educación Ambiental Febrero de 1998 Julio de 1998

Actividades de docencia

- Capacitación/Entrenamientos dictados - *Nombre del curso:* Talleres de preparación para experiencia semestral con Corporación Opción Colombia, Junio 2001 Diciembre 2001

Actividades de investigación

- Pasantías - *Título:* Febrero 1998 Julio 1998

*Dedicación:* 0 horas Semanales Febrero de 1998 Julio de 1998

•

Actividades de investigación

- Pasantías - *Título:* Febrero 1998 Julio 1998

**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA**

*Dedicación:* 0 horas Semanales Junio de 1997 Junio de 2002

Actividades de administración

- Miembro de consejo de centro - *Cargo:* Docente de Catedra Febrero de 2002 Junio de 2002
- Miembro de consejo de centro - *Cargo:* Auxiliar investigativo Febrero de 2000 Julio de 2000
- - Miembro de consejo de centro - *Cargo:* Investigador Febrero de 2000 Febrero de 2001
- Miembro de consejo de centro - *Cargo:* Auxiliar investigativo Noviembre de 1999 Enero de 2000
- Miembro de consejo de centro - *Cargo:* Monitor "Boletín de Antropología" Junio de 1997 Diciembre de 1997

Actividades de docencia

- Pregrado - *Nombre del curso:* Antropología Política, Febrero 2002 Junio 2002

*Dedicación:* 0 horas Semanales Junio de 1997 Febrero de 2001

Actividades de investigación

•

- Investigación y Desarrollo - *Título:* Febrero 2000 Febrero 2001
- Investigación y Desarrollo - *Título:* Resolución alternativa de conflictos: etnografías de casos en jurisprudencias alternativas Febrero 2000 Julio 2000
- Pasantías - *Título:* Junio 1997 Diciembre 1997

### Áreas de actuación

- Ciencias Sociales -- Otras Ciencias Sociales -- Ciencias Sociales, Interdisciplinaria
- Humanidades -- Historia y Arqueología -- Historia
- Ciencias Sociales -- Sociología -- Antropología
- Humanidades -- Arte -- Artes plásticas y visuales

### Idiomas

	<b>Habla</b>	<b>Escribe</b>	<b>Lee</b>	<b>Entiende</b>
• Italiano	Bueno	Bueno	Bueno	Bueno
• Inglés	Aceptable	Aceptable	Bueno	Bueno
• Portugués	Deficiente	Aceptable	Bueno	Bueno

### Líneas de investigación

- Antropología política y jurídica, *Activa*:No
- Memoria Histórica, *Activa*:Si
- Patrimonio, *Activa*:Si

### Reconocimientos

- Mejor Exámen del ICFES,IPJBE - de 1993
- Matricula de honor,Departamento de Antropología, U. de A. - de 1995
- Medalla al merito estudiantil,Universidad Autónoma Metropolitana - de 2004
- Matricula de honor,Departamento de Antropologia, Universidad de Antioquia - de 1997
- Distinción Mención Especial a monografía de grado Violencia, Rumores y Secretos: Crítica de los Sistemas Jurídicos en Colombia,UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA - de 2001
- Premio a la Investigación Estudiantil Universidad de Antioquia 2001, Segundo en el Área de Ciencias Sociales y Humanas,UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA - de 2001
- Mejor Examen de Admisión al programa de Antropología,UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA - de 1994
- Matricula de honor,Departamento De Antropologia - de 1996
- Premio Hernán Henao Delgado a mejores propuestas monográficas de grado,Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación - Colciencias - de 2000

Los ítems de producción con la marca corresponden a productos avalados y validados para la última *Convocatoria Nacional para el Reconocimiento y Medición de Grupos de Investigación, Desarrollo Tecnológico o de Innovación y para el Reconocimiento de Investigadores del SNCTeI*

### Cursos de corta duración

• **Producción técnica - Cursos de corta duración dictados - Extensión extracurricular**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, Diplomado e Identificación y Gestión de Itinerarios Culturales para Caldas, *Finalidad:* Capacitar a vógaras del patrimonio y gestores culturales en manejo de itinerarios patrimoniales en departamento de Caldas . En: Colombia ,2015, ,Secretaria de Cultura de la Gobernación de Caldas. participación: Organizador , 12 semanas

**Trabajos dirigidos/tutorías**

• **Trabajos dirigidos/Tutorías - Trabajos de grado de pregrado**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, Investigación: Memorias y Rituales en la última morada UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA SEDE MANIZALES Estado: Tesis concluida gestión cultural y comunicativa ,2014, . *Persona orientada:* Luis Fernando Aguirre , *Dirigió como:* Tutor principal, meses

• **Trabajos dirigidos/Tutorías - Trabajo de grado de maestría o especialidad clínica**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, El sabio Caldas¿ legado que crea identidad. Una mirada retrospectiva de la identidad caldense UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA SEDE MANIZALES Estado: Tesis concluida gestión cultural y comunicativa ,2016, . *Persona orientada:* Osorio Jaramillo Juliet Fernanda , *Dirigió como:* Tutor principal, meses

• **Trabajos dirigidos/Tutorías - Trabajos de grado de pregrado**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, Pasantía: Universidad Nacional Sede Manizales, proyecto Itinerarios Culturales de Caldas UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA SEDE MANIZALES Estado: Tesis concluida gestión cultural y comunicativa ,2015, . *Persona orientada:* Luis Miguel Hurtado Gómez , *Dirigió como:* Tutor principal, meses

• **Trabajos dirigidos/Tutorías - Trabajo de grado de maestría o especialidad clínica**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, Pasantía: Universidad Nacional Sede Manizales, proyecto Itinerarios Culturales de Caldas UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA SEDE MANIZALES Estado: Tesis concluida gestión cultural y comunicativa ,2015, . *Persona orientada:* Luis Miguel Hurtado Gómez , *Dirigió como:* Tutor principal, meses

• **Trabajos dirigidos/Tutorías - Trabajos de grado de pregrado**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, Trabajo Investigativo ¿ Participación en proyectos de investigación: Diagnóstico de las capacidades instaladas para el desarrollo de procesos de memoria histórica en los municipios de Aguadas, La Merced, Pácora y Salamina en el departamento de Caldas UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA SEDE MANIZALES Estado: Tesis concluida Gestión Cultural y Comunicativa ,2018, . *Persona orientada:* Bañol Portilla Jaime Andrés , *Dirigió como:* Tutor principal, meses

• **Trabajos dirigidos/Tutorías - Trabajos de grado de pregrado**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, Trabajo Investigativo ¿ Participación en proyectos de investigación: Diagnóstico de las capacidades instaladas para el desarrollo de procesos de memoria histórica en los municipios de Aguadas, La Merced, Pácora y Salamina en el departamento de Caldas ¿ UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA SEDE MANIZALES Estado: Tesis concluida gestión cultural y comunicativa ,2018, . *Persona orientada:* Jaime Andrés Bañol Portilla , *Dirigió como:* Tutor principal, meses

• **Trabajos dirigidos/Tutorías - Tesis de doctorado**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, LAS MEDIACIONES PARENTALES EN LA CONSTRUCCIÓN DE SIGNIFICADOS DE LOS MENSAJES TELEVISIVOS EN DIFERENTES FAMILIAS UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA Estado: Tesis concluida Doctorado en Ciencias de la Educación ,2008, . *Persona orientada:* FORERO SANTOS, JORGE ALBERTO , *Dirigió como:* Tutor principal, meses

• **Trabajos dirigidos/Tutorías - Trabajos de grado de pregrado**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, Trabajos investigativos: Trabajo monográfico. ¿El sabio Caldas¿ legado que crea identidad. Una mirada retrospectiva de la identidad caldense UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA SEDE MANIZALES Estado: Tesis concluida gestión cultural y comunicativa ,2016, . *Persona orientada:* Juliet Fernanda Osorio Jaramillo , *Dirigió como:* Tutor principal, meses

• **Trabajos dirigidos/Tutorías - Monografía de conclusión de curso de perfeccionamiento/especialización**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, Muestra museografica para el fomento y promoción del patrimonio inmueble del barrio Prado en Medellín UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA SEDE MANIZALES Estado: Tesis concluida Especialización en gestión cultural con énfasis en políticas culturales ,2018, . *Persona orientada:* Sebastian Agudelo Quiros , *Dirigió como:* Tutor principal, meses

**Consultorías**

• **Producción técnica - Consultoría Científico Tecnológica e Informe Técnico - Consultoría en artes, arquitectura y diseño**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, Diseno, Gestion, Implementacion y Divulgacion del Programa de Itinerarios Culturales en las 6 Subregiones del Departamento de Caldas, *Nombre comercial:* , *contrato/registro:* , . En: Colombia, ,2015, 0 meses p.0

**Eventos científicos**

**1** *Nombre del evento:* X summer school on religions *Tipo de evento:* Congreso *Ámbito:* Nacional *Realizado el:*2003-01-01 00:00:00.0, en Florencia - San Gimignano

### **Productos asociados**

- *Nombre del producto:* La paura e la parola: racconti etnostorici di timore e terrore nel Caraibe *Tipo de producto:* Producción bibliográfica - Trabajos en eventos (Capítulos de memoria) - Completo

### **Instituciones asociadas**

- *Nombre de la institución:* Universidad de Florencia - comuna de San Gimignano *Tipo de vinculación:* Patrocinadora

### **Participantes**

- *Nombre:* DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO *Rol en el evento:* Organizador

**2 Nombre del evento:** Taller para correctores de estilo *Tipo de evento:* Taller *Ámbito:* Nacional *Realizado el:* 1999-01-01 00:00:00.0, en MEDELLÍN - *Universida de Antioquia*

### **Instituciones asociadas**

- *Nombre de la institución:* UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA *Tipo de vinculación:* Patrocinadora

### **Participantes**

- *Nombre:* DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO *Rol en el evento:* Organizador

**3 Nombre del evento:** Talleres de preparación para experiencia semestral con Corporación Opción Colombia *Tipo de evento:* Congreso *Ámbito:* Nacional *Realizado el:* 2001-01-01 00:00:00.0, en MEDELLÍN - *EAFIT*

### **Instituciones asociadas**

- *Nombre de la institución:* Corporación Opción Colombia *Tipo de vinculación:* Patrocinadora

### **Participantes**

- *Nombre:* DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO *Rol en el evento:* Organizador

**4 *Nombre del evento:*** Sexto Congreso latinoamericano de religión y etnicidad *Tipo de evento:* Congreso *Ámbito:* Nacional *Realizado el:*1996-01-01 00:00:00.0, en *BOGOTÁ, D.C.* - *Biblioteca Luis Ángel Arango*

#### **Instituciones asociadas**

- *Nombre de la institución:*Biblioteca Luis Angel Arango *Tipo de vinculación*Patrocinadora

#### **Participantes**

- *Nombre:* DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO *Rol en el evento:* Organizador

**5 *Nombre del evento:*** Seminario de Antropología física, Ciencias Forenses y Derechos Humanos *Tipo de evento:* Seminario *Ámbito:* Nacional *Realizado el:*1994-01-01 00:00:00.0, en *MEDELLÍN* - *Confenalco*

#### **Instituciones asociadas**

- *Nombre de la institución:*UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA *Tipo de vinculación*Patrocinadora

#### **Participantes**

- *Nombre:* DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO *Rol en el evento:* Organizador

**6 *Nombre del evento:*** X Congreso de historia de Colombia *Tipo de evento:* Congreso *Ámbito:* Nacional *Realizado el:*1997-01-01 00:00:00.0, en *MEDELLÍN* - *Universidad de Antioquia*

#### **Instituciones asociadas**

- *Nombre de la institución:*UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA *Tipo de vinculación*Patrocinadora

#### **Participantes**



- *Nombre:* DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO *Rol en el evento:* Organizador

**7 Nombre del evento:** Taller para Líderes Constructores de Paz *Tipo de evento:* Taller *Ámbito:* Nacional *Realizado el:*1998-01-01 00:00:00.0, *en* YOPAL - SENA *sede* Yopal

### **Instituciones asociadas**

- *Nombre de la institución:* SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA *Tipo de vinculación* Patrocinadora

### **Participantes**

- *Nombre:* DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO *Rol en el evento:* Organizador

### **Redes de conocimiento especializado**

*Nombre de la red* Red de Valoración y Gestión de Cementerios Patrimoniales *Tipo de red*Virtual, *Creada el:*2007-10-30 00:00:00.0, *en* BOGOTÁ, D.C. *con participantes*

### **Generación de contenido impresa**

*Nombre* Por los Caminos de Caldas *Tipo*Producción técnica - Impresa - Cartilla, *Medio de circulación:*Editorial, *en el ámbito*Nacional *en la fecha*2015-12-15 00:00:00.0 *disponible en*

### **Generación de contenido multimedia**

#### • **Producción técnica - Multimedia - Otro**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, Por los Caminos de Caldas: los caminos de Umbra . En: Colombia, ,2015, .*Emisora:* Secretaria de Cultura de Caldas ,0 minutos

#### • **Producción técnica - Multimedia - Entrevista**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, Por los Caminos de Caldas: los caminos de la Santa Marta . En: Colombia, ,2015, .*Emisora:* Secretaria de Cultura de Caldas ,0 minutos

### **Generación de contenido virtual**

*Nombre* Caminantes *Tipo*Producción técnica - Contenido Virtual - Aplicativo, *en* 2015-12-15 00:00:00.0 *disponible en* <https://www.culturadecaldas.gov.co/> *Descripción:*Aplicación digital para guiar a

visitantes al departamento de Caldas acerca del acceso a Bienes y manifestaciones Patrimoniales ubicadas en cada una de las seis regiones del departamento

## **Estrategias pedagógicas para el fomento a la CTI**

*Nombre de la estrategia* Red Colombiana de Patrimonio Funerario *Inicio en* Noviembre - 2019, *Finalizó en* : - ,

### **Artículos**

- **Producción bibliográfica - Artículo - Publicado en revista especializada**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, "El Macizo Colombiano: paradigmas, regiones y tendencias" . En: Colombia Boletín De Antropología Universidad De Antioquia *ISSN:* 0120-2510 *ed:* Editorial Universidad de Antioquia v.11 *fasc.*28 p.192 - 201 ,1998, *DOI:*

**Palabras:**

Arqueología, Macizo Colombiano, Regionalización, Paradigmas teóricos,

- **Producción bibliográfica - Artículo - Publicado en revista especializada**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, "El multiculturalismo y la reconfiguración política de Colombia" . En: Colombia Alma Mater Agenda Cultura De La Universidad De Antioquia *ISSN:* 0124-0854 *ed:* Universidad De Antioquia Medellin v. *fasc.*69 p. - ,2001, *DOI:*

**Palabras:**

Multiculturalismo, Constitución Política de Colombia, Grupos Armados,

- **Producción bibliográfica - Artículo - Revisión (Survey)**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, "Un gigante en convulsiones, Michael Taussig / La poética de lo otro, Alejandro Castillejo" . En: México Alteridades *ISSN:* 0188-7017 *ed:* Universidad Autonoma Metropolitana De Mexico v. *fasc.*26 p. - ,2003, *DOI:*

**Palabras:**

Terror, Tuassig, Castillejo, Esteriotipos,

- **Producción bibliográfica - Artículo - Publicado en revista especializada**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, "Como en un juego de espejos, metrópolis vs. necrópolis. Una aproximación al Cementerio San Pedro de la ciudad de Medellín como fuente de reflexión histórica y antropológica" . En: Colombia Boletín De Antropología Universidad De Antioquia *ISSN:* 0120-2510 *ed:* Editorial Universidad de Antioquia v.21 *fasc.*38 p.147 - 172 ,2007, *DOI:*

**Palabras:**

Cementerios, Relatos, Narrativas, Regionalización,

- **Producción bibliográfica - Artículo - Publicado en revista especializada**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, "Memoria histórica, Gestión cultural y paz en Colombia. El caso de Trujillo, Valle del Cauca" . En: Brasil  
Revista NOVUM ISSN: 2357-4933 ed: Editorial Universidad Nacional  
v.5 fasc. p.25 - 50 ,2018, DOI:

## **Libros**

- **Producción bibliográfica - Libro - Libro pedagógico y/o de divulgación**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, "Por los Caminos de Caldas" En: Colombia 2015. ed:Secretaria de Cultura de la Gobernación de Caldas ISBN: 57-15482-89-8 v. pags.

- **Producción bibliográfica - Libro - Libro resultado de investigación**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, "Cenotafio. Relatos, Análisis Y Evocaciones En Torno A Los Cementerios De Cinco Municipios Del Eje Cafetero Colombiano" En: Colombia 2011. ed:Universidad Nacional de Colombia ISBN: 978-958-719-700-6 v. pags.

## **Capitulos de libro**

- Tipo: Capítulo de libro

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, "Tumbas de profanadores: aproximación histórico-patrimonial a los cementerios no católicos en Colombia luego de 1886" Historiar: patrimonio, memoria e historia . En: Colombia ISBN: 978-958-5414-01-3 ed: Fondo Editorial ITM , v. , p.63 - 82 1 ,2016

## **Textos en publicaciones no científicas**

- **Producción bibliográfica - Otro artículo publicado - Revista de divulgación**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, "Ordenamiento, planificación y gestión de territorios culturalmente fronterizos" En: Brasil. 2008. Revista Eletrônica Ateliê Geográfico Ufg-Iesa. ISSN: 1982-1956 p.19 - 32 v.2

## **Cartas, mapas y similares**

- **Producción técnica - Cartas, mapas o similares - Mapa**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, Itinerario Cultural Centro Sur de Caldas: los caminos de la Cosecha, *Nombre comercial:* , *contrato/registro:* , . En: Colombia, ,2015,

- **Producción técnica - Cartas, mapas o similares - Mapa**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, Itinerario Cultural Magdalena Medio Caldense: los caminos de de la Miel y la Magdalena, *Nombre comercial:* , *contrato/registro:* , . En: Colombia, ,2015,

- **Producción técnica - Cartas, mapas o similares - Mapa**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, Itinerario Cultural Alto Oriente de Caldas: los caminos de los Palenques, *Nombre comercial:* , *contrato/registro:* , . En: Colombia, ,2015,

- **Producción técnica - Cartas, mapas o similares - Mapa**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, Itinerario Cultural Bajo Norte de Caldas: los caminos de Horizontes, *Nombre comercial:* , *contrato/registro:* , . En: Colombia, ,2015,

• **Producción técnica - Cartas, mapas o similares - Mapa**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, Itinerario Cultural Alto Occidente de Caldas: Caminos de la Santa Marta, *Nombre comercial:* , *contrato/registro:* , . En: Colombia, ,2015,

• **Producción técnica - Cartas, mapas o similares - Mapa**

DAVID ESTEBAN MOLINA CASTANO, Itinerario Cultural Centro Bajo Occidente: los caminos de Umbra, *Nombre comercial:* , *contrato/registro:* , . En: Colombia, ,2015,

### Obras o productos

*Nombre del producto:* Entartete Kunt censura y arte, *Disciplina:* Humanidades -- Arte -- Artes plásticas y visuales, *Fecha de creación:* Septiembre de 2018

#### INSTANCIAS DE VALORACIÓN DE LA OBRA

- Nombre del espacio o evento: Salón UN, Fecha de presentación: 2018-09-25, Entidad convocante 1:

### Eventos artísticos

*Nombre del evento:* Salón UN en Feria del libro de Manizales *Fecha de inicio:* 2018-09-28 00:00:00.0

*Tipo del evento:*

### Proyectos

*Tipo de proyecto:* Extensión y responsabilidad social CTI

Resolución alternativa de conflictos: etnografías de casos en jurisprudencias alternativas

*Inicio:* Enero 2000 *Duración*

#### Resumen

*Tipo de proyecto:* Extensión y responsabilidad social CTI

Salón UN Manizales en el marco de la Feria del Libro de Manizales

*Inicio:* Septiembre 2018 *Duración*

#### Resumen

En la propuesta establecida para el desarrollo de la Feria del Libro de Manizales en su novena edición (2018), se ha establecido como línea principal de trabajo el fomento de producción bibliográfica destinada a la Divulgación Científica. En este marco la Universidad Nacional de Colombia, en su Sede Manizales -y en particular la Facultad de Administración y el Departamento de Ciencias Humanas como Unidades académicas gestoras de la presente propuesta- se constituye en un interlocutor indispensable a la hora de generar una producción divulgativa de los resultados de los procesos de investigación, extensión y docencia que configuran sus funciones misionales dentro del departamento de Caldas. Siendo esta una gran oportunidad para propiciar un impacto amplio en el contexto de Manizales, pues la vinculación de la Sede en un evento que busca convocar alrededor de 20.000 asistentes permite hacer visible la producción bibliográfica de la misma de manera masiva más allá de sus claustros

